



MArchitecture



Monroy Arellano Estefani Yazmin
4° "6"

Diseño Arquitectónico de Actividades Personales
No. Cuenta: 356309

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
INSTITUTO DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA
ÁREA ACADÉMICA DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
LICENCIATURA EN ARQUITECTURA
"LIBRERÍA GANDHI"

OBSERVACIONES: _____



Librería Gandhi

Diseño Arquitectónico de Actividades Interpersonales
Monroy Arellano Estefani Yazmin

“Una librería es un establecimiento comercial cuyo principal producto a la venta son libros”.

Librerías Gandhi:

Las librerías Gandhi fueron creadas en 1971; ahora son una de las cadenas de librerías más grandes de México . Después de 40 años y más de 30 tiendas en todo el país. El público que viene a las bibliotecas está conformado principalmente por estudiantes, maestros, jóvenes adultos, profesionales y todos los demás interesados en la cultura y buscan información o entretenimiento.

Lo que el cliente desea del CA es un lugar con espacios abiertos y luminosos, en donde el usuario pueda sentir confort y se sienta en un ambiente amigable, además de que no se pierda la esencia de la franquicia, utilizando como color principal la madera y los techos altos. Haciendo de esto un espacio moderno pero que funcione para el público en general.



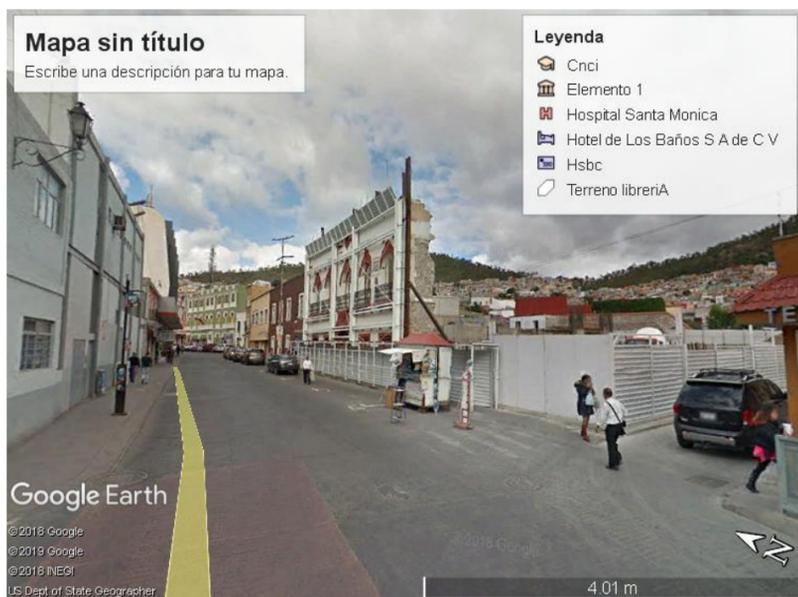
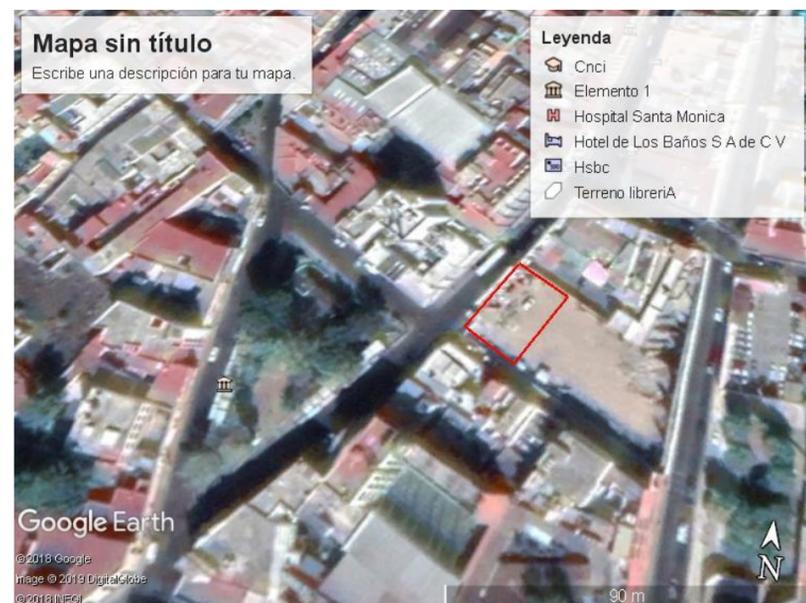
Programa de requerimientos

#	Espacio	Especificaciones	
		Cuantitativas	Cualitativas
1	Área de libros	1	Con anaqueles para la venta de 5000 a 6000
2	Área de música y video	1	Con anaqueles para poner a la venta de 1000 a 2000 discos
3	Recepción	1	Con un modulo para recibir a los clientes y darles la bienvenida.
4	Atención a Clientes y cajas de cobro	1	Con dos cajeros y un lugar especial para atención a clientes.
5	Oficinas administrativas	1	Con dirección y sala de juntas, con un toque formal .
6	Área de consulta	1	Área con computadoras para aproximadamente 10 personas.
7	Sala de estar	1	Con sillones y mesas para una lectura tranquila y agradable, con capacidad para 12 personas
8	Cafetería	1	Con capacidad para 10 a 20 comensales.
9	Bodega	1	Para el resguardo de aproximadamente 2000 libros.
10	Cuarto de Servicio	1	Espacio para el resguardo de materiales de limpieza y aseo, con una tarja y lavadero.
11	Sanitarios	1	3 módulos para hombres y mujeres , considerando uno para personas con capacidades diferentes y
12	Estacionamiento para personal	1	Con espacio para 2 automóviles
13	Estacionamiento	1	4 cajones, considerando espacio para 1 cajón de estacionamiento especial para personas con capacidades diferentes

Ubicación

Calle Mariano Matamoros 305, Centro, 42000 Pachuca de Soto, Hgo.

Referencias: Frente al monumento a los niños héroes



Análisis de edificios similares

Internacional

The Last Book Store





En "The Last Bookstore" se pueden encontrar libros usados, CDs musicales, discos de vinilo (LPs), DVDs. La oferta es muy amplia, entre sus estanterías es posible descubrir libros descatalogados o música difícil de encontrar en la actualidad. Su método de trabajo se basa en una rotación constante de sus stocks, por lo que el cliente siempre encuentra novedades a la espera de ser descubiertas.

Ahora "The Last Bookstore" dispone de un espacio de 10.000 metros cuadrados, diez veces mayor que antes, con sitio suficiente para que los clientes puedan interactuar y disfrutar de la tienda. Se puede asistir a eventos en directo o tomarse un café mientras se consulta internet.



Su mayor atractivo es que los libros están acomodados de manera tan original que la vista es en sí un espectáculo, tienen incluso un laberinto con 100 mil libros apilados.



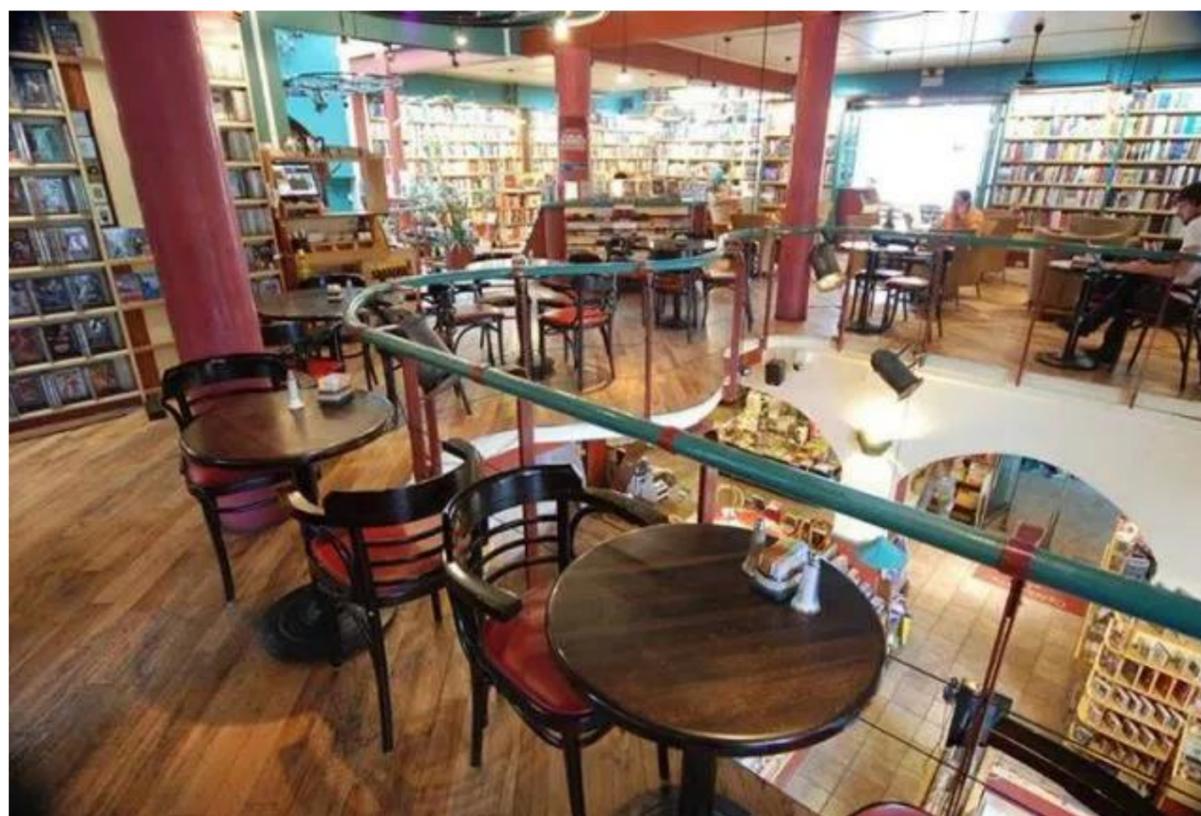
Nacional

Cafebrería “El Péndulo”



Como su nombre lo indica, la Cafebrería el Péndulo comenzó como una combinación de cafetería y librería, ubicada en la colonia Condesa, en el año de 1993.

Desde su concepción original se integraron otras manifestaciones culturales y artísticas, desde una exquisita colección de discos y películas de arte, hasta actividades culturales de todo tipo, como conciertos, presentaciones de libros y cursos literarios.



Se encuentran las mismas características que lo han distinguido a través del tiempo: una arquitectura abierta y luminosa de decoración ecléctica que, en conjunto con sus mesas tipo bar de café, sus salas de estar, y su hilo musical, logran un ambiente inigualable. Sus librerías se distinguen por su excelente surtido y selección, especializándose en literatura, arte y humanidades.



Librería Educal Alejandro Rossi



En las librerías Educal se pueden encontrar artesanías de diversas partes de la república, joyería, reproducciones, ropa típica regional, artículos decorativos así como promocionales que hacen referencia a la misma, entre ellos: tazas, lápices, plumas, camisetas, postales, pins, gorras, ceniceros, tarros, paraguas, relojes y blocks de notas.

Se destaca por sus pisos de vidrio que dejan de ver algunas artesanías y curiosidades mexicanas, los colores que se dejan ver son los colores naturales de la madera. Tiene demasiado orden y aunque el espacio no es muy amplio todo fluye de manera ordenada.



Local

Librería Porrúa

Pachuca de Soto; Hidalgo

Av Revolución 1105, Periodistas, 42060 Pachuca de Soto, Hgo.



Fue fundada por los tres hermanos Porrúa, provenientes de Asturias, España, José Porrúa, Indalecio Porrúa y Francisco Porrúa.

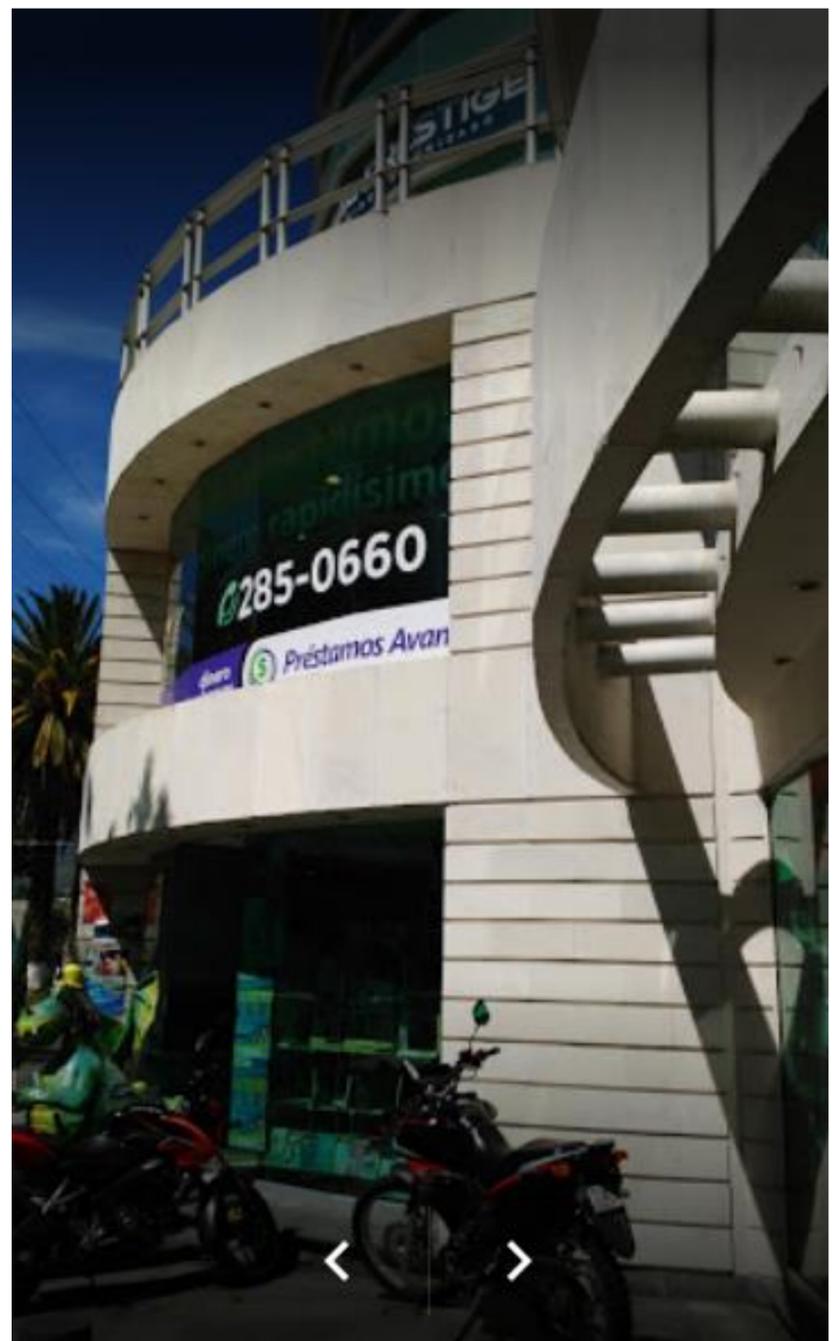
Los espacios son algo pequeños entre anaqueles y resaltan los colores naturales de la madera.

Tiene dos plantas y es un espacio pequeño.

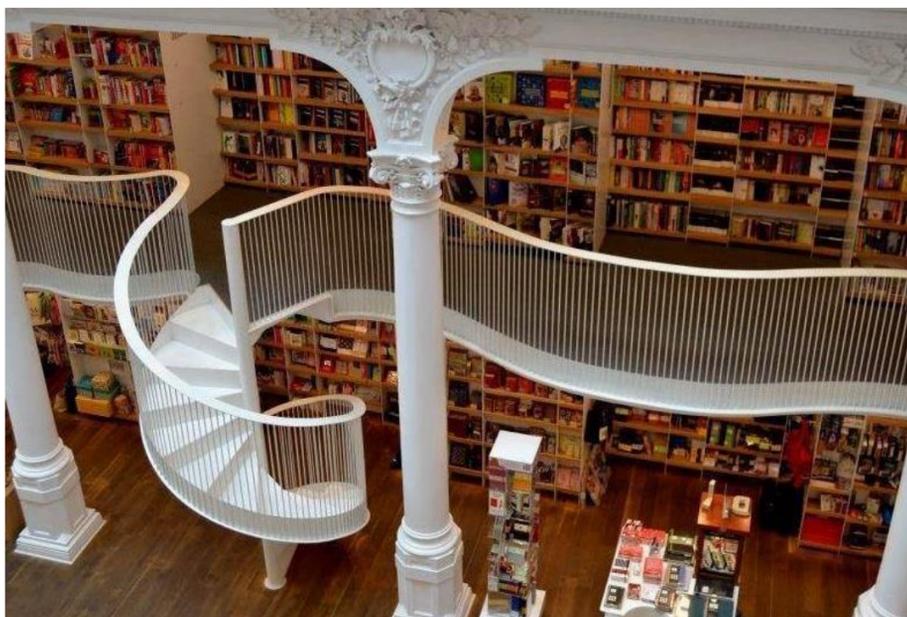


Librería Dragones y Dinosaurios

La librería se encuentra en el centro de Pachuca
Tiene espacios muy reducidos en una sola planta
Los colores que resaltan son los de los libros, y tiene un poco de desorden
En la fachada resalta el vidrio y la forma circular



Imágenes ideales



Requerimientos de los ocupantes por componente del continente arquitectónico

Requerimientos tangibles del usuario

Riang Operativos

Actividades y subactividades, ¿Qué y como se realiza?

-La actividad que se realiza es la más importante, en este espacio el cliente tiene a su disposición los libros que están a la venta y elige los que desee comprar

-Objetos necesarios para realizar la actividad:

- Estantería

- Mesas

- Medidas: 3.50 m2 por lector como lo indica la enciclopedia Plazola en el tomo 2, apartado de bibliotecas Pág.. 444
- Altura: Mínima de tres metros en área de lectores y 2.30 en áreas de servicios y oficinas, como lo indica la enciclopedia Plazola en el tomo 2, apartado de bibliotecas Pág.. 444
- Iluminación: Talleres, áreas de empaque y ensamble, aulas y oficinas. 300 luxes según *La NOM 025-STPS-2008. Además de tomar en cuenta* la enciclopedia Plazola en el tomo 2, apartado de bibliotecas Pág. 445
- Ventilación: iluminación y ventilación natural está en función de la superficie altura y tamaño del vano área de ventanas la dimensión mínima están a la mitad de la altura de los parámetros que lo limiten nunca debe ser menor a 3 metros cuadrados área de ventilación 20% del área total de pisos 30% del área total de ventanas. Cómo lo indica la enciclopedia Plazola en el tomo 2 en el apartado de bibliotecas página 446.
- Temperatura: En el caso de lugares con libros la temperatura será de 15°- 21°
- Orientación: la orientación puede ser del Noreste al Noroeste para el área de libros, la cafetería al norte al igual que todas las áreas de servicio, las oficinas o salas de espera podemos ubicarlas del noreste al noroeste, toda esta información es basada en el libro de Xavier Fonseca "las medidas de una casa" en el apartado de orientación
- Diseño universal: Accesos para personas con sillas de ruedas tal como lo indica el manual de accesibilidad universal en el capítulo 1: Principios generales, el capítulo 2: accesibilidad en espacios Públicos y en el capítulo IV: Accesibilidad en la recreación del servicio en la pagina 160
- Energía eléctrica: la instalación de la acometida deberá ser subterránea en baja tensión ya sea monofásica o bifásica para la zona centro de arquitectura colonial, según lo indica el reglamento de la comisión federal de electricidad (CFE) en la pagina 13 del reglamento para medición de acometidas
- Alcantarillado: el continente arquitectónico contara con el servicio de agua potable así como de alcantarillado, sin embargo estará a cargo del municipio tal como lo indica el artículo 29 en el título quinto del reglamento de CAASIM

Riang Biológicos

- ▶ Permanencia: Dependiendo del cliente
- 1. Abastecimiento: Quincenal o semanal, según requiera.
- 2. Desecho: No
- ▶ Objetos necesarios para realizar actividades:
 1. Botes de basura

Diagrama de flujo

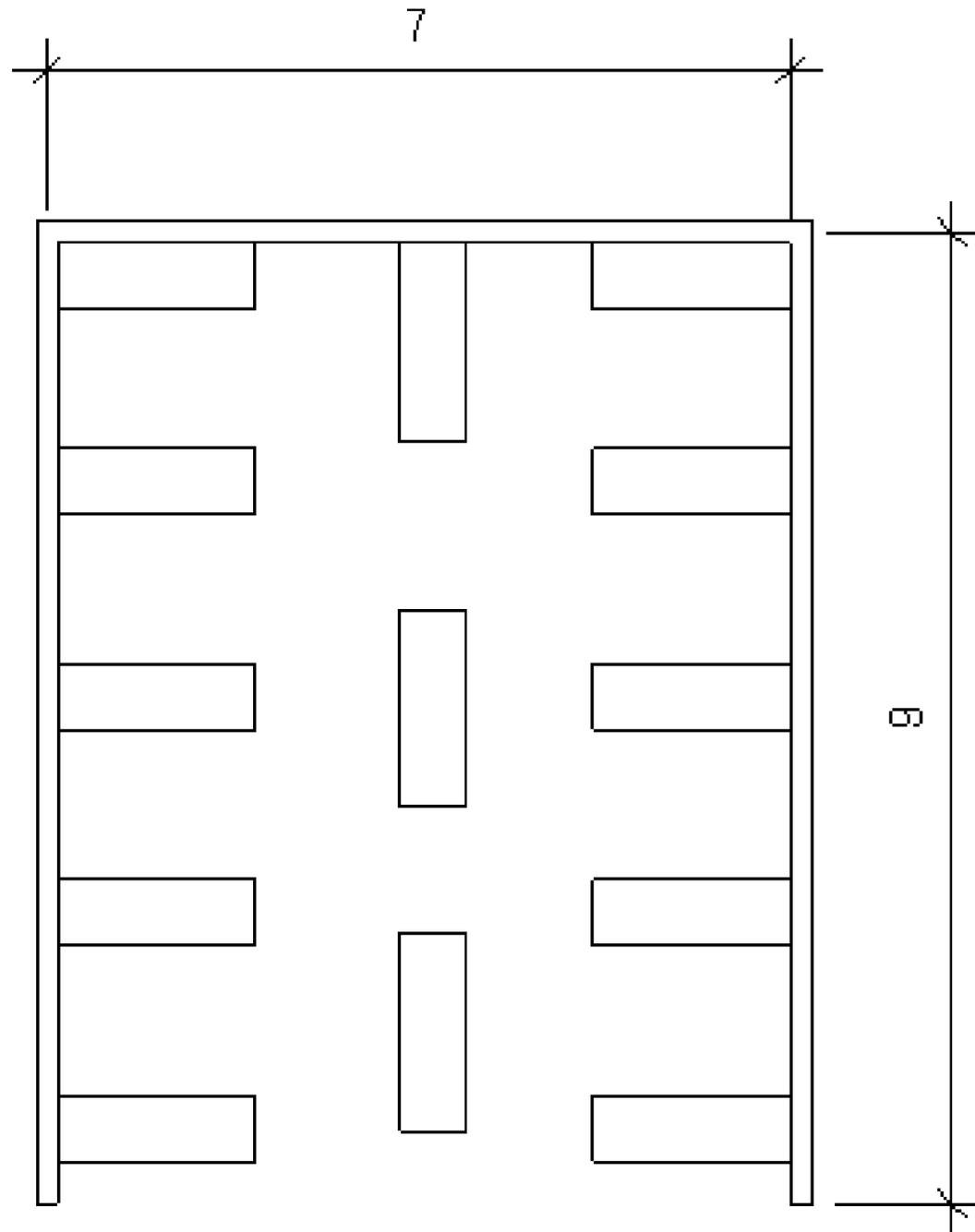
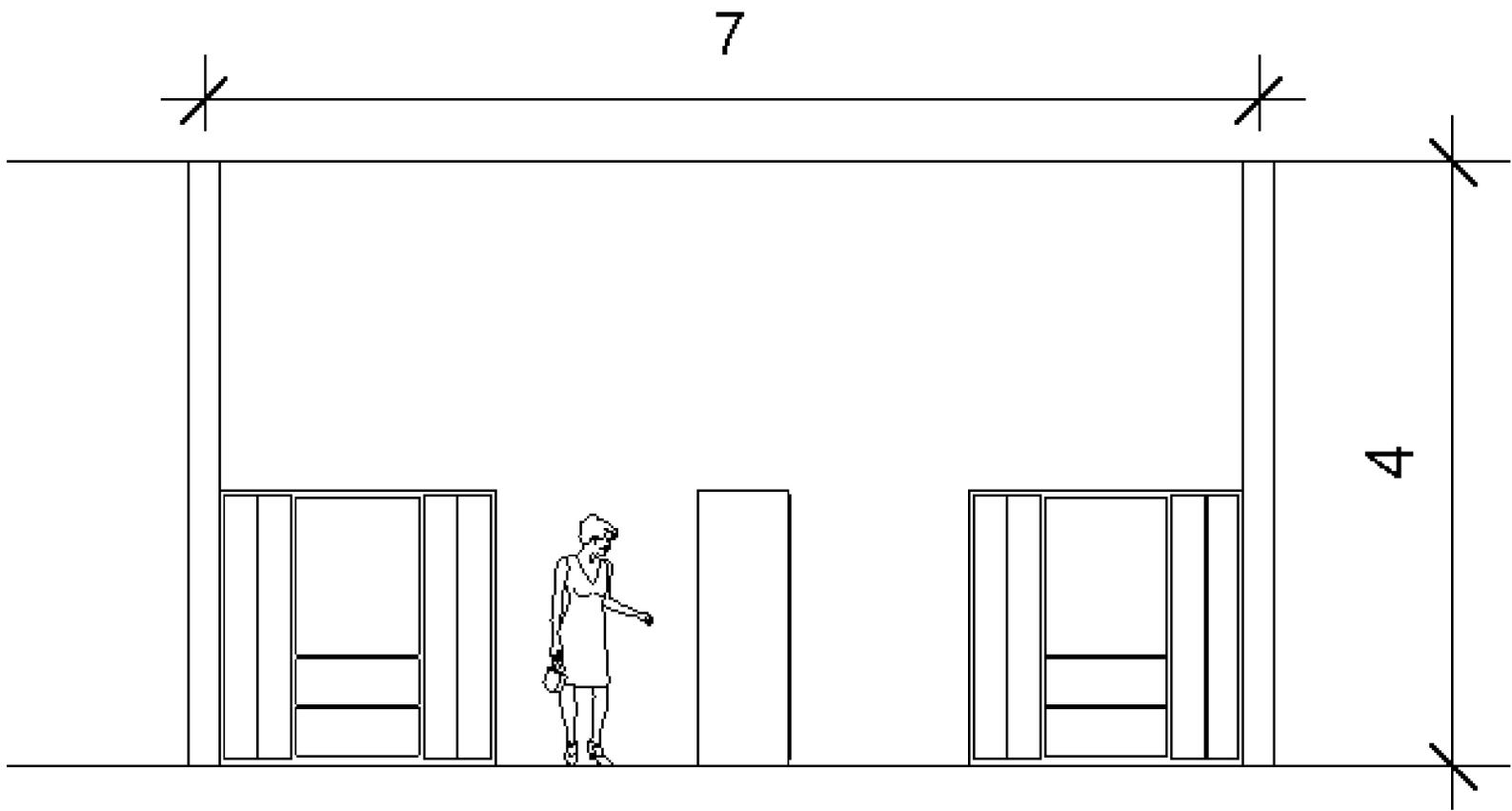


Datos del espacio en el continente arquitectónico

Nombre: **Área de libros**

Numero: 1

Superficie: 60 m2



Requerimientos intangibles del usuario

Rintang Psicológicos

1. **Semiológicos:** EL espacio será cuadrado, generando un espacio abierto para que el cliente elija su producto
2. **Semióticos:** Generar las ventas del producto
3. **Intención trascendental:**

Rintang Psicométricos

1. **Grande/ Pequeño:** Grande, con techos altos
2. **Comodo/ incomodo:** Cómodo , con el acomodo de anaqueles que le den al usuario fácil acceso a los productos en venta
3. **Aceptado/ Rechazado:** Aceptado, con colores y muebles que inviten a las personas a acceder, además de los olores como la madera y el café.

Rintang Perceptuales

1. Forma definitiva: Rectangular
2. Optica (ejes visuales):
3. Distribución en el CA: En la parte central
4. Relación directa con otros espacios: Recepción y cajas de cobro

Techo

1. Nombre del acabado final: Plafón imitación madera
2. Liga del proveedor en la red: <https://www.plafonesmexico.com.mx/>
3. Especificaciones constructivas del acabado final:
4. Especificaciones constructivas del acabado intermedio:
5. Especificaciones constructivas del acabado inicial

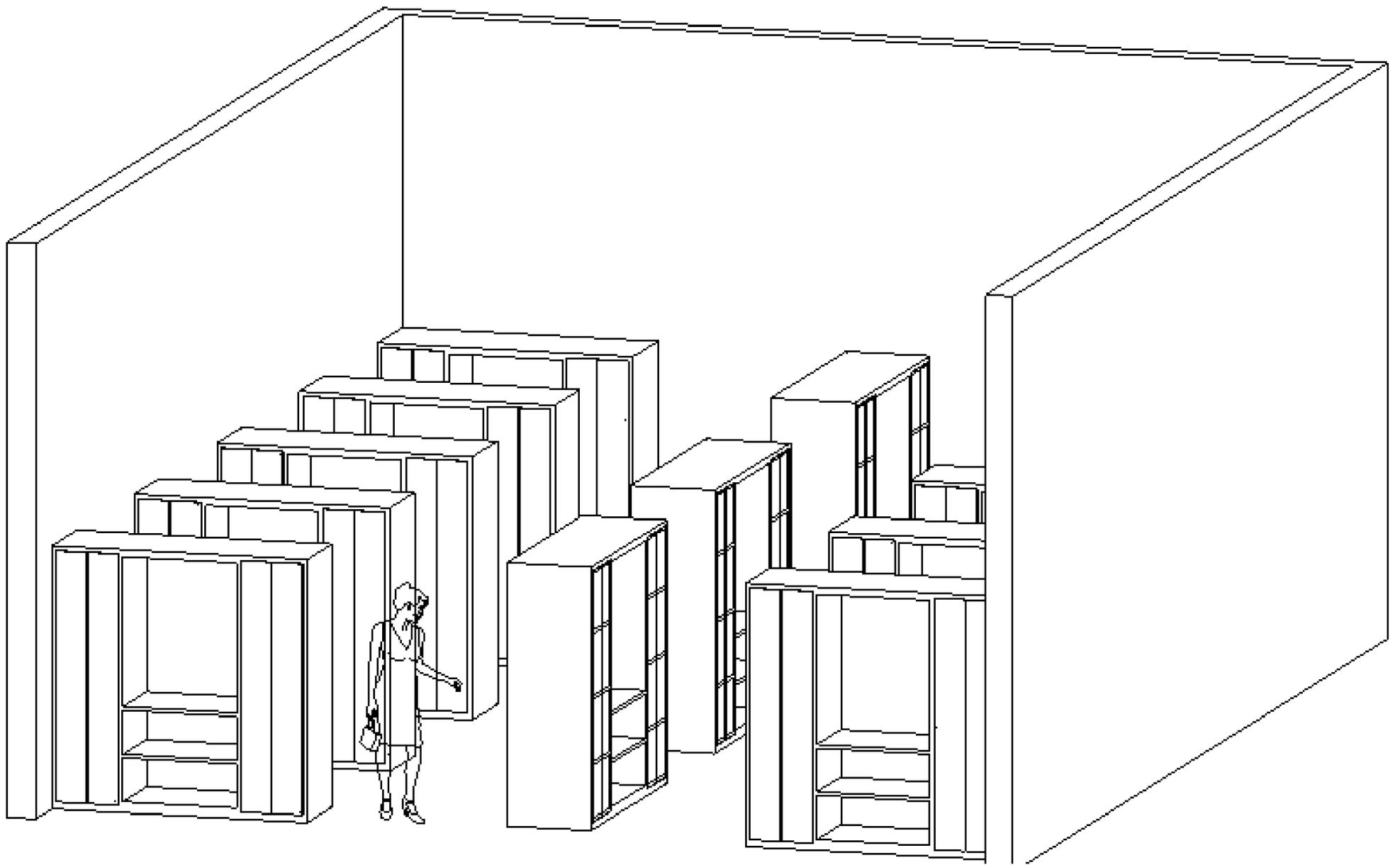
Muro

1. Nombre del acabado final: Acabado de tapiz
2. Liga del proveedor en la red: <https://casatapiz.com/>
3. Especificaciones constructivas del acabado final: Acabado en tapiz
4. Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Sellador
5. Especificaciones constructivas del acabado inicial : Acabado fino de mortero

Piso

1. Nombre del acabado final: Piso de loseta imitación madera
2. Liga del proveedor en la red: <https://interceramic.com/>
3. Especificaciones constructivas del acabado final: Piso de loseta imitación madera
4. Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Pegazulejo
5. Especificaciones constructivas del acabado inicial: Firme de concreto

	-COLOR	-TEXTURA	-HAPTICA
-PISO		Lisa	Tacto
-MURO		Lisa	Tacto
-TECHO		Lisa	Tacto



Atributos y requerimientos formales

Aform Ajenos

1. Contexto internacional: espacio amplio para la venta
2. Contexto nacional: Predominan los colores y los libros más vendidos.
3. Contexto Estatal: Como lo indique el reglamento estatal
4. Contexto Local: como lo indique el reglamento local

Aform Propios

1. Colores: Propios de los materiales, como la madera y el papel tapiz
2. Señalética: Letreros e imágenes propias de la franquicia
3. Mobiliario: Estantería y mesas
4. Equipo: video vigilancia
5. Dimensiones:

Reform preliminares

Integradores

1. Simetría: Si, ejes con el espacio
2. Unidad: si, en conjunto con el CA
3. Equilibrio:
4. Ritmo:
5. Armonía: Sí
6. Repetición: Sí, en la estantería
7. Estalismo:
8. Relieve:
9. Textura: si, en los acabados presentes
10. Gradación:
11. Adición;

Desintegradores

1. Asimetría:
2. Diversidad:
3. Desequilibrio:
4. Arritmia:
5. Sustracción:
6. Movimiento:
7. Relieve:

Requerimientos tangibles del usuario

Riang Operativos

Actividades y subactividades, ¿Qué? Y como se realiza?

-En este lugar están a disposición del usuario los CD's y DVD's que la franquicia tiene a la venta

-Objetos necesarios para realizar la actividad:

- Estantería

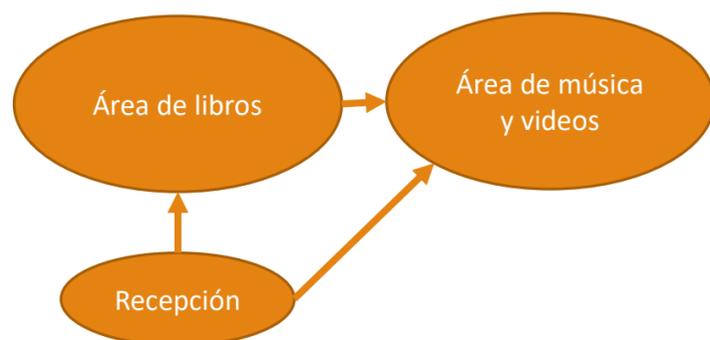
- Mesas

- Medidas: 3.50 m2 por lector como lo indica la enciclopedia Plazola en el tomo 2, apartado de bibliotecas Pag. 444
- Altura: Mínima de tres metros en área de lectores y 2.30 en áreas de servicios y oficinas, como lo indica la enciclopedia Plazola en el tomo 2, apartado de bibliotecas Pag. 444
- Iluminación: Talleres, áreas de empaque y ensamble, aulas y oficinas. 300 luxes según *La NOM 025-STPS-2008. Además de tomar en cuenta* la enciclopedia Plazola en el tomo 2, apartado de bibliotecas Pag. 445
- Ventilación: iluminación y ventilación natural está en función de la superficie altura y tamaño del vano área de ventanas la dimensión mínima están a la mitad de la altura de los parámetros que lo limiten nunca debe ser menor a 3 metros cuadrados área de ventilación 20% del área total de pisos 30% del área total de ventanas. Cómo lo indica la enciclopedia plazola en el tomo 2 en el apartado de bibliotecas página 446.
- Temperatura: En el caso de lugares con libros la temperatura será de 15°- 21°
- Orientación: la orientación puede ser del Noreste al Noroeste para el área de libros, la cafetería al norte al igual que todas las áreas de servicio, las oficinas o salas de espera podemos ubicarlas del noreste al noroeste, toda esta información es basada en el libro de Xavier Fonseca "las medidas de una casa" en el apartado de orientación
- Diseño universal: Accesos para personas con sillas de ruedas tal como lo indica el manual de accesibilidad universal en el capítulo 1: Principios generales, el capítulo 2: accesibilidad en espacios Públicos y en el capítulo IV: Accesibilidad en la recreación del servicio en la página 160
- Energía eléctrica: la instalación de la acometida deberá ser en baja tensión ya sea monofásica o bifásica para la zona centro de arquitectura colonial, según lo indica el reglamento de la comisión federal de electricidad (CFE) en la página 13 del reglamento para medición de acometidas
- Alcantarillado: el continente arquitectónico contara con el servicio de agua potable así como de alcantarillado, sin embargo estará a cargo del municipio tal como lo indica el artículo 29 en el título quinto del reglamento de CAASIM

Riang Biológicos

- ▶ Permanencia: Dependiendo del cliente
- 1. Abastecimiento: De 15 a 30 días según requiera
- 2. Desecho: Basura menor
- ▶ Objetos necesarios para realizar actividades:
- 1. Basureros
- 2. Señalamientos

Diagrama de flujo

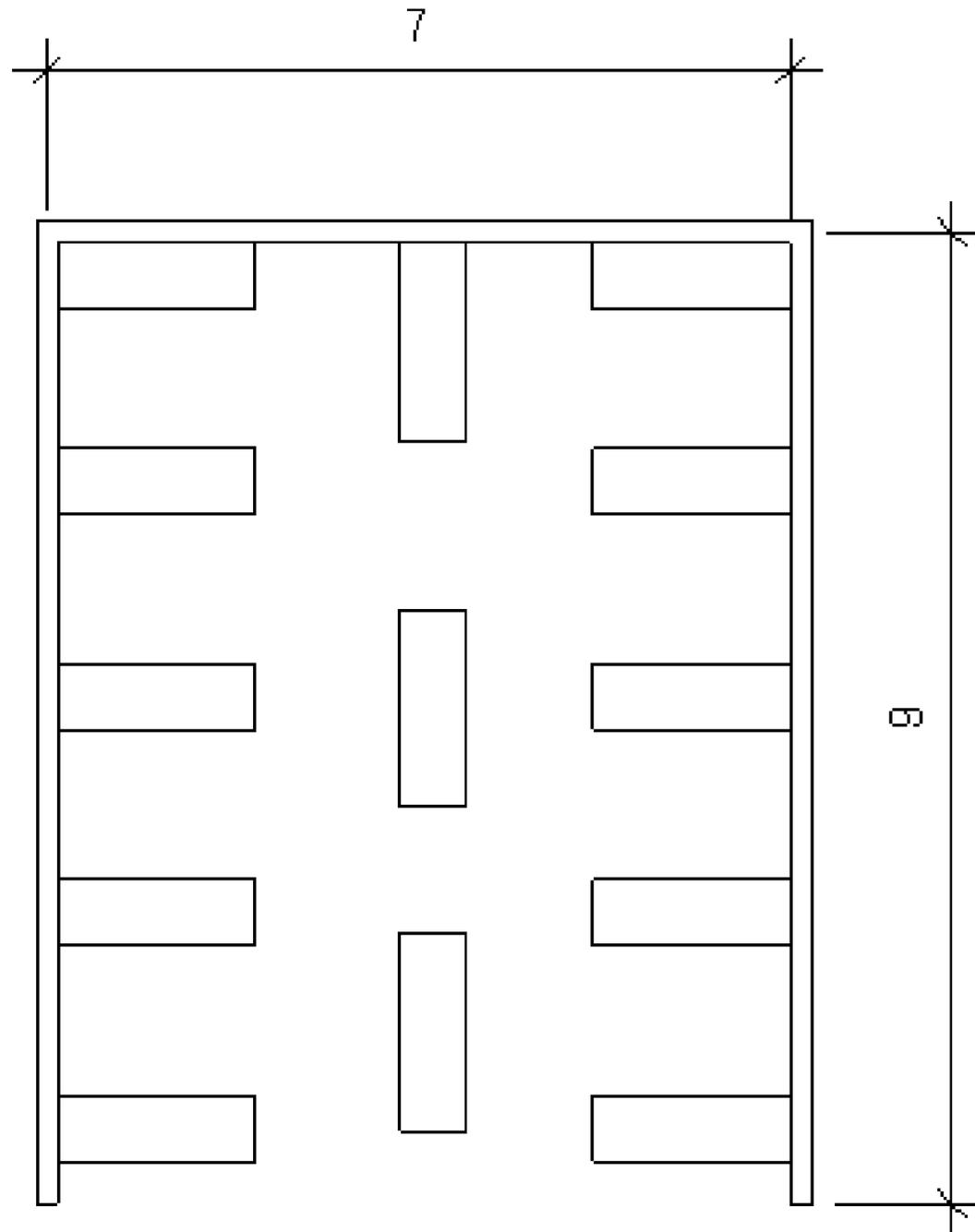
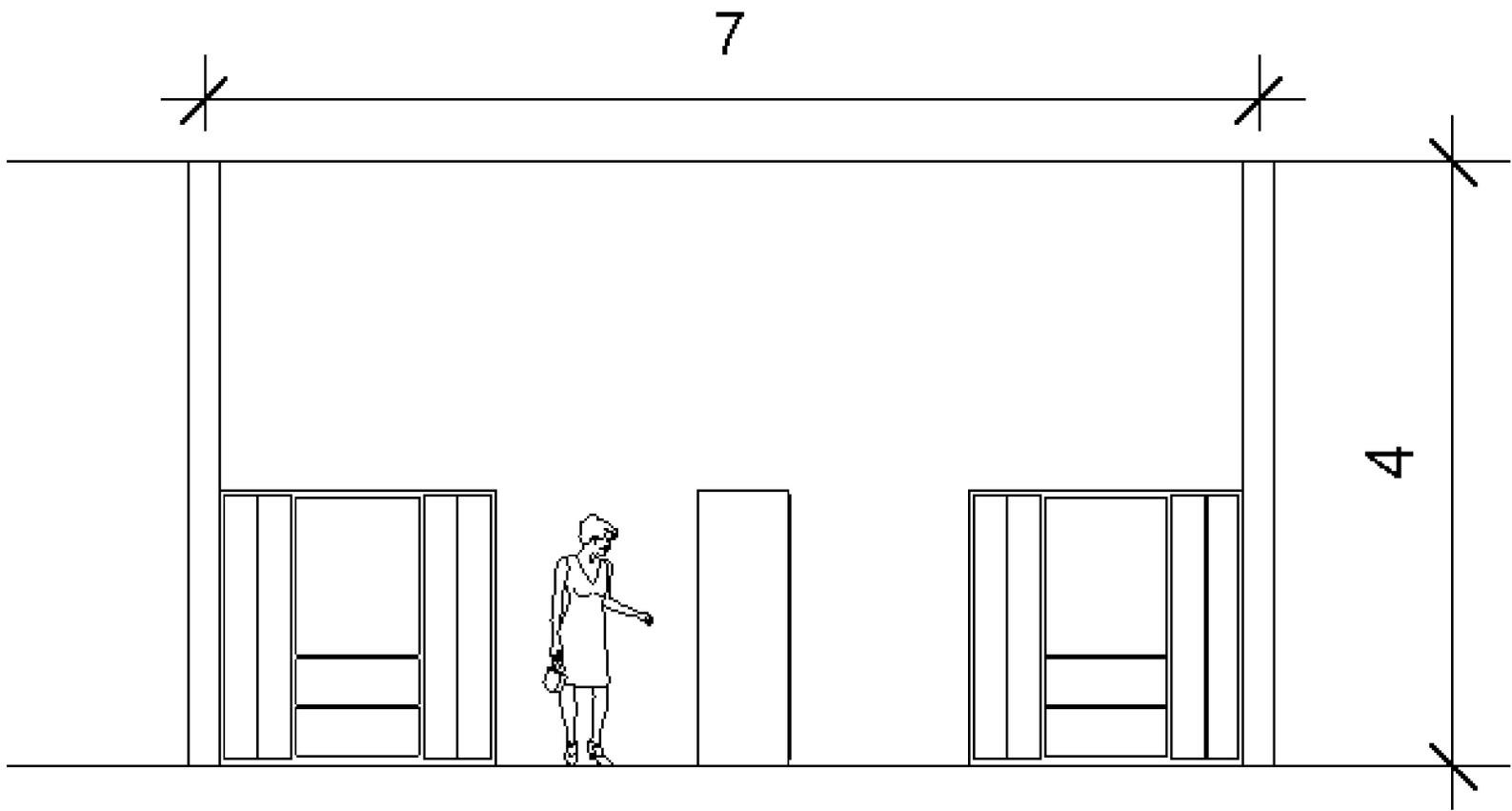


Datos del espacio en el continente arquitectónico

Nombre: **Área de música y videos**

Numero: 2

Superficie: 60m2



Requerimientos intangibles del usuario

Rintang Psicológicos

1. **Semiológicos:** Generar un ambiente agradable y relajado para que el cliente pueda escoger sus libros
2. **Semióticos:** Generar las ventas del producto
3. **Intención trascendental:** Generar un espacio agradable y de confianza que invite al usuario a entrar y realizar compras

Rintang Psicométricos

1. **Grande/ Pequeño:** espacio grande y que llame más la atención
2. **Comodo/ incomodo:** Espacio cómodo con accesibilidad fácil para el usuario
3. **Aceptado/ Rechazado:** Seguridad para el usuario y comodidad para realizar sus actividades

Muro

1. Nombre del acabado final: Acabado de tapiz
2. Liga del proveedor en la red: <https://casatapiz.com/>
3. Especificaciones constructivas del acabado final: Acabado en tapiz
4. Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Sellador
5. Especificaciones constructivas del acabado inicial : Acabado fino de mortero

Piso

1. Nombre del acabado final: Piso de loseta imitación madera
2. Liga del proveedor en la red: <https://interceramic.com/>
3. Especificaciones constructivas del acabado final: Piso de loseta imitación madera
4. Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Pegazulejo
5. Especificaciones constructivas del acabado inicial: Firme de concreto

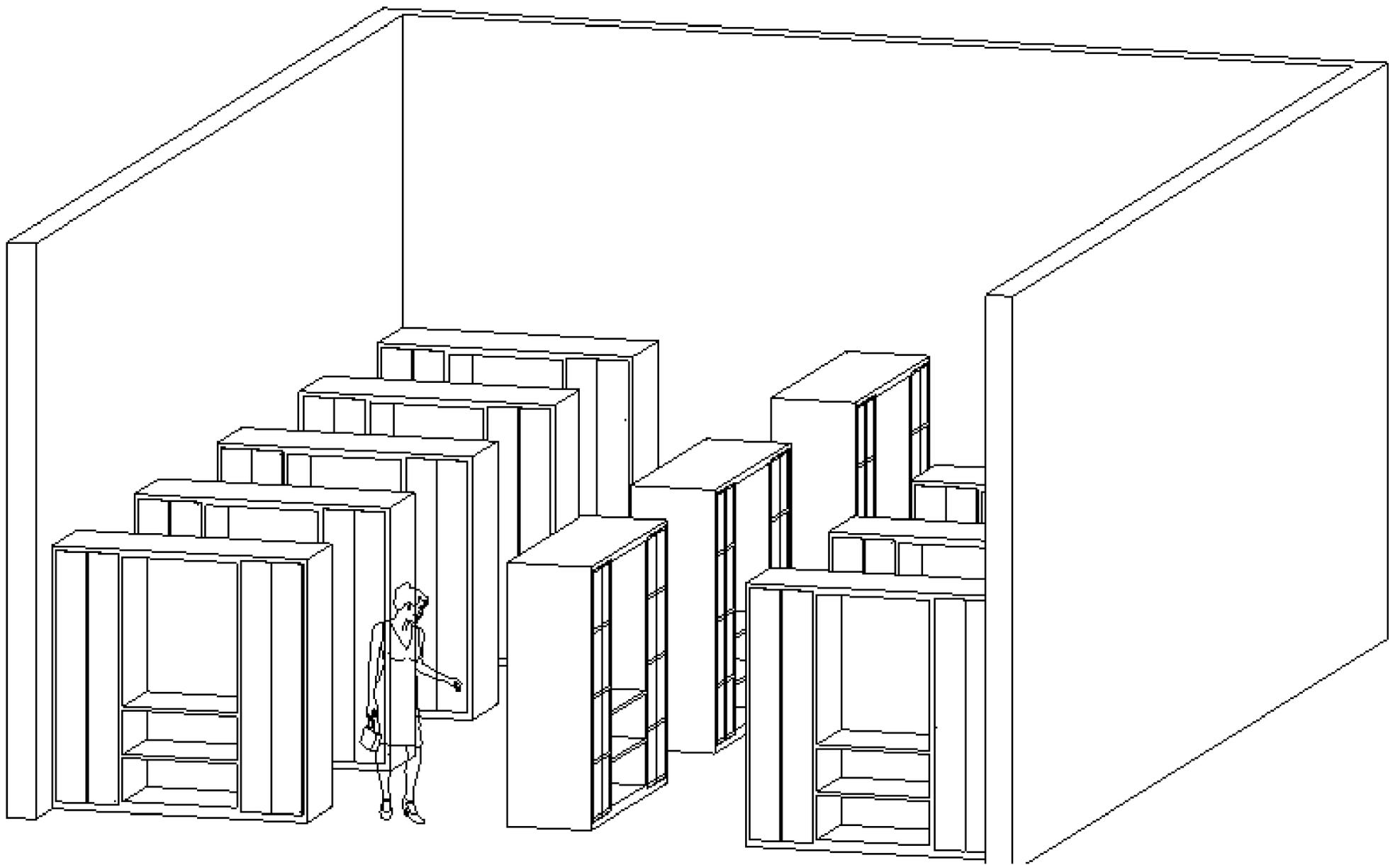
Rintang Perceptuales

1. Forma definitiva: Rectangular
2. Optica (ejes visuales):
3. Distribución en el CA: en la parte trasera o a un costado
4. Relación directa con otros espacios:
-Área de libros

Techo

1. Nombre del acabado final: Plafón imitación madera
2. Liga del proveedor en la red: <https://www.plafonesmexico.com.mx/>
3. Especificaciones constructivas del acabado final:
4. Especificaciones constructivas del acabado intermedio:
5. Especificaciones constructivas del acabado inicial

	-COLOR	-TEXTURA	-HAPTICA
-PISO		Lisa	Tacto
-MURO		Lisa	Tacto
-TECHO		Lisa	Tacto



Atributos y requerimientos formales

Aform Ajenos

1. Contexto internacional: espacio amplio para la venta
2. Contexto nacional: Predominan los colores y los libros más vendidos.
3. Contexto Estatal: Como lo indique el reglamento estatal
4. Contexto Local: como lo indique el reglamento local

Aform Propios

1. Colores: propios de los materiales, como la madera y los tapices
2. Señalética: Logotipo de la marca y algunas frases típicas del lugar.
3. Mobiliario: Estantería y mesas
4. Equipo: video vigilancia
5. Dimensiones: 7 x 9 m aproximadamente.

Reform preliminares

Integradores

1. Simetría: Si, ejes con el espacio
2. Unidad: si, en conjunto con el CA
3. Equilibrio:
4. Ritmo:
5. Armonía: Sí
6. Repetición: Sí, en la estantería
7. Estilismo:
8. Relieve:
9. Textura: si, en los acabados presentes
10. Gradación:
11. Adición;

Desintegradores

1. Asimetría:
2. Diversidad:
3. Desequilibrio:
4. Arritmia:
5. Sustracción:
6. Movimiento:
7. Relieve:

Requerimientos tangibles del usuario

Riang Operativos

Actividades y subactividades, ¿Qué? Y como se realiza?

-La actividad que se realiza es la de dar la bienvenida, además de proporcionar información a los usuarios.

-Objetos necesarios para realizar la actividad:

- Escritorio o barra de recibimiento
- Computadoras

- Medidas: 3.50 m² por lector como lo indica la enciclopedia Plazola en el tomo 2, apartado de bibliotecas Pag. 444
- Altura: Mínima de tres metros en área de lectores y 2.30 en áreas de servicios y oficinas, como lo indica la enciclopedia Plazola en el tomo 2, apartado de bibliotecas Pag. 444
- Iluminación: Talleres, áreas de empaque y ensamble, aulas y oficinas. 300 luxes según *La NOM 025-STPS-2008. Además de tomar en cuenta* la enciclopedia Plazola en el tomo 2, apartado de bibliotecas Pag. 445
- Ventilación: iluminación y ventilación natural está en función de la superficie altura y tamaño del vano área de ventanas la dimensión mínima están a la mitad de la altura de los parámetros que lo limiten nunca debe ser menor a 3 metros cuadrados área de ventilación 20% del área total de pisos 30% del área total de ventanas. Cómo lo indica la enciclopedia plazola en el tomo 2 en el apartado de bibliotecas página 446.
- Temperatura: En el caso de lugares con libros la temperatura será de 15°- 21°
- Orientación: la orientación puede ser del Noreste al Noroeste para el área de libros, la cafetería al norte al igual que todas las áreas de servicio, las oficinas o salas de espera podemos ubicarlas del noreste al noroeste, toda esta información es basada en el libro de Xavier Fonseca "las medidas de una casa" en el apartado de orientación
- Diseño universal: Accesos para personas con sillas de ruedas tal como lo indica el manual de accesibilidad universal en el capítulo 1: Principios generales, el capítulo 2: accesibilidad en espacios Públicos y en el capítulo IV: Accesibilidad en la recreación del servicio en la página 160
- Energía eléctrica: la instalación de la acometida deberá ser en baja tensión ya sea monofásica o bifásica para la zona centro de arquitectura colonial, según lo indica el reglamento de la comisión federal de electricidad (CFE) en la página 13 del reglamento para medición de acometidas
- Alcantarillado: el continente arquitectónico contara con el servicio de agua potable así como de alcantarillado, sin embargo estará a cargo del municipio tal como lo indica el artículo 29 en el título quinto del reglamento de CAASIM

Riang Biológicos

▶ Permanencia: 5 a 10 minutos

1. Abastecimiento:

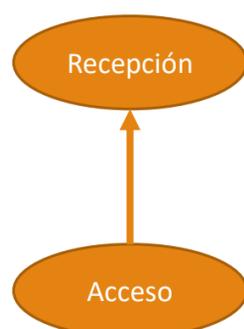
2. Desecho: Basura menor

▶ Objetos necesarios para realizar actividades:

1. Botes

2. Computadora y escritorio

Diagrama de flujo



Datos del espacio en el continente arquitectónico

Nombre: **Recepción**

Numero: 3

Superficie: 6m²

Requerimientos intangibles del usuario

Rintang Psicológicos

1. **Semiológicos:** Espacio cuadrado generando una forma que invite al cliente a entrar
2. **Semióticos:** Invita al cliente a pasar, es el primer acercamiento que tiene con el CA
3. **Intención trascendental:**

Rintang Psicométricos

1. **Grande/ Pequeño:** espacio pequeño con muebles y muros que inviten al usuario a entrar a realizar su compra.
2. **Comodo/ incomodo:** Espacio cómodo con accesibilidad fácil para el usuario
3. **Aceptado/ Rechazado:** Seguridad para el usuario y comodidad para realizar sus actividades

Muro

1. Nombre del acabado final: Acabado de tapiz
2. Liga del proveedor en la red: <https://casatapiz.com/>
3. Especificaciones constructivas del acabado final: Acabado en tapiz
4. Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Sellador
5. Especificaciones constructivas del acabado inicial : Acabado fino de mortero

Piso

1. Nombre del acabado final: Piso de loseta imitación madera
2. Liga del proveedor en la red: <https://interceramic.com/>
3. Especificaciones constructivas del acabado final: Piso de loseta imitación madera
4. Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Pegazulejo
5. Especificaciones constructivas del acabado inicial: Firme de concreto

Rintang Perceptuales

1. Forma definitiva: Rectangular
2. Optica (ejes visuales):
3. Distribución en el CA: en la parte frontal e inicial Relación directa con otros espacios:
 - Acceso Principal
 - Área de libros, música y video

Techo

1. Nombre del acabado final: Plafón imitación madera
2. Liga del proveedor en la red: <https://www.plafonesmexico.com.mx/>
3. Especificaciones constructivas del acabado final:
4. Especificaciones constructivas del acabado intermedio:
5. Especificaciones constructivas del acabado inicial

	-COLOR	-TEXTURA	-HAPTICA
-PISO		Lisa	Tacto
-MURO		Lisa	Tacto
-TECHO		Lisa	Tacto

Atributos y requerimientos formales

Aform Ajenos

1. Contexto internacional: espacio amplio para la venta
2. Contexto nacional: Predominan los colores y los libros más vendidos.
3. Contexto Estatal: Como lo indique el reglamento estatal
4. Contexto Local: como lo indique el reglamento local

Aform Propios

1. Colores: propios de los materiales
2. Señalética: protección civil
3. Mobiliario: Barra o escritorio
4. Equipo: video vigilancia
5. Dimensiones:

Reform preliminares

Integradores

1. Simetría: Si, ejes con el espacio
2. Unidad: si, en conjunto con el CA
3. Equilibrio:
4. Ritmo:
5. Armonía: Sí
6. Repetición
7. Estalismo:
8. Relieve:
9. Textura: si, en los acabados presentes
10. Gradación:
11. Adición;

Desintegradores

1. Asimetría:
2. Diversidad:
3. Desequilibrio:
4. Arritmia:
5. Sustracción:
6. Movimiento:
7. Relieve:

Requerimientos tangibles del usuario

Riang Operativos

Actividades y subactividades, ¿Qué? Y como se realiza?

-La actividad que aquí se realiza es el cobro del costo total de los productos que el cliente desee comprar.

-Objetos necesarios para realizar la actividad:

- Cajas registradoras

- Computadoras

- Medidas: 3.50 m² por lector como lo indica la enciclopedia Plazola en el tomo 2, apartado de bibliotecas Pag. 444
- Altura: Mínima de tres metros en área de lectores y 2.30 en áreas de servicios y oficinas, como lo indica la enciclopedia Plazola en el tomo 2, apartado de bibliotecas Pag. 444
- Iluminación: Talleres, áreas de empaque y ensamble, aulas y oficinas. 300 luxes según *La NOM 025-STPS-2008. Además de tomar en cuenta* la enciclopedia Plazola en el tomo 2, apartado de bibliotecas Pag. 445
- Ventilación: iluminación y ventilación natural está en función de la superficie altura y tamaño del vano área de ventanas la dimensión mínima están a la mitad de la altura de los parámetros que lo limiten nunca debe ser menor a 3 metros cuadrados área de ventilación 20% del área total de pisos 30% del área total de ventanas. Cómo lo indica la enciclopedia plazola en el tomo 2 en el apartado de bibliotecas página 446.
- Temperatura: En el caso de lugares con libros la temperatura será de 15°- 21°
- Orientación: la orientación puede ser del Noreste al Noroeste para el área de libros, la cafetería al norte al igual que todas las áreas de servicio, las oficinas o salas de espera podemos ubicarlas del noreste al noroeste, toda esta información es basada en el libro de Xavier Fonseca "las medidas de una casa" en el apartado de orientación
- Diseño universal: Accesos para personas con sillas de ruedas tal como lo indica el manual de accesibilidad universal en el capítulo 1: Principios generales, el capítulo 2: accesibilidad en espacios Públicos y en el capítulo IV: Accesibilidad en la recreación del servicio en la página 160
- Energía eléctrica: la instalación de la acometida deberá ser en baja tensión ya sea monofásica o bifásica para la zona centro de arquitectura colonial, según lo indica el reglamento de la comisión federal de electricidad (CFE) en la página 13 del reglamento para medición de acometidas
- Alcantarillado: el continente arquitectónico contará con el servicio de agua potable así como de alcantarillado, sin embargo estará a cargo del municipio tal como lo indica el artículo 29 en el título quinto del reglamento de CAASIM

Riang Biológicos

▶ Permanencia: Dependiendo del cliente

1. Abastecimiento: según lo indique el reglamento

2. Desecho: Basura menor

▶ Objetos necesarios para realizar actividades:

1. Botes de basura

2. Señalamientos

Diagrama de flujo



Datos del espacio en el continente arquitectónico

Nombre: **Atención a clientes y cajas de cobro**

Numero: 4

Superficie: 6 m²

Requerimientos intangibles del usuario

Rintang Psicologicos

1. **Semiológicos:** Generar un ambiente agradable y relajado para el cliente
2. **Semióticos:** Generar las ventas del producto
3. **Intención trascendental:** Generar un espacio agradable y de confianza que invite al usuario a entrar y realizar compras

Rintang Psicométricos

1. **Grande/ Pequeño:** Espacio pequeño y que llame más la atención
2. **Comodo/ incomodo:** Espacio cómodo con accesibilidad fácil para el usuario
3. **Aceptado/ Rechazado:** Seguridad para el usuario y comodidad para realizar sus actividades

Muro

1. Nombre del acabado final: Pintura comex color "Luz alegre"
2. Liga del proveedor en la red: <https://www.comex.com.mx/>
3. Especificaciones constructivas del acabado final: ra comex color "Luz alegre"
4. Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Sellador
5. Especificaciones constructivas del acabado inicial : Acabado fino de mortero

Piso

1. Nombre del acabado final: Piso de loseta imitación madera
2. Liga del proveedor en la red: <https://interceramic.com/>
3. Especificaciones constructivas del acabado final: Piso de loseta imitación madera
4. Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Pegazulejo
5. Especificaciones constructivas del acabado inicial: Firme de concreto

Rintang Perceptuales

1. Forma definitiva: Rectangular
2. Optica (ejes visuales):
3. Distribución en el CA: en la parte frontal e inicial
Relación directa con otros espacios:
 - Acceso Principal
 - Área de libros, música y video

Techo

1. Nombre del acabado final: Plafón imitación madera
2. Liga del proveedor en la red: <https://www.plafonesmexico.com.mx/>
3. Especificaciones constructivas del acabado final:
4. Especificaciones constructivas del acabado intermedio:
5. Especificaciones constructivas del acabado inicial

	-COLOR	-TEXTURA	-HAPTICA
-PISO		Lisa	Tacto
-MURO		Lisa	Tacto
-TECHO		Lisa	Tacto

Atributos y requerimientos formales

Aform Ajenos

1. Contexto internacional: espacio amplio para la venta
2. Contexto nacional: Predominan los colores propios de la marca
3. Contexto Estatal: Como lo indique el reglamento estatal
4. Contexto Local: como lo indique el reglamento local

Aform Propios

1. Colores: propios de los materiales
2. Señalética: protección civil
3. Mobiliario: Barra o escritorio, cajeros, computadoras
4. Equipo: video vigilancia
5. Dimensiones:

Reform preliminares

Integradores

1. Simetría: Si, ejes con el espacio
2. Unidad: si, en conjunto con el CA
3. Equilibrio:
4. Ritmo:
5. Armonía: Sí
6. Repetición
7. Estalismo:
8. Relieve:
9. Textura: si, en los acabados presentes
10. Gradación:
11. Adición:

Desintegradores

1. Asimetría:
2. Diversidad:
3. Desequilibrio:
4. Arritmia:
5. Sustracción:
6. Movimiento:
7. Relieve:

Requerimientos tangibles del usuario

Riang Operativos

Actividades y subactividades, ¿Qué? Y como se realiza?

-En éste lugar se llevan a cabo todas las actividades que tengan que ver con la dirección y administración del lugar

-Objetos necesarios para realizar la actividad:

•Escritorios

•Sillas

•Libreros

- Medidas: 3.50 m2 por lector como lo indica la enciclopedia Plazola en el tomo 2, apartado de bibliotecas Pag. 444
- Altura: Mínima de tres metros en área de lectores y 2.30 en áreas de servicios y oficinas, como lo indica la enciclopedia Plazola en el tomo 2, apartado de bibliotecas Pag. 444
- Iluminación: Talleres, áreas de empaque y ensamble, aulas y oficinas. 300 luxes según *La NOM 025-STPS-2008. Además de tomar en cuenta* la enciclopedia Plazola en el tomo 2, apartado de bibliotecas Pag. 445
- Ventilación: iluminación y ventilación natural está en función de la superficie altura y tamaño del vano área de ventanas la dimensión mínima están a la mitad de la altura de los parámetros que lo limiten nunca debe ser menor a 3 metros cuadrados área de ventilación 20% del área total de pisos 30% del área total de ventanas. Cómo lo indica la enciclopedia plazola en el tomo 2 en el apartado de bibliotecas página 446.
- Temperatura: En el caso de lugares con libros la temperatura será de 15°- 21°
- Orientación: la orientación puede ser del Noreste al Noroeste para el área de libros, la cafetería al norte al igual que todas las áreas de servicio, las oficinas o salas de espera podemos ubicarlas del noreste al noroeste, toda esta información es basada en el libro de Xavier Fonseca "las medidas de una casa" en el apartado de orientación
- Diseño universal: Accesos para personas con sillas de ruedas tal como lo indica el manual de accesibilidad universal en el capítulo 1: Principios generales, el capítulo 2: accesibilidad en espacios Públicos y en el capítulo IV: Accesibilidad en la recreación del servicio en la pagina 160
- Energía eléctrica: la instalación de la acometida deberá ser en baja tensión ya sea monofásica o bifásica para la zona centro de arquitectura colonial, según lo indica el reglamento de la comisión federal de electricidad (CFE) en la pagina 13 del reglamento para medición de acometidas
- Alcantarillado: el continente arquitectónico contara con el servicio de agua potable así como de alcantarillado, sin embargo estará a cargo del municipio tal como lo indica el artículo 29 en el título quinto del reglamento de CAASIM

Riang Biológicos

► Permanencia: Dependiendo del cliente

1. Abastecimiento: según lo indique el reglamento

2. Desecho: Basura menor

► Objetos necesarios para realizar actividades:

1. Basureros

2. Señalamientos

Diagrama de flujo



Datos del espacio en el continente arquitectónico

Nombre: **Oficinas administrativas**

Numero: 5

Superficie: 24 m2

Requerimientos intangibles del usuario

Rintang Psicológicos

1. **Semiológicos:** Generar un ambiente agradable y relajado para el cliente
2. **Semióticos:** Generar las ventas del producto
3. **Intención trascendental:** Generar un espacio agradable y de confianza que invite al usuario a entrar y realizar compras

Rintang Psicométricos

1. **Grande/ Pequeño:** Espacio pequeño y que llame más la atención
2. **Cómodo/ incomodo:** Espacio cómodo con accesibilidad fácil para el usuario
3. **Aceptado/ Rechazado:** Seguridad para el usuario y comodidad para realizar sus actividades

Muro

1. Nombre del acabado final: Paneles de Yeso decorados Home Depot
2. Liga del proveedor en la red: <http://www.homedepot.com.mx/>
3. Especificaciones constructivas del acabado final: Paneles de Yeso decorados Home Depot
4. Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Sellador
5. Especificaciones constructivas del acabado inicial : Acabado fino de mortero

Piso

1. Nombre del acabado final: Piso de loseta imitación madera
2. Liga del proveedor en la red: <https://interceramic.com/>
3. Especificaciones constructivas del acabado final: Piso de loseta imitación madera
4. Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Pegazulejo
5. Especificaciones constructivas del acabado inicial: Firme de concreto

Rintang Perceptuales

1. Forma definitiva: Rectangular
2. Optica (ejes visuales):
3. Distribución en el CA: en la parte frontal e inicial
Relación directa con otros espacios:
 - Acceso Principal
 - Área de libros, música y video

Techo

1. Nombre del acabado final: Plafón imitación madera
2. Liga del proveedor en la red: <https://www.plafonesmexico.com.mx/>
3. Especificaciones constructivas del acabado final:
4. Especificaciones constructivas del acabado intermedio:
5. Especificaciones constructivas del acabado inicial

	-COLOR	-TEXTURA	-HAPTICA
-PISO		Lisa	Tacto
-MURO		Rugosa	Tacto
-TECHO		Lisa	Tacto

Atributos y requerimientos formales

Aform Ajenos

1. Contexto internacional: espacio amplio para reuniones de personal
2. Nacional:
3. Contexto Estatal: Como lo indique el reglamento estatal
4. Contexto Local: como lo indique el reglamento local

Aform Propios

1. Colores: Propios de los materiales
2. Señalética: protección civil
3. Mobiliario: Escritorio, computadoras, mesas, sillas, libreros
4. Equipo: video vigilancia
5. Dimensiones:

Reform preliminares

Integradores

1. Simetría: Si, ejes con el espacio
2. Unidad: si, en conjunto con el CA
3. Equilibrio:
4. Ritmo:
5. Armonía: Sí
6. Repetición
7. Estalismo:
8. Relieve:
9. Textura: si, en los acabados presentes
10. Gradación:
11. Adición:

Desintegradores

1. Asimetría:
2. Diversidad:
3. Desequilibrio:
4. Arritmia:
5. Sustracción:
6. Movimiento:
7. Relieve:

Requerimientos tangibles del usuario

Riang Operativos

Actividades y subactividades, ¿Qué? Y como se realiza?

-En éste lugar se tienen computadoras en donde los clientes tienen acceso a el inventario de la libreria

-Objetos necesarios para realizar la actividad:

- Escritorios

- Computadoras

- Medidas: 3.50 m2 por lector como lo indica la enciclopedia Plazola en el tomo 2, apartado de bibliotecas Pag. 444
- Altura: Mínima de tres metros en área de lectores y 2.30 en áreas de servicios y oficinas, como lo indica la enciclopedia Plazola en el tomo 2, apartado de bibliotecas Pag. 444
- Iluminación: Talleres, áreas de empaque y ensamble, aulas y oficinas. 300 luxes según *La NOM 025-STPS-2008. Además de tomar en cuenta* la enciclopedia Plazola en el tomo 2, apartado de bibliotecas Pag. 445
- Ventilación: iluminación y ventilación natural está en función de la superficie altura y tamaño del vano área de ventanas la dimensión mínima están a la mitad de la altura de los parámetros que lo limiten nunca debe ser menor a 3 metros cuadrados área de ventilación 20% del área total de pisos 30% del área total de ventanas. Cómo lo indica la enciclopedia plazola en el tomo 2 en el apartado de bibliotecas página 446.
- Temperatura: En el caso de lugares con libros la temperatura será de 15°- 21°
- Orientación: la orientación puede ser del Noreste al Noroeste para el área de libros, la cafeteria al norte al igual que todas las áreas de servicio, las oficinas o salas de espera podemos ubicarlas del noreste al noroeste, toda esta información es basada en el libro de Xavier Fonseca "las medidas de una casa" en el apartado de orientación
- Diseño universal: Accesos para personas con sillas de ruedas tal como lo indica el manual de accesibilidad universal en el capitulo 1: Principios generales, el capitulo 2: accesibilidad en espacios Públicos y en el capitulo IV: Accesibilidad en la recreación del servicio en la pagina 160
- Energía eléctrica: la instalación de la acometida deberá ser en baja tensión ya sea monofásica o bifásica para la zona centro de arquitectura colonial, según lo indica el reglamento de la comisión federal de electricidad (CFE) en la pagina 13 del reglamento para medición de acometidas
- Alcantarillado: el continente arquitectónico contara con el servicio de agua potable así como de alcantarillado, sin embargo estará a cargo del municipio tal como lo indica el articulo 29 en el titulo quinto del reglamento de CAASIM

Riang Biológicos

► Permanencia: Dependiendo del cliente

1. Abastecimiento: según lo indique el reglamento

2. Desecho: Basura menor general

► Objetos necesarios para realizar actividades:

1. Botes de basura

2. Señalamientos

Diagrama de flujo



Datos del espacio en el continente arquitectónico

Nombre: **Área de consulta**

Numero: 6

Superficie: 10 m2

Requerimientos intangibles del usuario

Rintang Psicologicos

1. **Semiológicos:** Generar un ambiente agradable y relajado para el cliente
2. **Semióticos:** Generar las ventas del producto
3. **Intención trascendental:** Generar un espacio agradable y de confianza que invite al usuario a entrar y realizar compras

Rintang Psicométricos

1. **Grande/ Pequeño:** Espacio pequeño y fácil de acceder
2. **Comodo/ incomodo:** Espacio cómodo con accesibilidad fácil para el usuario
3. **Aceptado/ Rechazado:** Seguridad para el usuario y comodidad para realizar sus actividades

Muro

1. Nombre del acabado final: Paneles de Yeso decorados Home Depot
2. Liga del proveedor en la red: <http://www.homedepot.com.mx/>
3. Especificaciones constructivas del acabado final: Paneles de Yeso decorados Home Depot
4. Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Sellador
5. Especificaciones constructivas del acabado inicial : Acabado fino de mortero

Piso

1. Nombre del acabado final: Piso de loseta imitación madera
2. Liga del proveedor en la red: <https://interceramic.com/>
3. Especificaciones constructivas del acabado final: Piso de loseta imitación madera
4. Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Pegazulejo
5. Especificaciones constructivas del acabado inicial: Firme de concreto

Rintang Perceptuales

1. Forma definitiva: Rectangular, expuesto al aire libre
2. Óptica (ejes visuales):
3. Distribución en el CA: en la parte frontal e inicial

Relación directa con otros espacios:

-Acceso Principal

-Área de libros, música y video

Techo

1. Nombre del acabado final: Plafón imitación madera
2. Liga del proveedor en la red: <https://www.plafonesmexico.com.mx/>
3. Especificaciones constructivas del acabado final:
4. Especificaciones constructivas del acabado intermedio:
5. Especificaciones constructivas del acabado inicial

	-COLOR	-TEXTURA	-HAPTICA
-PISO		Lisa	Tacto
-MURO		Rugosa	Tacto
-TECHO		Lisa	Tacto

Atributos y requerimientos formales

Aform Ajenos

1. Contexto internacional:
2. Nacional:
3. Contexto Estatal: Como lo indique el reglamento estatal
4. Contexto Local: como lo indique el reglamento local

Aform Propios

1. Colores: Propios de los materiales
2. Señalética: protección civil
3. Mobiliario: Escritorio, computadoras, mesas, sillas, libreros
4. Equipo: video vigilancia
5. Dimensiones:

Reform preliminares

Integradores

1. Simetría: Si, ejes con el espacio
2. Unidad: si, en conjunto con el CA
3. Equilibrio:
4. Ritmo:
5. Armonía: Sí
6. Repetición
7. Estilismo:
8. Relieve:
9. Textura: si, en los acabados presentes
10. Gradación:
11. Adición:

Desintegradores

1. Asimetría:
2. Diversidad:
3. Desequilibrio:
4. Arritmia:
5. Sustracción:
6. Movimiento:
7. Relieve:

Requerimientos tangibles del usuario

Riang Operativos

Actividades y subactividades, ¿Qué? Y como se realiza?

-En éste lugar los usuarios pueden sentarse a descansar o a leer los libros que adquieran

-Objetos necesarios para realizar la actividad:

- Sillones y mesas de centro

- Medidas: 3.50 m² por lector como lo indica la enciclopedia Plazola en el tomo 2, apartado de bibliotecas Pag. 444
- Altura: Mínima de tres metros en área de lectores y 2.30 en áreas de servicios y oficinas, como lo indica la enciclopedia Plazola en el tomo 2, apartado de bibliotecas Pag. 444
- Iluminación: Talleres, áreas de empaque y ensamble, aulas y oficinas. 300 luxes según *La NOM 025-STPS-2008. Además de tomar en cuenta* la enciclopedia Plazola en el tomo 2, apartado de bibliotecas Pag. 445
- Ventilación: iluminación y ventilación natural está en función de la superficie altura y tamaño del vano área de ventanas la dimensión mínima están a la mitad de la altura de los parámetros que lo limiten nunca debe ser menor a 3 metros cuadrados área de ventilación 20% del área total de pisos 30% del área total de ventanas. Cómo lo indica la enciclopedia plazola en el tomo 2 en el apartado de bibliotecas página 446.
- Temperatura: En el caso de lugares con libros la temperatura será de 15°- 21°
- Orientación: la orientación puede ser del Noreste al Noroeste para el área de libros, la cafetería al norte al igual que todas las áreas de servicio, las oficinas o salas de espera podemos ubicarlas del noreste al noroeste, toda esta información es basada en el libro de Xavier Fonseca “las medidas de una casa” en el apartado de orientación
- Diseño universal: Accesos para personas con sillas de ruedas tal como lo indica el manual de accesibilidad universal en el capítulo 1: Principios generales, el capítulo 2: accesibilidad en espacios Públicos y en el capítulo IV: Accesibilidad en la recreación del servicio en la pagina 160
- Energía eléctrica: la instalación de la acometida deberá ser en baja tensión ya sea monofásica o bifásica para la zona centro de arquitectura colonial, según lo indica el reglamento de la comisión federal de electricidad (CFE) en la pagina 13 del reglamento para medición de acometidas
- Alcantarillado: el continente arquitectónico contara con el servicio de agua potable así como de alcantarillado, sin embargo estará a cargo del municipio tal como lo indica el artículo 29 en el título quinto del reglamento de CAASIM

Riang Biológicos

▶ Permanencia: Dependiendo del cliente

1. Abastecimiento: según lo indique el reglamento

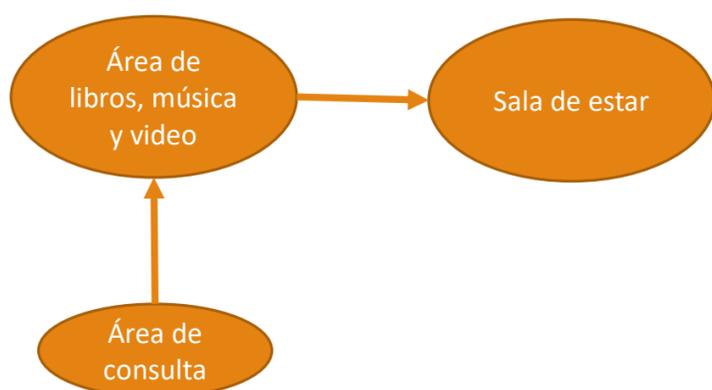
2. Desecho: Basura menor general

▶ Objetos necesarios para realizar actividades:

1. Botes de basura

2. Señalamientos

Diagrama de flujo



Datos del espacio en el continente arquitectónico

Nombre: **Sala de estar**

Numero: 7

Superficie: 25 m²

Requerimientos intangibles del usuario

Rintang Psicológicos

1. **Semiológicos:** Generar un ambiente agradable y relajado para el cliente
2. **Semióticos:** Obtener un espacio agradable para que el usuario se relaje y se distraiga.
3. **Intención trascendental:** Generar un espacio agradable y de confianza que invite al usuario a entrar y realizar compras

Rintang Psicométricos

1. **Grande/ Pequeño:** Espacio pequeño y fácil de acceder
2. **Comodo/ incomodo:** Espacio cómodo con accesibilidad fácil para el usuario
3. **Aceptado/ Rechazado:** Seguridad para el usuario y comodidad para realizar sus actividades

Muro

1. Nombre del acabado final: Paneles de Yeso decorados Home Depot
2. Liga del proveedor en la red: <http://www.homedepot.com.mx/>
3. Especificaciones constructivas del acabado final: Paneles de Yeso decorados Home Depot
4. Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Sellador
5. Especificaciones constructivas del acabado inicial : Acabado fino de mortero

Piso

1. Nombre del acabado final: Piso de loseta imitación madera
2. Liga del proveedor en la red: <https://interceramic.com/>
3. Especificaciones constructivas del acabado final: Piso de loseta imitación madera
4. Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Pegazulejo
5. Especificaciones constructivas del acabado inicial: Firme de concreto

Rintang Perceptuales

1. Forma definitiva: Rectangular, expuesto al aire libre
2. Optica (ejes visuales):
3. Distribución en el CA: en la parte frontal e inicial
Relación directa con otros espacios:
 - Acceso Principal
 - Área de libros, música y video

Techo

1. Nombre del acabado final: Plafón imitación madera
2. Liga del proveedor en la red: <https://www.plafonesmexico.com.mx/>
3. Especificaciones constructivas del acabado final:
4. Especificaciones constructivas del acabado intermedio:
5. Especificaciones constructivas del acabado inicial

	-COLOR	-TEXTURA	-HAPTICA
-PISO		Lisa	Tacto
-MURO		Rugosa	Tacto
-TECHO		Lisa	Tacto

Atributos y requerimientos formales

Aform Ajenos

1. Contexto internacional:
2. Nacional:
3. Contexto Estatal: Como lo indique el reglamento estatal
4. Contexto Local: como lo indique el reglamento local

Aform Propios

1. Colores: Propios de los materiales
2. Señalética: protección civil
3. Mobiliario: Salas y reposet
4. Equipo: video vigilancia
5. Dimensiones:

Reform preliminares

Integradores

1. Simetría: Si, ejes con el espacio
2. Unidad: si, en conjunto con el CA
3. Equilibrio:
4. Ritmo:
5. Armonía: Sí
6. Repetición
7. Estalismo:
8. Relieve:
9. Textura: si, en los acabados presentes
10. Gradación:
11. Adición:

Desintegradores

1. Asimetría:
2. Diversidad:
3. Desequilibrio:
4. Arritmia:
5. Sustracción:
6. Movimiento:
7. Relieve:

Requerimientos tangibles del usuario

Riang Operativos

Actividades y subactividades, ¿Qué? Y como se realiza?

-En éste lugar los usuarios pueden disfrutar de un café, o un snack

-Objetos necesarios para realizar la actividad:

- Mesas, sillas

- Cocineta

Riang Biológicos

► Permanencia: Dependiendo del cliente

1. Abastecimiento: según lo indique el reglamento

2. Desecho: Basura menor general

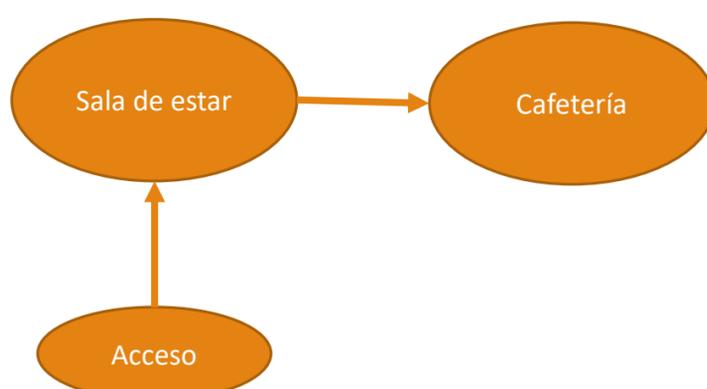
► Objetos necesarios para realizar actividades:

1. Botes de basura

2. Señalamientos

- Medidas: 3.50 m2 por lector como lo indica la enciclopedia Plazola en el tomo 2, apartado de bibliotecas Pag. 444
- Altura: Mínima de tres metros en área de lectores y 2.30 en áreas de servicios y oficinas, como lo indica la enciclopedia Plazola en el tomo 2, apartado de bibliotecas Pag. 444
- Iluminación: Talleres, áreas de empaque y ensamble, aulas y oficinas. 300 luxes según *La NOM 025-STPS-2008. Además de tomar en cuenta* la enciclopedia Plazola en el tomo 2, apartado de bibliotecas Pag. 445
- Ventilación: iluminación y ventilación natural está en función de la superficie altura y tamaño del vano área de ventanas la dimensión mínima están a la mitad de la altura de los parámetros que lo limiten nunca debe ser menor a 3 metros cuadrados área de ventilación 20% del área total de pisos 30% del área total de ventanas. Cómo lo indica la enciclopedia plazola en el tomo 2 en el apartado de bibliotecas página 446.
- Temperatura: En el caso de lugares con libros la temperatura será de 15° - 21°
- Orientación: la orientación puede ser del Noreste al Noroeste para el área de libros, la cafetería al norte al igual que todas las áreas de servicio, las oficinas o salas de espera podemos ubicarlas del noreste al noroeste, toda esta información es basada en el libro de Xavier Fonseca "las medidas de una casa" en el apartado de orientación
- Diseño universal: Accesos para personas con sillas de ruedas tal como lo indica el manual de accesibilidad universal en el capítulo 1: Principios generales, el capítulo 2: accesibilidad en espacios Públicos y en el capítulo IV: Accesibilidad en la recreación del servicio en la pagina 160
- Energía eléctrica: la instalación de la acometida deberá ser en baja tensión ya sea monofásica o bifásica para la zona centro de arquitectura colonial, según lo indica el reglamento de la comisión federal de electricidad (CFE) en la pagina 13 del reglamento para medición de acometidas
- Alcantarillado: el continente arquitectónico contara con el servicio de agua potable así como de alcantarillado, sin embargo estará a cargo del municipio tal como lo indica el artículo 29 en el título quinto del reglamento de CAASIM

Diagrama de flujo



Datos del espacio en el continente arquitectónico

Nombre: **Cafetería**

Numero: 8

Superficie: 35 m2

Atributos y requerimientos formales

Aform Ajenos

1. Contexto internacional:
2. Nacional:
3. Contexto Estatal: Como lo indique el reglamento estatal
4. Contexto Local: como lo indique el reglamento local

Aform Propios

1. Colores: Propios de los materiales
2. Señalética: protección civil
3. Mobiliario: Mesas y sillas, cocineta
4. Equipo: video vigilancia
5. Dimensiones:

Reform preliminares

Integradores

1. Simetría: Si, ejes con el espacio
2. Unidad: si, en conjunto con el CA
3. Equilibrio:
4. Ritmo:
5. Armonía: Sí
6. Repetición
7. Estalismo:
8. Relieve:
9. Textura: si, en los acabados presentes
10. Gradación:
11. Adición:

Desintegradores

1. Asimetría:
2. Diversidad:
3. Desequilibrio:
4. Arritmia:
5. Sustracción:
6. Movimiento:
7. Relieve:

Requerimientos tangibles del usuario

Riang Operativos

Actividades y subactividades, ¿Qué? Y como se realiza?

-En éste lugar se realizará el resguardo de los libros que se tengan en inventario y de la papelería

-Objetos necesarios para realizar la actividad:

- Anaqueles
- Escritorio

- Medidas: 3.50 m2 por lector como lo indica la enciclopedia Plazola en el tomo 2, apartado de bibliotecas Pag. 444
- Altura: Mínima de tres metros en área de lectores y 2.30 en áreas de servicios y oficinas, como lo indica la enciclopedia Plazola en el tomo 2, apartado de bibliotecas Pag. 444
- Iluminación: Talleres, áreas de empaque y ensamble, aulas y oficinas. 300 luxes según *La NOM 025-STPS-2008. Además de tomar en cuenta* la enciclopedia Plazola en el tomo 2, apartado de bibliotecas Pag. 445
- Ventilación: iluminación y ventilación natural está en función de la superficie altura y tamaño del vano área de ventanas la dimensión mínima están a la mitad de la altura de los parámetros que lo limiten nunca debe ser menor a 3 metros cuadrados área de ventilación 20% del área total de pisos 30% del área total de ventanas. Cómo lo indica la enciclopedia plazola en el tomo 2 en el apartado de bibliotecas página 446.
- Temperatura: En el caso de lugares con libros la temperatura será de 15°- 21°
- Orientación: la orientación puede ser del Noreste al Noroeste para el área de libros, la cafetería al norte al igual que todas las áreas de servicio, las oficinas o salas de espera podemos ubicarlas del noreste al noroeste, toda esta información es basada en el libro de Xavier Fonseca "las medidas de una casa" en el apartado de orientación
- Diseño universal: Accesos para personas con sillas de ruedas tal como lo indica el manual de accesibilidad universal en el capítulo 1: Principios generales, el capítulo 2: accesibilidad en espacios Públicos y en el capítulo IV: Accesibilidad en la recreación del servicio en la página 160
- Energía eléctrica: la instalación de la acometida deberá ser en baja tensión ya sea monofásica o bifásica para la zona centro de arquitectura colonial, según lo indica el reglamento de la comisión federal de electricidad (CFE) en la página 13 del reglamento para medición de acometidas
- Alcantarillado: el continente arquitectónico contara con el servicio de agua potable así como de alcantarillado, sin embargo estará a cargo del municipio tal como lo indica el artículo 29 en el título quinto del reglamento de CAASIM

Riang Biológicos

► Permanencia: Dependiendo del cliente

1. Abastecimiento: según lo indique el reglamento

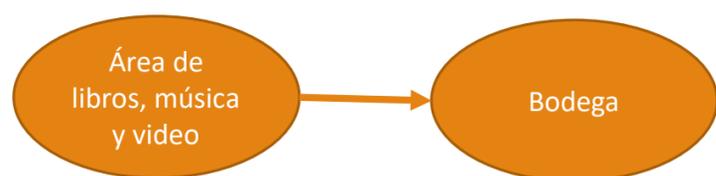
2. Desecho: Basura menor general

► Objetos necesarios para realizar actividades:

1. Botes de basura

2. Señalamientos

Diagrama de flujo



Datos del espacio en el continente arquitectónico

Nombre: **Bodega**

Numero: 9

Superficie: 24 m2

Requerimientos intangibles del usuario

Rintang Psicológicos

1. **Semiológicos:** Generar un ambiente agradable y relajado para el cliente
2. **Semióticos:** Obtener un espacio agradable para que el usuario se relaje y se distraiga.
3. **Intención trascendental:** Generar un espacio en el que los libros estén correctamente resguardados bajo buenas condiciones

Rintang Psicométricos

1. **Grande/ Pequeño:** Espacio pequeño y fácil de acceder
2. **Comodo/ incomodo:** Espacio cómodo con accesibilidad fácil para el usuario
3. **Aceptado/ Rechazado:** Seguridad para el usuario y comodidad para realizar sus actividades

Muro

1. Nombre del acabado final: Pintura comex color "Luz alegre"
2. Liga del proveedor en la red: <https://www.comex.com.mx/>
3. Especificaciones constructivas del acabado final: ra comex color "Luz alegre"
4. Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Sellador
5. Especificaciones constructivas del acabado inicial : Acabado fino de mortero

Piso

1. Nombre del acabado final: Piso de loseta imitación madera
2. Liga del proveedor en la red: <https://interceramic.com/>
3. Especificaciones constructivas del acabado final: Piso de loseta imitación madera
4. Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Pegazulejo
5. Especificaciones constructivas del acabado inicial: Firme de concreto

Rintang Perceptuales

1. Forma definitiva: Rectangular
2. Optica (ejes visuales):
3. Distribución en el CA: en la parte frontal e inicial
Relación directa con otros espacios:

-Acceso Principal

-Área de libros, música y video

Techo

1. Nombre del acabado final: Plafón
2. Liga del proveedor en la red: <https://www.plafonesmexico.com.mx/>
3. Especificaciones constructivas del acabado final:
4. Especificaciones constructivas del acabado intermedio:
5. Especificaciones constructivas del acabado inicial

	-COLOR	-TEXTURA	-HAPTICA
-PISO		Lisa	Tacto
-MURO		Lisa	Tacto
-TECHO		Lisa	Tacto

Atributos y requerimientos formales

Aform Ajenos

1. Contexto internacional:
2. Nacional:
3. Contexto Estatal: Como lo indique el reglamento estatal
4. Contexto Local: como lo indique el reglamento local

Aform Propios

1. Colores: Propios de los materiales
2. Señalética: protección civil
3. Mobiliario: Anaqueles, escritorio
4. Equipo: video vigilancia
5. Dimensiones:

Reform preliminares

Integradores

1. Simetría: Si, ejes con el espacio
2. Unidad: si, en conjunto con el CA
3. Equilibrio:
4. Ritmo:
5. Armonía: Sí
6. Repetición
7. Estalismo:
8. Relieve:
9. Textura: si, en los acabados presentes
10. Gradación:
11. Adición:

Desintegradores

1. Asimetría:
2. Diversidad:
3. Desequilibrio:
4. Arritmia:
5. Sustracción:
6. Movimiento:
7. Relieve:

Requerimientos tangibles del usuario

Riang Operativos

Actividades y subactividades, ¿Qué? Y como se realiza?

-En éste espacio se resguardan los objetos necesarios para la limpieza y mantenimiento de CA

-Objetos necesarios para realizar la actividad:

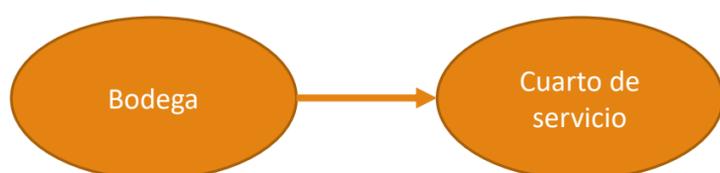
- Anaqueles
- Tarja y lavadero

- Medidas: 3.50 m2 por lector como lo indica la enciclopedia Plazola en el tomo 2, apartado de bibliotecas Pag. 444
- Altura: Mínima de tres metros en área de lectores y 2.30 en áreas de servicios y oficinas, como lo indica la enciclopedia Plazola en el tomo 2, apartado de bibliotecas Pag. 444
- Iluminación: Talleres, áreas de empaque y ensamble, aulas y oficinas. 300 luxes según *La NOM 025-STPS-2008. Además de tomar en cuenta* la enciclopedia Plazola en el tomo 2, apartado de bibliotecas Pag. 445
- Ventilación: iluminación y ventilación natural está en función de la superficie altura y tamaño del vano área de ventanas la dimensión mínima están a la mitad de la altura de los parámetros que lo limiten nunca debe ser menor a 3 metros cuadrados área de ventilación 20% del área total de pisos 30% del área total de ventanas. Cómo lo indica la enciclopedia plazola en el tomo 2 en el apartado de bibliotecas página 446.
- Temperatura: En el caso de lugares con libros la temperatura será de 15°- 21°
- Orientación: la orientación puede ser del Noreste al Noroeste para el área de libros, la cafetería al norte al igual que todas las áreas de servicio, las oficinas o salas de espera podemos ubicarlas del noreste al noroeste, toda esta información es basada en el libro de Xavier Fonseca "las medidas de una casa" en el apartado de orientación
- Diseño universal: Accesos para personas con sillas de ruedas tal como lo indica el manual de accesibilidad universal en el capítulo 1: Principios generales, el capítulo 2: accesibilidad en espacios Públicos y en el capítulo IV: Accesibilidad en la recreación del servicio en la página 160
- Energía eléctrica: la instalación de la acometida deberá ser en baja tensión ya sea monofásica o bifásica para la zona centro de arquitectura colonial, según lo indica el reglamento de la comisión federal de electricidad (CFE) en la página 13 del reglamento para medición de acometidas
- Alcantarillado: el continente arquitectónico contará con el servicio de agua potable así como de alcantarillado, sin embargo estará a cargo del municipio tal como lo indica el artículo 29 en el título quinto del reglamento de CAASIM

Riang Biológicos

- ▶ Permanencia: 1- 10 minutos
- 1. Abastecimiento: según lo indique el reglamento
- 2. Desecho: Basura menor general
- ▶ Objetos necesarios para realizar actividades:
 1. Botes de basura
 2. Señalamientos

Diagrama de flujo



Datos del espacio en el continente arquitectónico

Nombre: **Cuarto de servicio**

Numero: 10

Superficie: 6m2

Requerimientos intangibles del usuario

Rintang Psicológicos

1. **Semiológicos:** Generar un espacio de fácil acceso y disposición
2. **Semióticos:** Obtener un espacio para el fácil acceso a los servicios de limpieza y mantenimiento que no sea visible al usuario
3. **Intención trascendental:**

Rintang Psicométricos

1. **Grande/ Pequeño:** Espacio pequeño y fácil de acceder
2. **Comodo/ incomodo:** Espacio cómodo con accesibilidad fácil para el usuario
3. **Aceptado/ Rechazado:** Seguridad para el usuario y comodidad para realizar sus actividades

Muro

1. Nombre del acabado final: Pintura comex color "Luz alegre"
2. Liga del proveedor en la red: <https://www.comex.com.mx/>
3. Especificaciones constructivas del acabado final: ra comex color "Luz alegre"
4. Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Sellador
5. Especificaciones constructivas del acabado inicial : Acabado fino de mortero

Piso

1. Nombre del acabado final: Piso de loseta imitación madera
2. Liga del proveedor en la red: <https://interceramic.com/>
3. Especificaciones constructivas del acabado final: Piso de loseta imitación madera
4. Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Pegazulejo
5. Especificaciones constructivas del acabado inicial: Firme de concreto

Rintang Perceptuales

1. Forma definitiva: Rectangular
2. Optica (ejes visuales):
3. Distribución en el CA: en la parte frontal e inicial Relación directa con otros espacios:
 - Acceso Principal
 - Área de libros, música y video

Techo

1. Nombre del acabado final: Plafón
2. Liga del proveedor en la red: <https://www.plafonesmexico.com.mx/>
3. Especificaciones constructivas del acabado final:
4. Especificaciones constructivas del acabado intermedio:
5. Especificaciones constructivas del acabado inicial

	-COLOR	-TEXTURA	-HAPTICA
-PISO		Lisa	Tacto
-MURO		Lisa	Tacto
-TECHO		Lisa	Tacto

Atributos y requerimientos formales

Aform Ajenos

1. Contexto internacional:
2. Nacional:
3. Contexto Estatal: Como lo indique el reglamento estatal
4. Contexto Local: como lo indique el reglamento local

Aform Propios

1. Colores: Propios de los materiales
2. Señalética: protección civil
3. Mobiliario: Anaqueles, tarja y lavadero
4. Equipo: video vigilancia
5. Dimensiones:

Reform preliminares

Integradores

1. Simetría: Si, ejes con el espacio
2. Unidad: si, en conjunto con el CA
3. Equilibrio:
4. Ritmo:
5. Armonía: Sí
6. Repetición
7. Estalismo:
8. Relieve:
9. Textura: si, en los acabados presentes
10. Gradación:
11. Adición:

Desintegradores

1. Asimetría:
2. Diversidad:
3. Desequilibrio:
4. Arritmia:
5. Sustracción:
6. Movimiento:
7. Relieve:

Requerimientos tangibles del usuario

Riang Operativos

Actividades y subactividades, ¿Qué? Y como se realiza?

-La actividad principal es el resguardo de los automóviles del personal, mientras estos cumplen sus funciones dentro del CA

-Objetos necesarios para realizar la actividad:

- Cajones de estacionamiento

- Señalamientos

- Medidas: 3.50 m² por lector como lo indica la enciclopedia Plazola en el tomo 2, apartado de bibliotecas Pag. 444
- Altura: Mínima de tres metros en área de lectores y 2.30 en áreas de servicios y oficinas, como lo indica la enciclopedia Plazola en el tomo 2, apartado de bibliotecas Pag. 444
- Iluminación: Talleres, áreas de empaque y ensamble, aulas y oficinas. 300 luxes según *La NOM 025-STPS-2008. Además de tomar en cuenta* la enciclopedia Plazola en el tomo 2, apartado de bibliotecas Pag. 445
- Ventilación: iluminación y ventilación natural está en función de la superficie altura y tamaño del vano área de ventanas la dimensión mínima están a la mitad de la altura de los parámetros que lo limiten nunca debe ser menor a 3 metros cuadrados área de ventilación 20% del área total de pisos 30% del área total de ventanas. Cómo lo indica la enciclopedia plazola en el tomo 2 en el apartado de bibliotecas página 446.
- Temperatura: En el caso de lugares con libros la temperatura será de 15°- 21°
- Orientación: la orientación puede ser del Noreste al Noroeste para el área de libros, la cafetería al norte al igual que todas las áreas de servicio, las oficinas o salas de espera podemos ubicarlas del noreste al noroeste, toda esta información es basada en el libro de Xavier Fonseca "las medidas de una casa" en el apartado de orientación
- Diseño universal: Accesos para personas con sillas de ruedas tal como lo indica el manual de accesibilidad universal en el capítulo 1: Principios generales, el capítulo 2: accesibilidad en espacios Públicos y en el capítulo IV: Accesibilidad en la recreación del servicio en la página 160
- Energía eléctrica: la instalación de la acometida deberá ser en baja tensión ya sea monofásica o bifásica para la zona centro de arquitectura colonial, según lo indica el reglamento de la comisión federal de electricidad (CFE) en la página 13 del reglamento para medición de acometidas
- Alcantarillado: el continente arquitectónico contará con el servicio de agua potable así como de alcantarillado, sin embargo estará a cargo del municipio tal como lo indica el artículo 29 en el título quinto del reglamento de CAASIM

Riang Biológicos

▶ Permanencia: Dependiendo del cliente

1. Abastecimiento: según lo indique el reglamento

2. Desecho: Basura menor general

▶ Objetos necesarios para realizar actividades:

1. Botes de basura

2. Señalamientos

Diagrama de flujo



Datos del espacio en el continente arquitectónico

Nombre: **Estacionamiento para personal**

Numero: 12

Superficie: 70 m²

Requerimientos intangibles del usuario

Rintang Psicologicos

1. **Semiológicos:** Generar una sensación de tranquilidad para el cliente en cuanto a sus autos
2. **Semióticos:**
3. **Intención trascendental:** Generar un espacio de confianza que invite al usuario a entrar

Rintang Psicométricos

1. **Grande/ Pequeño:** espacio grande mediante planta libre
2. **Comodo/ incomodo:** Espacio cómodo con accesibilidad fácil para el usuario
3. **Aceptado/ Rechazado:** Seguridad para el usuario y comodidad para realizar sus actividades

Muro

1. Nombre del acabado final:
2. Liga del proveedor en la red:
3. Especificaciones constructivas del acabado final:
4. Especificaciones constructivas del acabado intermedio:
5. Especificaciones constructivas del acabado inicial

Piso

1. Nombre del acabado final: Acabado de asfalto
2. Liga del proveedor en la red:
3. Especificaciones constructivas del acabado final: ASFALTO
4. Especificaciones constructivas del acabado intermedio:
5. Especificaciones constructivas del acabado inicial: Limpieza del terreno

Rintang Perceptuales

1. Forma definitiva: Rectangular, expuesto al aire libre
2. Optica (ejes visuales):
3. Distribución en el CA: en la parte trasera o a un costado
4. Relación directa con otros espacios:
 - Acceso Principal
 - Estacionamiento de personal

Techo

1. Nombre del acabado final:
2. Liga del proveedor en la red:
3. Especificaciones constructivas del acabado final:
4. Especificaciones constructivas del acabado intermedio:
5. Especificaciones constructivas del acabado inicial

-COLOR -TEXTURA -HAPTICA

-PISO

-MURO

-TECHO

Atributos y requerimientos formales

Aform Ajenos

1. Contexto internacional: espacio amplio para estacionamiento
2. Contexto nacional: predomina colores de la franquicia
3. Contexto Estatal: Como lo indique el reglamento estatal
4. Contexto Local: como lo indique el reglamento local

Aform Propios

1. Colores: propios de los materiales
2. Señalética: protección civil y de vialidad
3. Mobiliario: ninguno
4. Equipo: video vigilancia
5. Dimensiones:

Reform preliminares

Integradores

1. Simetría: Si, un eje que dividirá los cajones
2. Unidad: si, en conjunto con el CA
3. Equilibrio:
4. Ritmo: si, en los cajones de estacionamiento
5. Armonía:
6. Repetición: Sí, en los cajones
7. Estalismo:
8. Relieve:
9. Textura: si, en el acabado del piso
10. Gradación:
11. Adición;

Desintegradores

1. Asimetría:
2. Diversidad:
3. Desequilibrio:
4. Arritmia:
5. Sustracción:
6. Movimiento: si, la posición del predio
7. Relieve:

Requerimientos tangibles del usuario

Riang Operativos

Actividades y subactividades, ¿Qué? Y como se realiza?

-La actividad principal es el resguardo de los automóviles de los clientes mientras ellos realizan sus actividades dentro de la librería

-Objetos necesarios para realizar la actividad:

- Cajones de estacionamiento

- Señalamientos

- Medidas: 3.50 m2 por lector como lo indica la enciclopedia Plazola en el tomo 2, apartado de bibliotecas Pag. 444
- Altura: Mínima de tres metros en área de lectores y 2.30 en áreas de servicios y oficinas, como lo indica la enciclopedia Plazola en el tomo 2, apartado de bibliotecas Pag. 444
- Iluminación: Talleres, áreas de empaque y ensamble, aulas y oficinas. 300 luxes según *La NOM 025-STPS-2008. Además de tomar en cuenta* la enciclopedia Plazola en el tomo 2, apartado de bibliotecas Pag. 445
- Ventilación: iluminación y ventilación natural está en función de la superficie altura y tamaño del vano área de ventanas la dimensión mínima están a la mitad de la altura de los parámetros que lo limiten nunca debe ser menor a 3 metros cuadrados área de ventilación 20% del área total de pisos 30% del área total de ventanas. Cómo lo indica la enciclopedia plazola en el tomo 2 en el apartado de bibliotecas página 446.
- Temperatura: En el caso de lugares con libros la temperatura será de 15°- 21°
- Orientación: la orientación puede ser del Noreste al Noroeste para el área de libros, la cafetería al norte al igual que todas las áreas de servicio, las oficinas o salas de espera podemos ubicarlas del noreste al noroeste, toda esta información es basada en el libro de Xavier Fonseca "las medidas de una casa" en el apartado de orientación
- Diseño universal: Accesos para personas con sillas de ruedas tal como lo indica el manual de accesibilidad universal en el capítulo 1: Principios generales, el capítulo 2: accesibilidad en espacios Públicos y en el capítulo IV: Accesibilidad en la recreación del servicio en la página 160
- Energía eléctrica: la instalación de la acometida deberá ser en baja tensión ya sea monofásica o bifásica para la zona centro de arquitectura colonial, según lo indica el reglamento de la comisión federal de electricidad (CFE) en la página 13 del reglamento para medición de acometidas
- Alcantarillado: el continente arquitectónico contara con el servicio de agua potable así como de alcantarillado, sin embargo estará a cargo del municipio tal como lo indica el artículo 29 en el título quinto del reglamento de CAASIM

Riang Biológicos

► Permanencia: 1-2 horas

1. Abastecimiento: según lo indique el reglamento

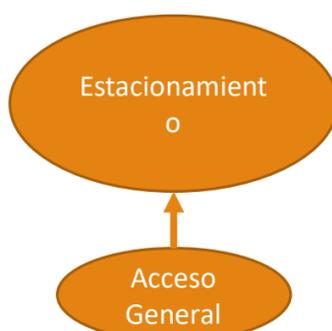
2. Desecho: Basura menor general

► Objetos necesarios para realizar actividades:

1. Botes de basura

2. Señalamientos

Diagrama de flujo



Datos del espacio en el continente arquitectónico

Nombre: **Estacionamiento**

Numero: 13

Superficie: 150 m2

Requerimientos intangibles del usuario

Rintang Psicológicos

1. **Semiológicos:** Generar una sensación de tranquilidad para el cliente en cuanto a sus autos
2. **Semióticos:** Dar pie a un espacio de estancia para vehículos
3. **Intención trascendental:** Generar un espacio agradable y de confianza que invite al usuario a entrar

Rintang Psicométricos

1. **Grande/ Pequeño:** espacio grande mediante planta libre
2. **Comodo/ incomodo:** Espacio cómodo con accesibilidad fácil para el usuario
3. **Aceptado/ Rechazado:** Seguridad para el usuario y comodidad para realizar sus actividades

Muro

1. Nombre del acabado final:
2. Liga del proveedor en la red:
3. Especificaciones constructivas del acabado final:
4. Especificaciones constructivas del acabado intermedio:
5. Especificaciones constructivas del acabado inicial

Piso

1. Nombre del acabado final: Acabado de asfalto
2. Liga del proveedor en la red:
3. Especificaciones constructivas del acabado final: ASFALTO
4. Especificaciones constructivas del acabado intermedio:
5. Especificaciones constructivas del acabado inicial: Limpieza del terreno

Rintang Perceptuales

1. Forma definitiva: Rectangular
2. Optica (ejes visuales):
3. Distribución en el CA: en la parte trasera o a un costado
4. Relación directa con otros espacios:
 - Acceso Principal
 - Estacionamiento de personal

Techo

1. Nombre del acabado final:
2. Liga del proveedor en la red:
3. Especificaciones constructivas del acabado final:
4. Especificaciones constructivas del acabado intermedio:
5. Especificaciones constructivas del acabado inicial

-COLOR -TEXTURA -HAPTICA

-PISO

-MURO

-TECHO

Atributos y requerimientos formales

Aform Ajenos

1. Contexto internacional: espacio amplio para estacionamiento
2. Contexto nacional: predomina colores de la franquicia
3. Contexto Estatal: Como lo indique el reglamento estatal
4. Contexto Local: como lo indique el reglamento local

Aform Propios

1. Colores: propios de los materiales
2. Señalética: protección civil y de vialidad
3. Mobiliario: ninguno
4. Equipo: video vigilancia
5. Dimensiones:

Reform preliminares

Integradores

1. Simetría: Si, un eje que dividirá los cajones
2. Unidad: si, en conjunto con el CA
3. Equilibrio:
4. Ritmo: si, en los cajones de estacionamiento
5. Armonía:
6. Repetición: Sí, en los cajones
7. Estalismo:
8. Relieve:
9. Textura: si, en el acabado del piso
10. Gradación:
11. Adición;

Desintegradores

1. Asimetría:
2. Diversidad:
3. Desequilibrio:
4. Arritmia:
5. Sustracción:
6. Movimiento: si, la posición del predio
7. Relieve:

Determinantes del Contexto en el Continente Arquitectónico

Determinantes tangibles del contexto natural

Ubicación Geográfica del predio

1. Latitud: Entre los paralelos 20° 01' y 20° 12' de latitud norte
2. Longitud: Entre los meridianos 98° 41' y 98°52' de longitud oeste
3. Altitud: Entre 2 400 y 3 000 m.

DTang Geológicas

Tipo de suelo del predio

1. Resistencia:
2. Estructura:
3. Composición: Feozem en 90%, Cambisol en 5%, Litosol en 4% y Regosol en 1%.
4. Nivel freático:

DTang Hidrológicas

Correspondencia del predio

1. Región: Pánuco
2. Cuenca: R. Moctezuma
3. Desemboque: Veracruz, Golfo de México

DTang Climáticas

1. Clima: Semiseco templado (53.0%), templado subhúmedo con lluvias en verano, de menor humedad (43.0%) y semifrío subhúmedo con lluvias en verano, de mayor humedad (4.0%)
2. Temperatura: 10 – 16 °C
3. Humedad: Lluvias en verano, de menor humedad (43.0%) y lluvias en verano, de mayor humedad (4.0%)
4. Precipitación pluvial: 400 – 900 mm
5. Vientos dominantes: Los vientos son dominantes durante 8 o 9 meses del año, de ahí el sobrenombre de "La Bella Airosa" y por lo general vienen del noreste, teniendo una velocidad extrema de 60 a 65 kilómetros por hora.
6. Asoleamiento:

Silvestre

Nombre: Huizaches
Descripción: Árbol de ramas espinosas y corteza delgada



Nombre: Biznaga
Descripción: Es un tipo de cactácea nativa de América



Flora

Domestica

Nombre: Rosas
Descripción: Planta espinosa con flores de colores llamativos



Nombre: Ciruelos
Descripción: Árbol frutal, cuyo fruto son las ciruelas



Nociva

Nombre:
Descripción:

Nombre:
Descripción:

Silvestre

Nombre: Ratón de campo
Descripción: Roedor de cara redonda y cola alargada



Nombre: Armadillo
Descripción: Se caracterizan por poseer un caparazón dorsal



Fauna

Domestica

Nombre: Perro
Descripción: Subespecie de lobo, canino amigable.



Nombre: Gato
Descripción: Felino domestico



Nociva

Nombre: Rata de ciudad
Descripción:



Nombre: Araña
Descripción: son de color negro brillante y tienen una mancha de color rojo en forma de reloj de arena en el abdomen.



Determinantes tangibles del contexto artificial

Localización del predio

Dirección

1. Calle: Mariano Matamoros
2. Numeración: 305
3. Colonia: Centro
4. Municipio: Pachuca
5. Estado: Hidalgo
6. País: México
7. C.P.: 42000
8. Referencia: Frente al monumento a los niños heroes
9. Dimensiones: Largo , Ancho

Dtang Infraestructura

1. Agua: Sí
2. Drenaje: Sí
3. Energía eléctrica: Sí
4. Tipo de vialidad: Calle
5. Vías de comunicación: Calles y carreteras
6. Pavimento: Sí
7. Sistemas de transporte: Colectivo, taxi y tuzobus
8. Gas: Sí
9. Telégrafo: Sí
10. Correo: Sí
11. Teléfono: Sí
12. Radio: Sí
13. Televisión: Sí, línea abierta y privada
14. Periódico: Sí
15. Internet: Sí, Infinitum y teléfonos de M´exico
16. Servicio de vigilancia: Policía municipal
17. Otros servicios:

Dtang urbanas

1. Parques: Parque Hidalgo, Parque Pasteur
2. Hospitales: Hospital general, IMSS, servicios particulares
3. Centros comerciales:
4. Vialidades primarias: Abasolo, C. Doria, Rio de las Avenidas
5. Vialidades secundarias:
6. Tugurios: No
7. Centros de trabajo:
8. Edificios gubernamentales: Palacio de gobierno y presidencia municipal.
9. Aeropuertos: No
10. Estaciones terrestres de transporte: Taxi, colectivas y tuzobus
11. Vertederos: No
12. Zona de riesgo: Barrios no cercanos al ápera

Dtang Estadísticas

1. Aspectos geográficos: Se encuentra en la región geográfica del estado de Hidalgo denominada Comarca Minera.
2. Medio ambiente: Clima semihúmedo
3. Población: 256,584 (2010)
4. Vivienda y urbanización: 44.4% de territorio urbanizado
5. Salud: IMMS, ISSTE, servicios médicos particulares.
6. Educación, ciencia y tecnología: Universidades del estado y del municipio
7. Cultura y deporte: Parques recreativos, Pachuca en bici, Centro deportivo Revolución, Estadio Hisdalgo.
8. Gobierno: Presidencia municipal
9. Seguridad y justicia: Plicia municipal
10. Trabajo: Comercio, agronomía y agricultura
11. Información económica agregada:
12. Agricultura: Maíz y cebada como principales 20% de territorio dedicado a ello.
13. Ganadería: Cabezas de ganado bovino, ovino y aves.
14. Aprovechamiento forestal: No
15. Pesca: No
16. Minería: Minas cercanas a la región
17. Industria manufacturera: 5300 personas laborando en la región
18. Construcción: En zonas habitacionales
19. Electricidad: CFE
20. Comercio: Plazas, tiendas departamentales y mercados
21. Turismo: Centro histórico
22. Transportes y comunicaciones: Tuzobus, taxis y colectivas
23. Indicadores financieros:
24. Finanzas públicas:

Atributos formales del continente arquitectónico

Atributos finales tangibles

Aftang Normativos

- Iluminación: Talleres, áreas de empaque y ensamble, aulas y oficinas. 300 luxes según *La NOM 025-STPS-2008*
- Ventilación: Si, ventilación natural por medio de ventanas que den directamente a la vía pública según lo indica la enciclopedia de plazola y de ser necesario, el uso de aire acondicionado en bodegas.
- Temperatura: En el caso de lugares con libros la temperatura será de 15° - 21°
- Orientación: la orientación puede ser del Noreste al Noroeste para el área de libros, la cafetería al norte al igual que todas las áreas de servicio, las oficinas o salas de espera podemos ubicarlas del noreste al noroeste, toda esta información es basada en el libro de Xavier Fonseca "las medidas de una casa" en el apartado de orientación
- Diseño universal: Accesos para personas con sillas de ruedas tal como lo indica el manual de accesibilidad universal en el capítulo 1: Principios generales, el capítulo 2: accesibilidad en espacios Públicos y en el capítulo IV: Accesibilidad en la recreación del servicio en la página 160
- Energía eléctrica: la instalación de la acometida deberá ser subterránea en baja tensión ya sea monofásica o bifásica para la zona centro de arquitectura colonial, según lo indica el reglamento de la comisión federal de electricidad (CFE) en la página 13 del reglamento para medición de acometidas
- Alcantarillado: el continente arquitectónico contará con el servicio de agua potable así como de alcantarillado, sin embargo estará a cargo del municipio tal como lo indica el artículo 29 en el título quinto del reglamento de CAASIM

Aftang Operativos

- Actividades: La actividad principal dentro del CA será la venta de libros, discos musicales y vídeos.
- Subactividades: Dentro del establecimiento habrá una cafetería para que el usuario pueda sentarse a disfrutar de un snack a la vez que lee.
- Mobiliario: Mesas, sillas, salas, sillones, estantería

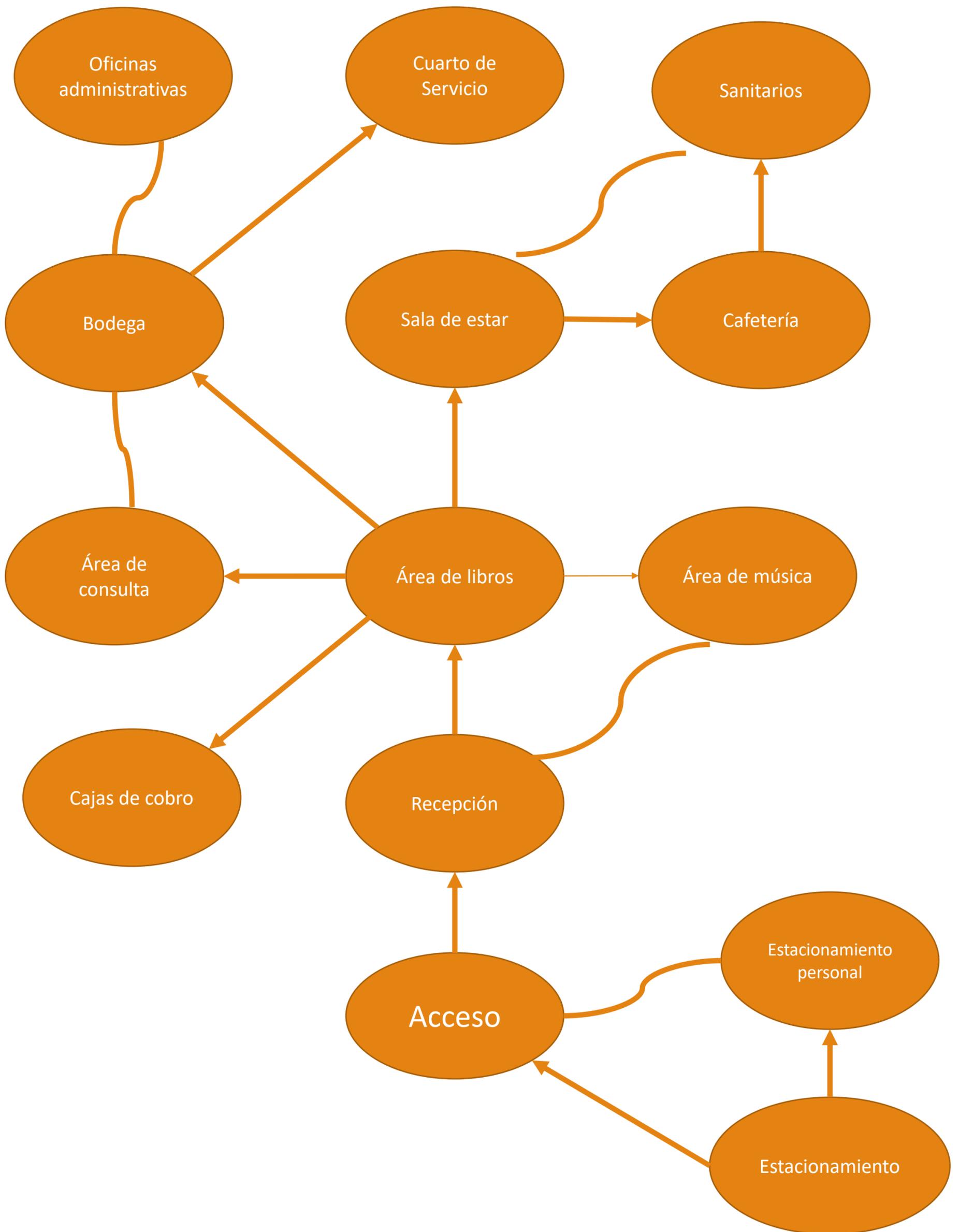
Aftang Usuales

- De construcción: Espacio de fácil acceso y cómodo para todo tipo de usuarios
- De imagen: La imagen es propia en su mayoría de la franquicia Gandhi
- De Distribución:

Riang Biológicos

- ▶ Permanencia: 1-2 horas
- 1. Abastecimiento: Se contempla el resguardo de aproximadamente 100 personas en un mismo tiempo
- 2. Desecho: Basura menor, de papelería y alimentos
- 3. Objetos necesarios para realizar actividades:
- ▶ Señalamientos, basureros

Diagrama de Flujo



Atributos finales tangibles

Aftang Similares

Nacionales: Es una franquicia a nivel nacional, no tiene tiendas a nivel local y estatal.



Aftang Franquicitarios

- Colores: Los colores que resalta la marca son colores propios de la madera y su emblemático logotipo color amarillo con morado.
- Señalética: Existen los señalamientos básicos marcados por protección civil, además de las distintivas frases de la marca y su logotipo.
- Mobiliario: Consiste en estantería, mesas, sillas, salas, sillones y los necesarios para la cocineta de la cafetería.
- Dimensiones: Las dimensiones van de acuerdo a la cantidad de usuarios y el espacio del terreno, tomando en cuenta ciertas normativas que lo ordenen.

Aftang de Orden

Propuesta concreta

1. Retícula Modular:
 2. Trazada proporcionalmente a partir de algunas dimensiones del predio:
 3. Composición dispuesta a partir del partido arquitectónico interrelacionado a escala comparado contra las dimensiones del predio en relación con la aplicación de los principios de orden de diseño
- integradores: Simetría, unidad, equilibrio, ritmo, armonía, repetición, estatismo, relieve, textura, gradación, adición y otros
 - desintegradores: Asimetría, diversidad, desequilibrio, arritmia, sustracción, movimiento, relieve y otros

Propuesta Abstractiva

1. Retícula Áurica:
2. Trazada proporcionalmente a partir de algunas dimensiones del predio:

Atributos finales intangibles

Rintang Psicológicos

1. **Semiológicos:** Generar un espacio que sea atractivo y llame la atención al usuario y lo invite a acceder.
2. **Semióticos:** Diseñar una librería con las características de la franquicia Gandhi
3. **Intención trascendental:** Lograr un diseño que se adapte al entorno y a las fachadas que se encuentran en el centro de la ciudad de Pachuca

Rintang Psicométricos

1. **Grande/ Pequeño:** Grande, con techos muy altos y espacios abiertos
2. **Comodo/ incomodo:** Comodo, para que el usuario pueda tener libre transito
3. **Aceptado/ Rechazado:** aceptado

Muro

1. Nombre del acabado final: Paneles de Yeso decorados Home Depot
2. Liga del proveedor en la red: <http://www.homedepot.com.mx/>
3. Especificaciones constructivas del acabado final: Paneles de Yeso decorados Home Depot
4. Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Sellador
5. Especificaciones constructivas del acabado inicial : Acabado fino de mortero

Piso

1. Nombre del acabado final: Piso de loseta imitación madera
2. Liga del proveedor en la red: <https://interceramic.com/>
3. Especificaciones constructivas del acabado final: Piso de loseta imitación madera
4. Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Pegazulejo
5. Especificaciones constructivas del acabado inicial: Firme de concreto

Rintang Perceptuales

1. Forma definitiva: Rectángular
2. Optica (ejes visuales): punto focal radial
3. Distribución en el CA: Se encuentra en una esquina cerca de una glorieta reconocida
4. Relación directa con otros espacios:

Tiendas de ropa

Parque

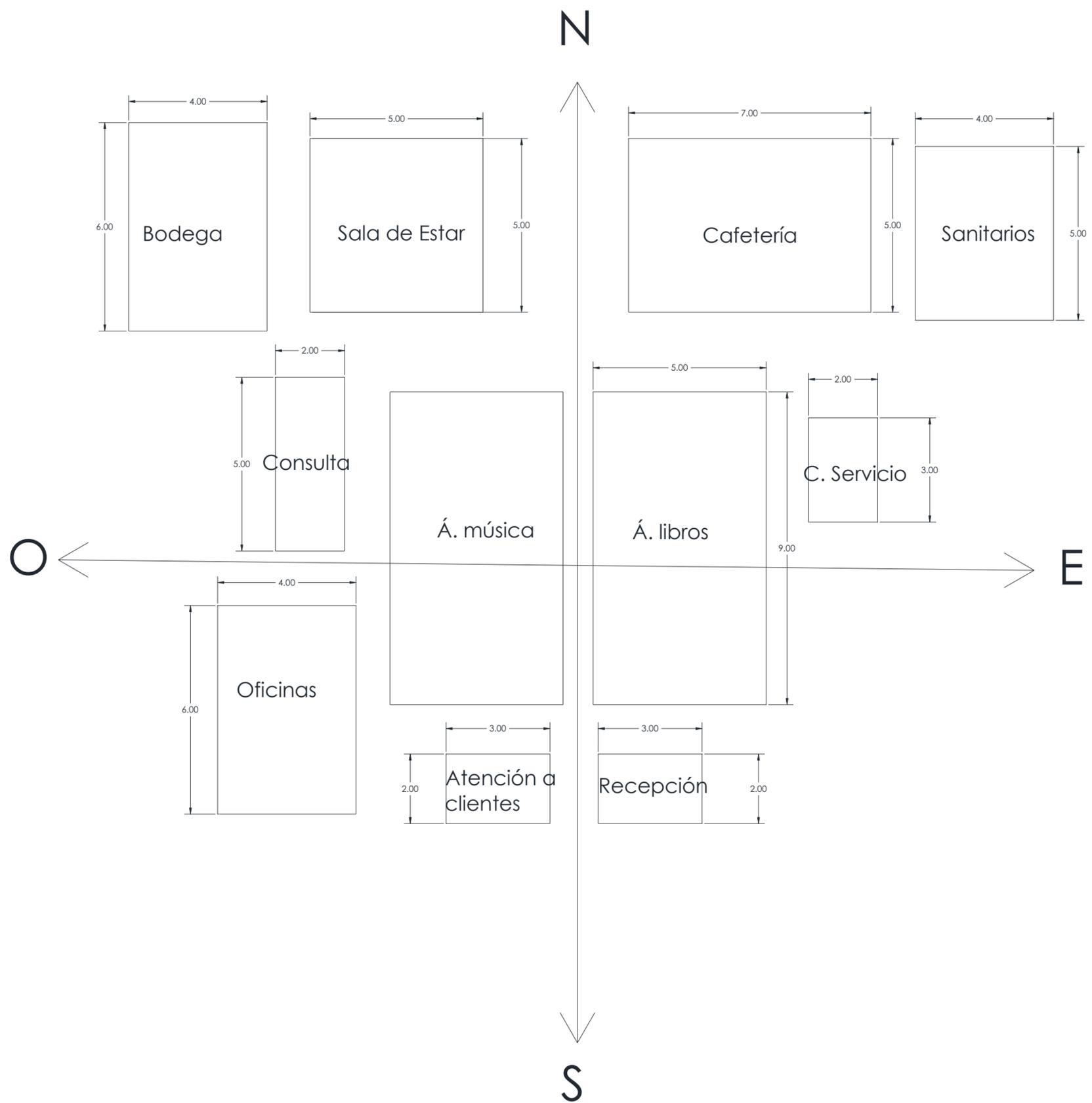
Techo

1. Nombre del acabado final: Plafón imitación madera
2. Liga del proveedor en la red: <https://www.plafonesmexico.com.mx/>
3. Especificaciones constructivas del acabado final:
4. Especificaciones constructivas del acabado intermedio:
5. Especificaciones constructivas del acabado inicial

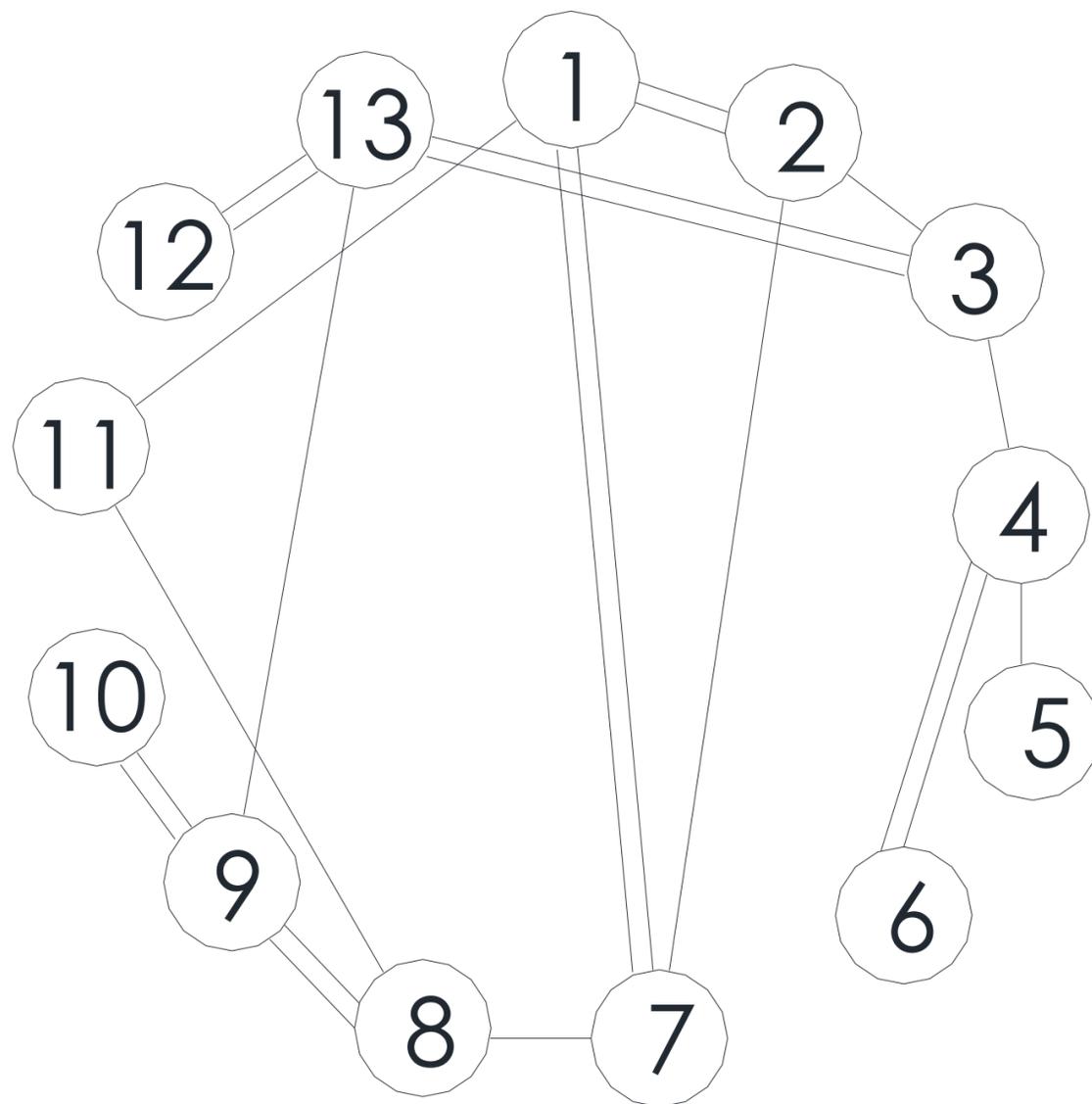
	-COLOR	-TEXTURA	-HAPTICA
-PISO		Lisa	Tacto
-MURO		Rugosa	Tacto
-TECHO		Lisa	Tacto

Actividades modeladoras

Orientación cardinal



Interrelación de los componentes



==== Relación directa

— Relación indirecta

Relación nula

Zonificación jerárquica

	A	B	C
1	Número de la zona	Número del espacio	Nombre del espacio
2	1 Ventas	1	Área de libros
3		2	Área de música
4		3	Recepción
5		4	Cajas de cobro
6		6	Área de consulta
7	2 Servicios	11	Sanitarios
8		12	Estacionamiento de personal
9		13	Estacionamiento general
10	3 Social	7	Sala de estar
11		8	cafetería
12	4 Privada	5	Oficinas administrativas
13		9	Bodega
14		10	Cuarto de servicio

Simbología

Relación Directa



Relación Indirecta



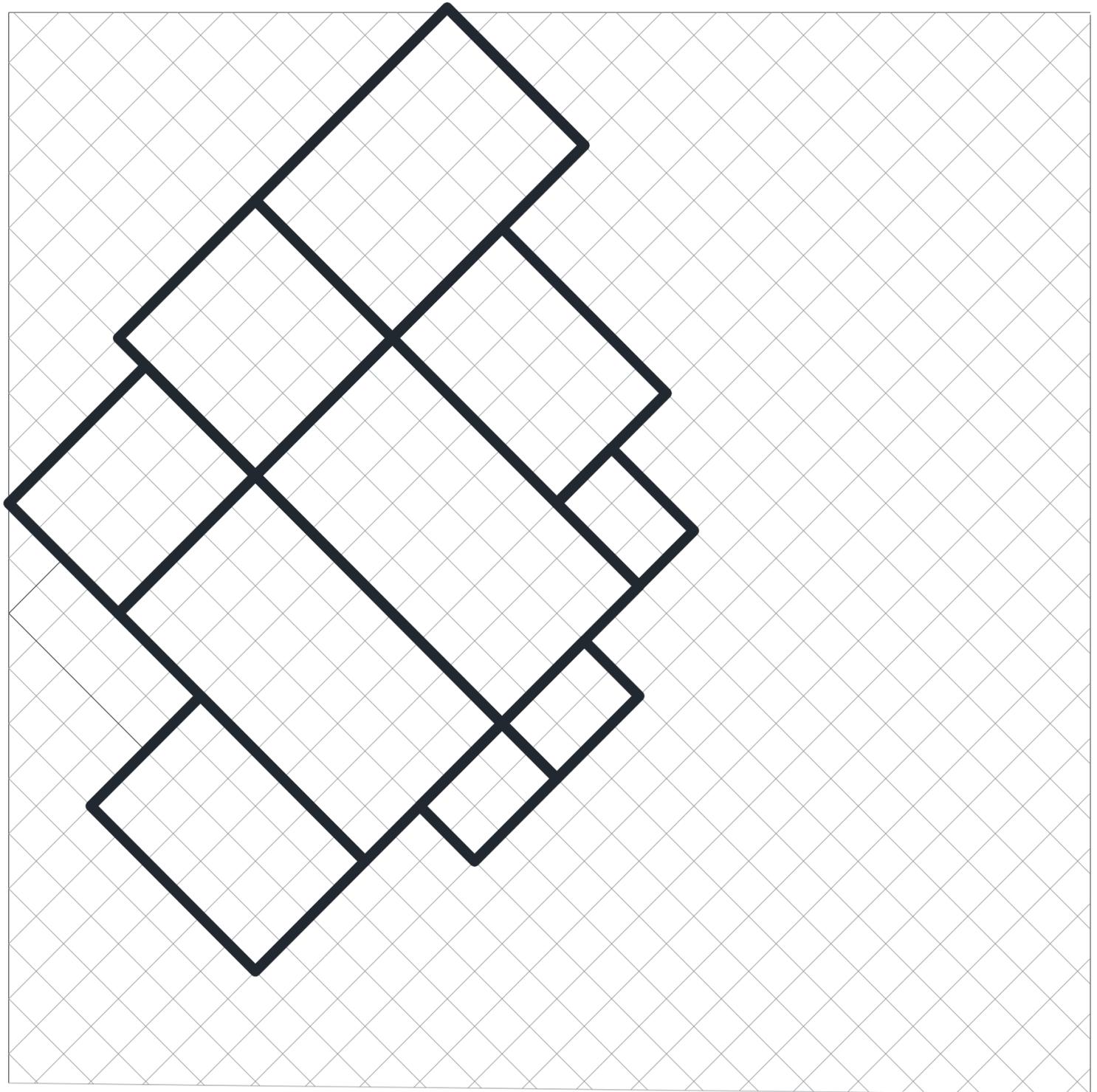
Relación Nula



Cuantificación de superficies

Número de la zona	Número del espacio	Nombre del espacio	Superficie de espacio	Superficie de la zona
1 Ventas	1	Área de libros	45 m ²	112 m ²
	2	Área de música	45 m ²	
	3	Recepción	6 m ²	
	4	Cajas de cobro	6 m ²	
	6	Área de consulta	10 m ²	
2 Servicios	11	Sanitarios	20 m ²	240 m ²
	12	Estacionamiento personal	70 m ²	
	13	Estacionamiento general	150 m ²	
3 Social	7	Sala de estar	25 m ²	60 m ²
	8	Cafetería	35 m ²	
4 Privada	5	Oficinas	24 m ²	54 m ²
	9	Bodega	24 m ²	
	10	Cuarto de servicio	6 m ²	

Comparativa entre superficies



Sección descriptiva

Planos arquitectónicos

Representan la *disposición definitiva de los espacios requeridos*. Se deben entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

Una por cada nivel	
Planta de azotea	
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	
Calidad de líneas para indicar muros de carga, muros divisorios, sombras, vacíos, vidrios y texturas	
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes.	
Rótulos para indicar el nivel de piso y cambio de nivel por escalones	
Figura humana, vegetación, mobiliario y automóviles	
Rótulos por fachada señalando la escala y superficie construida m2.	
Líneas de corte longitudinal y trasversal con flechas de sentido, rotuladas y fuera de la planta	

Dos fachadas

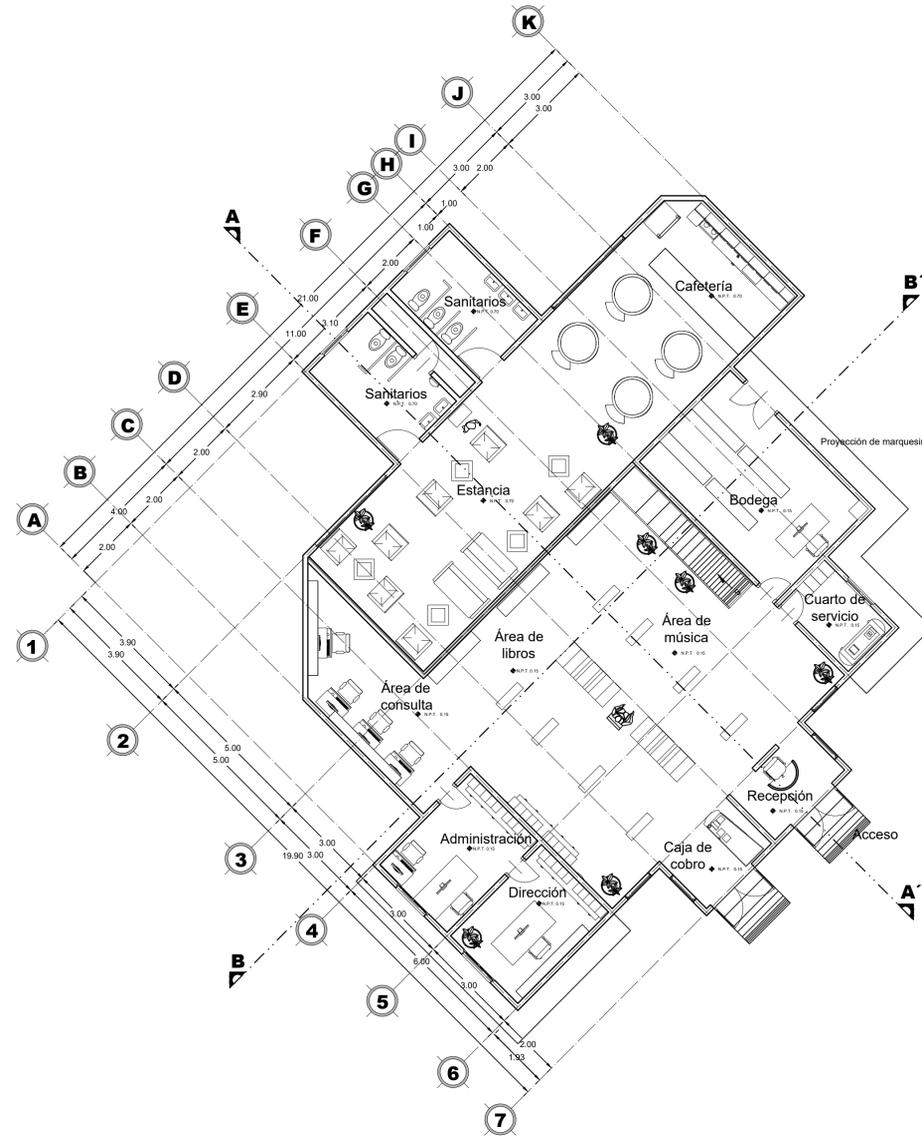
Línea de tierra	
Figura humana	
Vegetación	
Automóviles	
Nubes	
Calidad de línea para las texturas de los vanos, claros, reflejos, profundidades, sombras, etc.	

Cortes longitudinal y transversal

Losa de piso con texturizado de tierra compactada en su lecho bajo	
Rótulos de cada corte signados con la clave de su línea correspondiente	
Solo los ejes cortados son referidos y colocados en la parte superior	
Calidad de líneas para losas, castillos, cadenas, muros de carga, muros divisorios, vidrios y texturas	
Cotas verticales al lado izquierdo de cada corte	
Mobiliario y accesorios.	

Pie de plano

Croquis de localización con norte	
Caudro para colocar simbología	
Cuadro para colocar especificaciones	
Caudro para colocar firmas, sellos, superficies en m2 y superficies en %	
Logotipo	
Escala gráfica	
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	
Datos del predio	
Datos del propietario	
Datos del diseñador	
Clave y número del plano	
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	
Caudro para colocar la fecha y observaciones	



Planta arquitectónica

Esc. 1:100

Superficie 281m²

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN

Calle Mariano Matamoros 305, Centro, 42000 Pachuca de Soto, Hgo. NORTE

LINEAS DE DIBUJO:

- Eje constructivo.
- Línea arquitectónica.
- Proyecciones Superiores.
- Cortes arquitectónicos.
- Sentido de la pendiente en azotea.
- Línea del inicio o fin de una cota.

INDICACIONES DEL PROYECTO:

- Nivel de piso terminado.
- Nivel de algún elemento en fachada.
- Dirección de la vista en el corte.
- Sube por escaleras.
- Baja por escaleras.
- Corte en algún elemento.

INTERPRETACIONES:

- Altura de nivel.
- Azotea.
- Altura de nivel.
- Sentido del corte.
- Nombre del corte.
- Nivel.
- Altura de nivel.

NOTAS GENERALES:

- Acotaciones y niveles en metros.
- En una fotocopia de este plano no deben tomarse cotas a escuadra.
- Las cotas son a ejes o a paños interiores.
- Los planos arquitectónicos rigen sobre los correspondientes de instalaciones y estructurales.
- El nivel 0.00 corresponde al nivel de calle, definido así por el proyecto.
- Las acotaciones y niveles indicados en el plano deberán ser verificadas con el constructor y contar con el Vo. Bo. del diseñador arquitectónico.

NOTAS ESPECÍFICAS:

Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:

- ASO-1: Planta baja y planta alta.
- ASO-2: Planta de azoteas y planta de conjunto.
- ASC-1: Fachadas.

SELLOS:

FIRMAS:

CUADRO DE ÁREAS:

Planta arquitectónica: 281m²

PROPIETARIO:
MANUEL RAMÍREZ TELLEZ

PROYECTÓ:
ARQ. CONTINENTE ELIZALDE DOMINGUEZ

CÉDULA: 3902119 **REGISTRO ESTATAL:** 27747

DISEÑO:
ARQ. ESTEFANI YAZMIN MONROY ARELLANO

PERITO RESPONSABLE:
M.en A.C. CONTINENTE ELIZALDE DOMINGUEZ
D.R.O. 525 CATEGORÍA "A" No DE PERITO MPAL 405
Perito ante SSH: SSH 215/10/05

UBICACIÓN:
LOC. COL. MORELOS PACHUCA DE SOTO HGO.

PLANO: ARQUITECTONICO **ACOTACIÓN:** METROS

ESCALA GRÁFICA: 0.0m 1.0m 2.0m 3.0m 4.0m 5.0m **ESCALA:** 1 : 100

FECHA: ABRIL 2019 **CLAVE:** ARQ-01

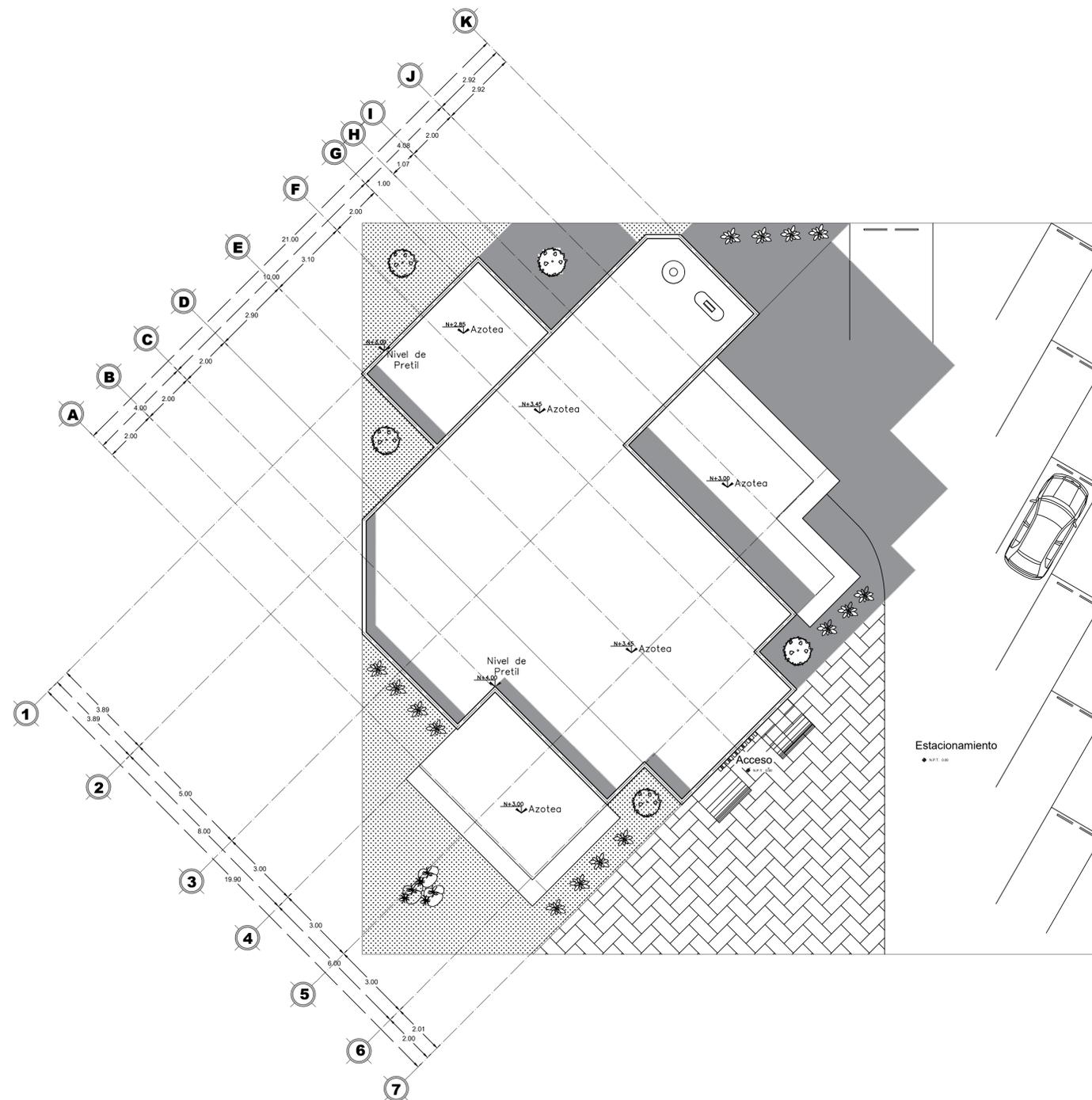
OBSERVACIONES:

LIBRERÍA GANDHI

Planta de azoteas

Esc. 1:100

Superficie 281m2



M
MArchitecture

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN

Calle Mariano Matamoros 305, Centro, 42000 Pachuca de Soto, Hgo. NORTE

LÍNEAS DE DIBUJO:

- Eje constructivo.
- Línea arquitectónica.
- Proyecciones Superiores.
- Cortes arquitectónicos.
- Sentido de la pendiente en azotea.
- Línea del inicio o fin de una cota.

INDICACIONES DEL PROYECTO:

- Nivel de piso terminado.
- Nivel de algún elemento en fachada.
- Nivel de algún elemento en corte.
- Dirección de la viga en el corte.
- Sube por escaleras.
- Baja por escaleras.
- Corte en algún elemento.

INTERPRETACIONES:

- Altura de nivel.
- Nombre del elemento.
- Sentido del corte.
- Nombre del corte.
- Altura de nivel.

NOTAS GENERALES:

- Acotaciones y niveles en metros.
- En una fotocopia de este plano no deben tomarse cotas a escala.
- Las cotas son a ejes o a paños interiores.
- Los planos arquitectónicos rigen sobre los correspondientes de instalaciones y estructurales.
- El nivel 0.00 corresponde al nivel de calle, definido así por el proyecto.
- Las acotaciones y niveles indicados en el plano deberán ser verificados con el constructor y contar con el Vo. Bo. del diseñador arquitectónico.

NOTAS ESPECÍFICAS:

Este plano se complementa con:
 ASO-1: Planta baja y planta alta.
 ASO-2: Planta de azoteas y planta de conjunto.
 ASO-3: Fachadas.

SELLOS:

FIRMAS:

CUADRO DE ÁREAS:

Planta de azoteas: 281m2

PROPIETARIO:
MANUEL RAMÍREZ TELLEZ

PROYECTÓ:
ARQ. CONTINENTE ELIZALDE DOMÍNGUEZ

CÉDULA: 3902119 **REGISTRO ESTATAL:** 27747

DISEÑO:
ARQ. ESTEFANI YAZMIN MONROY ARELLANO

PERITO RESPONSABLE:
M.en A.C. CONTINENTE ELIZALDE DOMÍNGUEZ
D.R.O. 525 CATEGORÍA "A" No DE PERITO MPAL 405
Perito ante SSH: SSH 215/10/05

UBICACIÓN:
LOC. COL. MORELOS PACHUCA DE SOTO HGO.

PLANO: ARQUITECTONICO **ACOTACIÓN:** METROS

ESCALA GRÁFICA: 0.00m 1.00m 2.00m 3.00m 4.00m 5.00m **ESCALA:** 1 : 100

FECHA: ABRIL 2019

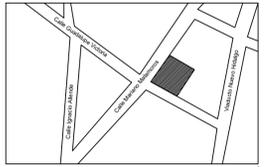
OBSERVACIONES:

CLAVE:
ARQ-02

LIBRERÍA GANDHI INTERNET

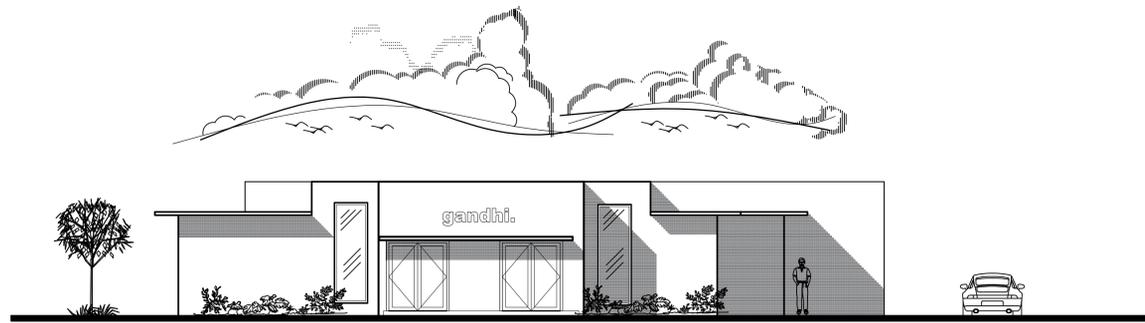


MArchitecture



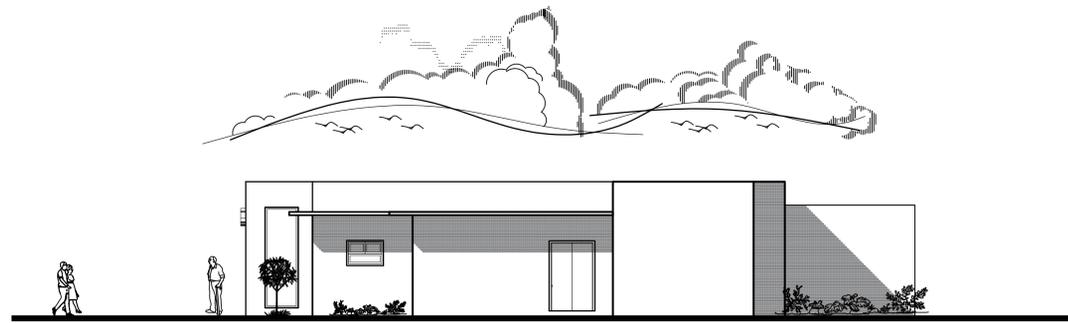
Calle Mariano Matamoros 305, Centro, 42000 Pachuca de Soto, Hgo. NORTE

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



Fachada Principal

Esc. 1:100



Fachada Este

Esc. 1:100

LÍNEAS DE DIBUJO:	INDICACIONES DEL PROYECTO:
Eje constructivo.	◆ P 1: Nivel de piso terminado.
Línea arquitectónica.	— Nivel de algún elemento en fachada.
Proyecciones Superiores.	— Nivel de algún elemento en corte.
Cortes arquitectónicos.	→ Dirección de la vista en el corte.
Sentido de la pendiente en azoteas.	S ↑ Sube por escaleras.
Línea del inicio o fin de una cota.	B ↓ Baja por escaleras.
	— Corte en algún elemento.

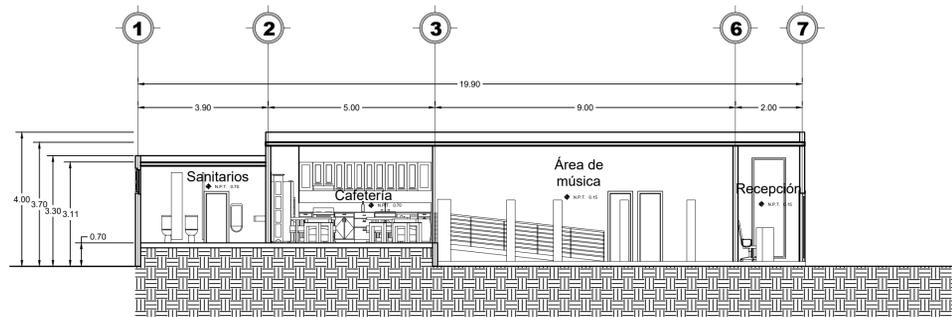
INTERPRETACIONES:	NOTAS GENERALES:
Azotea Cota Corte Nivel 0.00	<ol style="list-style-type: none"> Acotaciones y niveles en metros. En una fotocopia de este plano no deben tomarse cotas a escalas. Las cotas son a ejes o a paños interiores. Los planos arquitectónicos rigen sobre los correspondientes de instalaciones y estructurales. El nivel 0.00 corresponde al nivel de calle, definido así por el proyecto. Las acotaciones y niveles indicados en el plano deberán ser verificadas con el constructor y contar con el V.o. Bo. del diseñador arquitectónico.

NOTAS ESPECÍFICAS:
 Este plano se complementa con:
 ASO-1 Planta baja y planta alta.
 ASO-2 Planta de azoteas y planta de conjunto.
 ASO-3 Fachadas.

SELLOS:

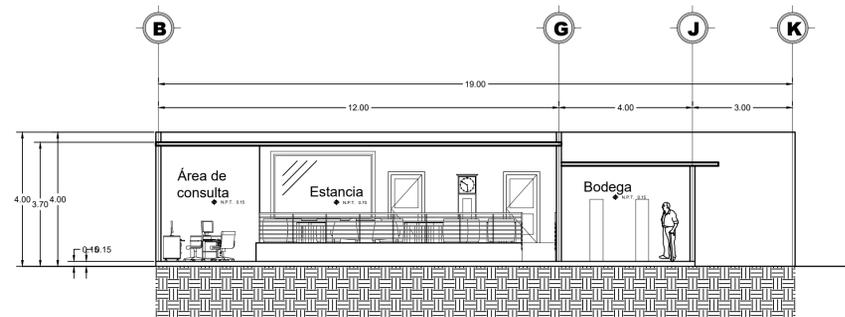
FIRMAS:

CUADRO DE ÁREAS:
 Planta arquitectónica: 281m²



Corte A - A'

Esc. 1:100



Corte B - B'

Esc. 1:100

PROPIETARIO:
MANUEL RAMÍREZ TELLEZ

PROYECTÓ:
ARQ. CONTINENTE ELIZALDE DOMINGUEZ

CÉDULA: 3902119 **REGISTRO ESTATAL:** 27747

DISEÑO:
ARQ. ESTEFANI YAZMIN MONROY ARELLANO

PERITO RESPONSABLE:
M.en A.C. CONTINENTE ELIZALDE DOMINGUEZ
D.R.O. 525 CATEGORÍA 'A' No DE PERITO MPAL 405
Perito ante SSH: SSH 215/10/05

UBICACIÓN:
LOC. COL. MORELOS PACHUCA DE SOTO HGO.

PLANO: ARQUITECTONICO **ACOTACIÓN:** METROS

ESCALA GRÁFICA: 0.0m 1.0m 2.0m 3.0m 4.0m 5.0m **ESCALA:** 1 : 100

FECHA: ABRIL 2019 **CLAVE:**

OBSERVACIONES:

ARQ-03

LIBRERÍA GANDHI

S
E
L
E
C
T
I
O
N
E
S

Planos de acabados.

Contiene la información relacionada con los acabados iniciales, intermedios y finales de los pisos, muros y cubiertas de cada uno de los espacios requeridos en el *objeto arquitectónico*. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

Una por cada nivel, refiriendo gráficamente las características superficiales de los pisos, muros y techos del OA.	
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	
Calidad de líneas para indicar accesorios, muros, vidrios, puertas, etc.	
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes.	
Rótulos y símbolos colocados en los pisos, muros y losas, tanto en los espacios interiores como en los exteriores del OA, para definir sus peculiaridades.	

Dos fachadas

Línea de tierra	
Figura humana	
Vegetación	
Automóviles	
Nubes	
Calidad de línea para las texturas de los vanos, claros, reflejos, profundidades, sombras, etc.	

Cuadros

Cuadro para colocar simbología utilizada en la representación de los diferentes tipos de acabados superficiales: inicial, intermedio y final	
Cuadro para colocar especificaciones	
Cuadro para colocar notas	

Corte de acabados

Es la representación en sección de la disposición de los diferentes tipos de acabados superficiales: inicial, intermedio y final	
--	---

Detalle de acabados

Es la representación de alguna especificación superficial en pisos, muros y techos.	
---	---

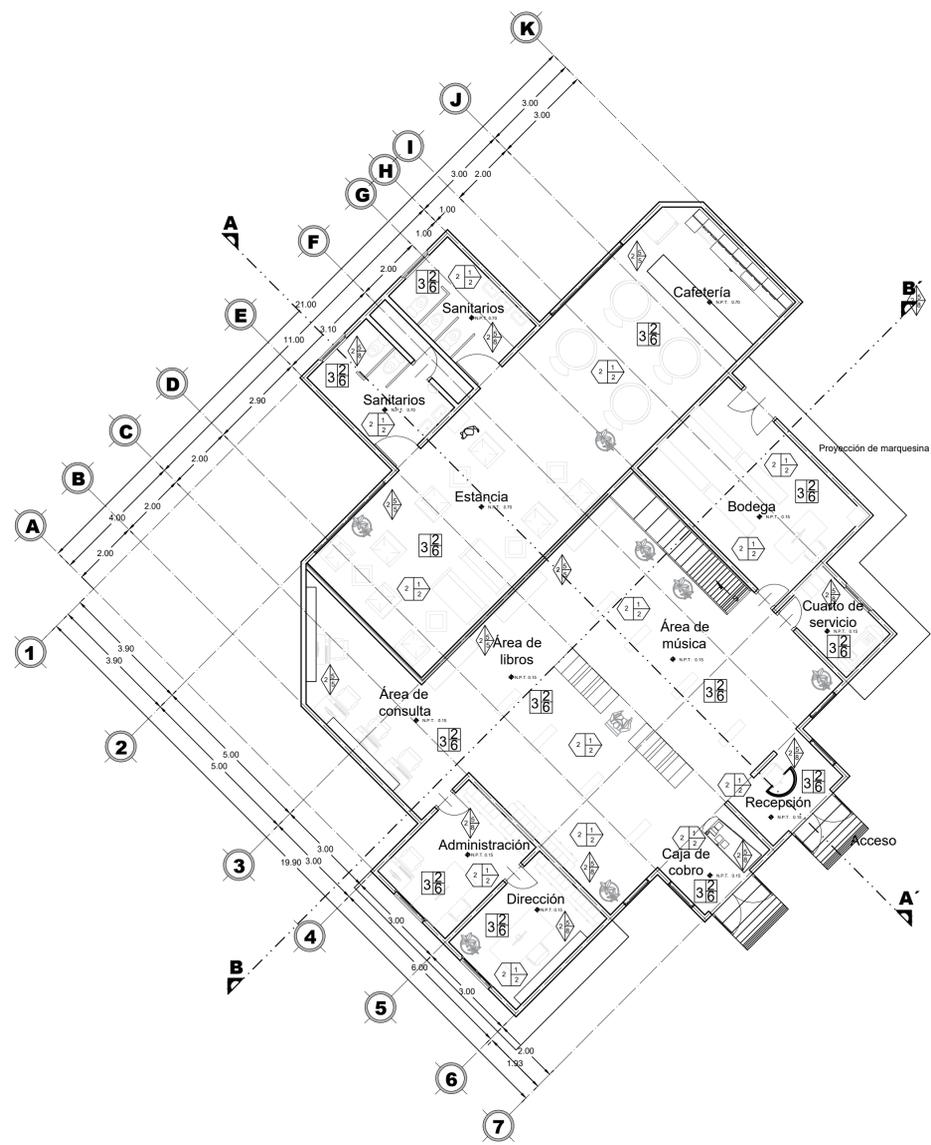
Pie de plano

Croquis de localización con norte	
Cuadro para colocar simbología	
Cuadro para colocar especificaciones	
Cuadro para colocar firmas, sellos, superficies en m ² y superficies en %	
Logotipo	
Escala gráfica	
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	
Datos del predio	
Datos del propietario	
Datos del diseñador	
Clave y número del plano	
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	
Cuadro para colocar la fecha y observaciones	

Planta arquitectónica

Esc. 1:100

Superficie 281m²



SÍMBOLO	BASE DEL ACABADO	ACABADO INICIAL	ACABADO FINAL
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fina a regla de concreto simple con una resistencia de concreto de $f'c = 100\text{kg/cm}^2$ (1.4.6) cemento-arena a nivel y aplastado. 2. Losa de entre piso de concreto armado con una resistencia de concreto de $f'c = 200\text{kg/cm}^2$ (1.4.6) cemento-grava-arena, a nivel y apisonado. 3. Fina liso de concreto simple con una resistencia de concreto de $f'c = 150\text{kg/cm}^2$ (1.4.6) cemento-arena-grava, con un espesor de 10 cm a nivel y aplastado. 4. Cama de arena grta de 10cm de espesor. 5. Refieno de tierra vegetal de 30cm de altura. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Marmol blanco de 30x30cm, espesor de 1.5cm, asentado con cemento grta-arena (1.5) juntado con cemento blanco. 2. Espolvoreado de cemento. 3. Repavimentado de hule espuma sintética. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Terminación pulido, abrintado y pulido. 2. Loseta marca Vitromex de 40x40cm, tráfico intenso, color castaño, asentado con cemento grta-arena (1.4) juntado con cemento blanco. 3. Alfombra de algodón de rizo de 6mm, marca Luxem, color arena, poco tráfico. 4. Alfombra de algodón de rizo de 6mm, marca Luxem, color castaño, poco tráfico. 5. Adoquín prelabrado de concreto, forma hexagonal, lado de 7cm color rojo, espesor de 5cm asentado en una cama de arena de 3cm de espesor. 6. Loseta marca Vitromex de 40x40cm, tráfico intenso, color madera, asentado con cemento grta-arena (1.4) juntado con cemento blanco. 7. Escabiado. 8. Pasto italiano.

SÍMBOLO	BASE DEL ACABADO	ACABADO INICIAL	ACABADO FINAL
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Muro de tabique rojo recocido de 7x14x20cm con una resistencia a la compresión mayor a 50kg/cm² con una junta de 1cm colocada con mortero arena (1.5) haldas cuadradas a plomo y a nivel. 2. Muro de block Igem de concreto de 8.5x13x20cm con una resistencia a la compresión mayor a 20kg/cm² con una junta de 1cm colocada con mortero-arena (1.5), haldas cuadradas a plomo y a nivel. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Repeleado a regla y a plomo de cemento grta-arena (1.3) de 1.5 de espesor. 2. Cartera rosa de 15x15cm de espesor de 2cm asentado con cemento grta-arena (1.5) juntado con cemento blanco. 3. Aplastado de yeso a nivel y regla espesor del aplastado no sea mayor a 2cm, agua-yeso (2.3), aplicando posteriormente un tiril planchado de cal, cemento blanco y grano de marmol (1.1.8), espesor fino a plomo y aplicado con trolea. 4. Aplastado de yeso a nivel y regla con espesor, no mayor a 2cm, agua-yeso (2.5). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aplicar sellador marca Comex (1.5), posteriormente la pintura esmalado color blanco, aplicar 2 manos. 2. Aplicación de resina epoxica. 3. Aplicar sellador marca Comex (1.5) posteriormente la pintura vinilica marca Comex, color arena, aplicar 2 manos. 4. Aplicar sellador marca Comex (1.5), posteriormente la pintura vinilica marca Comex, color beige, aplicar 2 manos. 5. Colocación de rejilla con aplicación de fibra y barniz. 6. Laminar de azulejo de 20x20cm marca Interacemil, color blanco, colocado con pegajoso, espesor 5mm, juntado con cemento blanco. 7. Laminar de azulejo de 20x20cm marca Interacemil, color gris azulado colocado con pegajoso, espesor 5mm, juntado con cemento blanco. 8. Aplicar sellador marca Comex (1.5), posteriormente la pintura vinilica marca Comex, color pagi, aplicar 2 manos.

SÍMBOLO	BASE DEL ACABADO	ACABADO INICIAL	ACABADO FINAL
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Losa de concreto armado con acero de refuerzo de 420kg/cm², con una resistencia de concreto de 250kg/cm², cemento-arena-grava (1.4.6), con un espesor de 10cm a nivel y apisonado. 2. Losa de azotea de concreto armado con acero de refuerzo de 420kg/cm², con una resistencia de concreto de 250kg/cm², cemento-arena-grava, (1.4.6), con un espesor de 10cm a nivel y apisonado. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aplastado de yeso a nivel y regla con espesor no mayor a 2cm agua yeso (2.3). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tiril rustico, cemento blanco-cal-grano de marmol (1.1.8), aplicando uniformemente con trolea, pintura vinilica marca Comex, color blanco, y sellador marca Comex (1.5). 2. Aplicar sellador marca Comex (1.5), posteriormente la pintura vinilica marca Comex, color blanco, aplicar 2 manos.

SÍMBOLO	BASE DEL ACABADO	ACABADO INICIAL	ACABADO FINAL
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Losa de azotea de concreto armado con acero de refuerzo de 420kg/cm², cemento-arena-grava (1.4.6), con un espesor de 10cm, a nivel y aplastado. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Loseta de barro comprimido de 20x20x2 con cemento grta. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aplicación lechada de cemento blanco.

SÍMBOLO	BASE DEL ACABADO	ACABADO INICIAL	ACABADO FINAL
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Marmol beta blanco de 10x30cm, espesor 1.5cm, juntado con cemento blanco, terminado pulido y abrintado y/o encochado. 2. Madera natural de 10x30cm.

M
MArchitecture

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN

Calle Mariano Matamoros 305, Centro, 42000 Pachuca de Soto, Hgo. NORTE

LÍNEAS DE DIBUJO:

Eje constructivo.
Línea arquitectónica.
Proyecciones Superiores.
Cortes arquitectónicos.
Sentido de la pendiente en azotea.
Línea del inicio o fin de una cota.

INDICACIONES DEL PROYECTO:

Nivel de piso terminado.
Nivel de algún elemento en fachada.
Nivel de algún elemento en corte.
Dirección de la vista en el corte.
Subte por escaleras.
Base por escaleras.
Corte en algún elemento.

INTERPRETACIONES:

Altura de nivel.
Entera del elemento.
Línea de nivel.
Línea de elemento.
Sentido del corte.
Nombre del corte.
Nivel.
Altura de nivel.

NOTAS GENERALES:

- 1.- Acotaciones y niveles en metros.
- 2.- En una fotocopia de este plano no deben tomarse cotas a escuella.
- 3.- Las cotas son a ejes o a paños interiores.
- 4.- Los planos arquitectónicos rigen sobre los correspondientes de instalaciones y estructurales.
- 5.- El nivel 0.00 correspondo al nivel de calle, definido así por el proyecto.
- 6.- Las acotaciones y niveles indicados en el plano deberán ser verificadas con el constructor y contar con el Vc, Bc, del diseñador arquitectónico.

NOTAS ESPECÍFICAS:

Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:

ACA-1. Planta Arquitectónica.
ACA-2. Planta de azoteas y de conjunto.
ACA-3. Fachadas y cortes.

SELLOS:

FIRMAS:

CUADRO DE ÁREAS:

Planta arquitectónica: 281m²

PROPIETARIO:
MANUEL RAMÍREZ TELLEZ

PROYECTÓ:
ARQ. CONTINENTE ELIZALDE DOMINGUEZ

CÉDULA: 3902119 **REGISTRO ESTATAL:** 27747

DISEÑO:
ARQ. ESTEFANI YAZMIN MONROY ARELLANO

PERITO RESPONSABLE:
M.en A.C. CONTINENTE ELIZALDE DOMINGUEZ
D.R.O. 525 CATEGORÍA 'A' No DE PERITO MPAL 405
Perito ante SSH: SSH 215/10/05

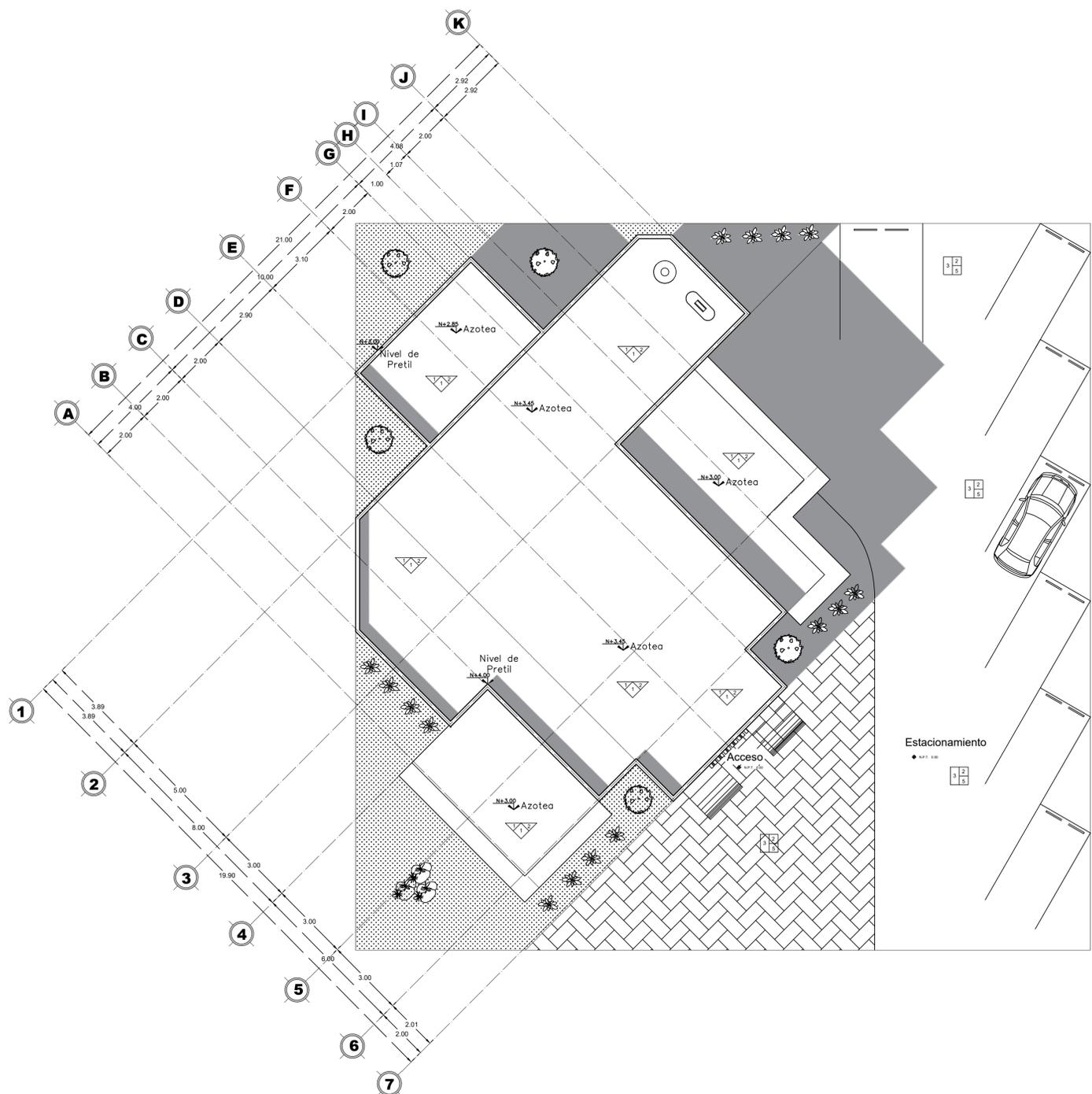
UBICACIÓN:
LOC. COL. MORELOS PACHUCA DE SOTO HGO.

PLANO: ACABADOS **ACOTACIÓN:** METROS

ESCALA GRÁFICA: 0.0m 1.0m 2.0m 3.0m 4.0m 5.0m **ESCALA:** 1 : 100

FECHA: ABRIL 2019 **CLAVE:** ACA-01

OBSERVACIONES:



Planta de azoteas

Esc. 1:100 Superficie 281m2

SIMBOLO	BASE DEL ACABADO	ACABADO INICIAL	ACABADO FINAL
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fina a regla de concreto simple con una resistencia de concreto de $f'c = 100kg/cm^2$ (1.4.6) cemento-arena a nivel y aplomado. 2. Losa de entre piso de concreto armado con una resistencia de concreto de $f'c = 200kg/cm^2$ (1.4.6) cemento-grava-arena, a nivel y aplomado. 3. Fina liso de concreto simple con una resistencia de concreto de $f'c = 150kg/cm^2$ (1.4.6) cemento-grava-arena, con un espesor de 10 cm a nivel y aplomado. 4. Cama de arena gris de 10cm de espesor. 5. Refieno de tierra vegetal de 30cm de altura. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Marmol blanco de 30x30cm, espesor de 1.5cm, asentado con cemento-grava-arena (1.5) juntado con cemento blanco. 2. Epapoleado de cemento. 3. Rep-rebelfora de hule espuma sintetica. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Terminacion pulido, abrintandito y pulido. 2. Loseta marca Vitromex de 40x40cm, trabajo mano, color castaño, asentado con cemento-grava-arena (1.4) juntado con cemento blanco. 3. Alfombra de algodón de rizo de 6mm, marca Luxem, color arena, poco tráfalo. 4. Alfombra de algodón de rizo de 6mm, marca Luxem, color castaño, poco tráfalo. 5. Adoquin prelabrado de concreto, forma hexagonal, lado de 7cm color rojo, espesor de 5cm asentado en una cama de arena de 3cm de espesor, juntado con arena fina. 6. Loseta marca Vitromex de 40x40cm, trabajo mano, color madera, asentado con cemento-grava-arena (1.4) juntado con cemento blanco. 7. Escabiado. 8. Pasto italiano.

SIMBOLO	BASE DEL ACABADO	ACABADO INICIAL	ACABADO FINAL
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Muro de tabique rojo recocido de 7x14x20cm con una resistencia a la compresion mayor a 50kg/cm2 con una junta de 7cm colocada con mortero arena (1.5) haldas cuadradas a plomo y a nivel. 2. Muro de bloca ligera de concreto de 8.8x13x20cm con una resistencia a la compresion mayor a 20kg/cm2 con una junta de 7cm colocada con mortero-arena (1.5), haldas cuadradas a plomo y a nivel. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Repeleado a regla y a plomo de cemento-grava-arena (1.3) de 1.5 de espesor. 2. Cantera rosa de 15x15cm de espesor de 2cm asentado con cemento-grava-arena (1.5) juntado con cemento blanco. 3. Aplanado de yeso a nivel y regla aplicado posteriormente un aplomado de pasta a nivel y regla, el espesor no sea mayor a 2cm. 4. Aplanado de yeso a nivel y regla, espesor del aplanado no sea mayor a 2cm, agua-yeso (2.3), aplicado posteriormente un tiril planchado de cal, cemento blanco y grano de marmol (1.1.8), espesor fino a plomo y aplicado con trolea. 5. Aplanado de yeso a nivel y regla con espesor, no mayor a 2cm, agua-yeso (2.5). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aplicar sellador marca Comex (1.5), posteriormente la pintura esmalada color blanco, aplicar 2 manos. 2. Aplicacion de resina epoxica. 3. Aplicar sellador marca Comex (1.5) posteriormente la pintura vinilica marca Comex, color arena, aplicar 2 manos. 4. Aplicar sellador marca Comex (1.5), posteriormente la pintura vinilica marca Comex, color beige, aplicar 2 manos. 5. Colocacion de rejilla con aplicacion de fibra y barmol. 6. Laminar de azulejo de 20x20cm marca Interarctic, color blanco, colocado con pegajoso, espesor 5mm, juntado con cemento blanco. 7. Laminar de azulejo de 20x20cm marca Interarctic, color gris azulado colocado con pegajoso, espesor 5mm, juntado con cemento blanco. 8. Aplicar sellador marca Comex (1.5), posteriormente la pintura vinilica marca Comex, color pagi, aplicar 2 manos.

SIMBOLO	BASE DEL ACABADO	ACABADO INICIAL	ACABADO FINAL
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Losa de concreto armado con acero de refuerzo de 420kg/cm2, con una resistencia de concreto de 250kg/cm2, cemento-arena-grava (1.4.6), con un espesor de 10cm a nivel y aplomado. 2. Losa de azotea de concreto armado con acero de refuerzo de 420kg/cm2, con una resistencia de concreto de 250kg/cm2, cemento-arena-grava, (1.4.6), con un espesor de 10cm a nivel y aplomado. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aplanado de yeso a nivel y regla con espesor no mayor a 2cm agua yeso (2.3). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tiril rustico, cemento blanco-cal-grano de marmol (1.1.8), aplicado uniformemente con trolea, pintura vinilica marca Comex, color blanco, y sellador marca Comex (1.5). 2. Aplicar sellador marca Comex (1.5), posteriormente la pintura vinilica marca Comex, color blanco, aplicar 2 manos.

SIMBOLO	BASE DEL ACABADO	ACABADO INICIAL	ACABADO FINAL
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Losa de azotea de concreto armado con acero de refuerzo de 420kg/cm2, con una resistencia de concreto de 250kg/cm2, cemento-arena-grava (1.4.6), con un espesor de 10cm, a nivel y aplomado. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Loseta de barro comprimido de 20x20cm con cemento gris. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aplicacion lechada de cemento blanco. 2. Impermeabilizante rojo marca comex.

SIMBOLO	BASE DEL ACABADO	ACABADO INICIAL	ACABADO FINAL
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Marmol beta blanco de 10x30cm, espesor 1.5cm, juntado con cemento blanco, terminado pulido y abrintandito y/o encochado. 2. Madera natural de 10x30cm.

M
MArchitecture

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN

Calle Mariano Matamoros 305, Centro, 42000 Pachuca de Soto, Hgo. NORTE

LÍNEAS DE DIBUJO:

Eje constructivo.
Línea arquitectónica.
Proyecciones Superiores.
Cortes arquitectónicos.
Sentido de la pendiente en azoteas.
Línea del inicio o fin de una cota.

INDICACIONES DEL PROYECTO:

Nivel de piso terminado.
Nivel de algún elemento en fachada.
Dirección de la vista en el corte.
Subte por escaleras.
Base por escaleras.
Corte en algún elemento.

INTERPRETACIONES:

Altura de nivel.
Entera del elemento.
Altura de nivel.
Entera del elemento.
Sentido del corte.
Nombre del corte.
Nivel.
Altura de nivel.

NOTAS GENERALES:

- 1.- Acotaciones y niveles en metros.
- 2.- En una fotocopia de este plano no deben tomarse cotas a escalas.
- 3.- Las cotas son a ejes o a paños interiores.
- 4.- Los planos arquitectónicos rigen sobre los correspondientes de instalaciones y estructurales.
- 5.- El nivel 0.00 correspondo al nivel de calle, definido así por el proyecto.
- 6.- Las acotaciones y niveles indicados en el plano deberán ser verificadas con el constructor y contar con el Vo. Bo. del diseñador arquitectónico.

NOTAS ESPECÍFICAS:

Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:

ACA-1. Planta Arquitectónica.
ACA-2. Planta de azoteas y de conjunto.
ACA-3. Fachadas y cortes.

SELLOS:

FIRMAS:

CUADRO DE ÁREAS:

Planta arquitectónica: 281m2

PROPIETARIO:
MANUEL RAMÍREZ TELLEZ

PROYECTÓ:
ARQ. CONTINENTE ELIZALDE DOMINGUEZ

CÉDULA: 3902119 **REGISTRO ESTATAL:** 27747

DISEÑO:
ARQ. ESTEFANI YAZMIN MONROY ARELLANO

PERITO RESPONSABLE:
M.en A.C. CONTINENTE ELIZALDE DOMINGUEZ
D.R.O. 525 CATEGORIA 'A' No DE PERITO MPAL 405
Perito ante SSH: SSH 215/10/05

UBICACIÓN:
LOC. COL. MORELOS PACHUCA DE SOTO HGO.

PLANO: ACABADOS **ACOTACIÓN:** METROS

ESCALA GRÁFICA: 0.0m 1.0m 2.0m 3.0m 4.0m 5.0m **ESCALA:** 1 : 100

FECHA: ABRIL 2019 **CLAVE:** ACA-02

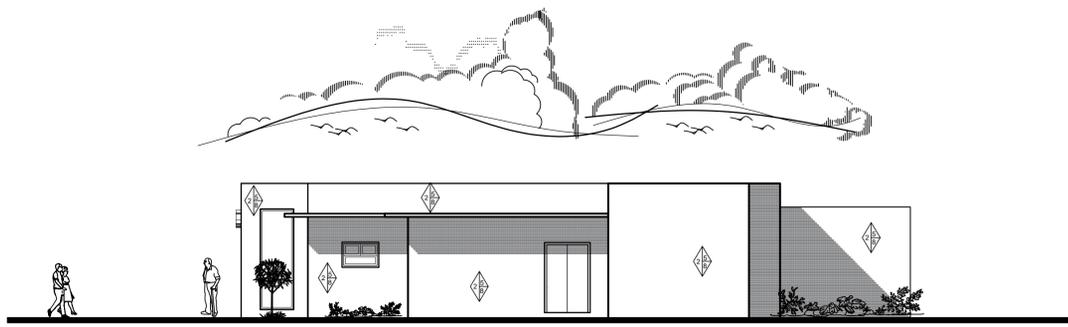
OBSERVACIONES:

LIBRERÍA GANDHI



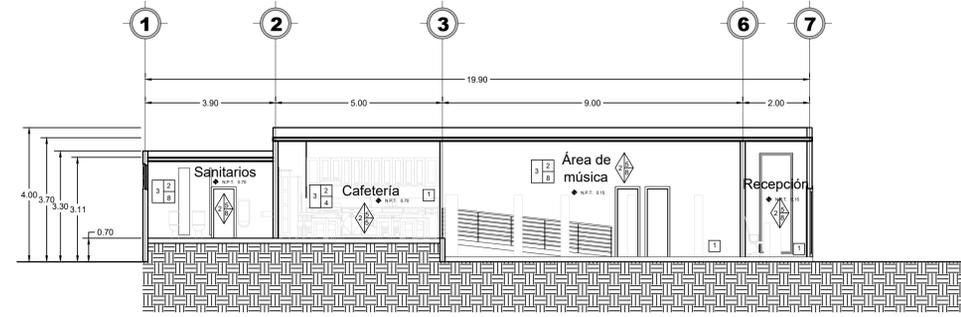
Fachada Principal

Esc. 1:100



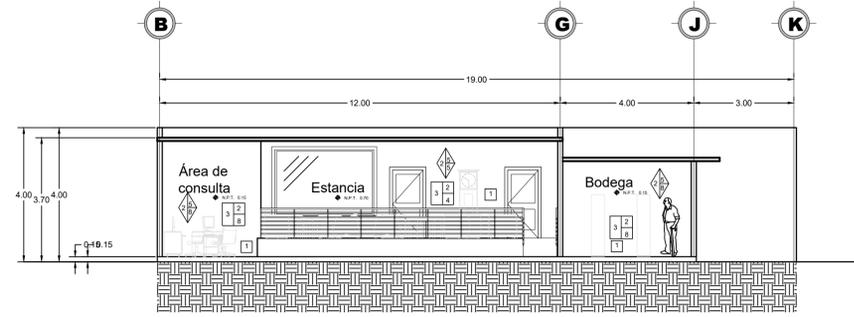
Fachada Este

Esc. 1:100



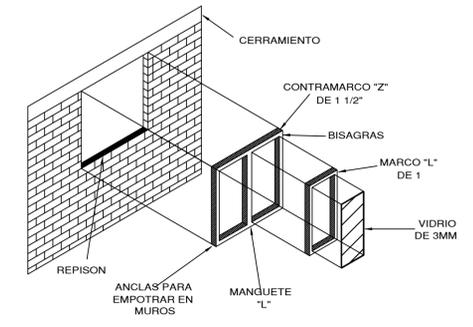
Corte A - A'

Esc. 1:100

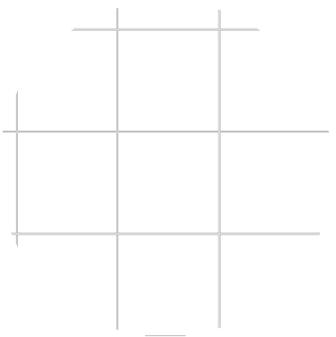


Corte B - B'

Esc. 1:100



PLANTA DE PISO DE CERÁMICA



Especificaciones
- Los detalles de acabados de herrería, carpintería, aluminio, vidrio y jardinería, se encuentran en sus respectivos planos y en fichas técnicas

- Para cada acabado que se realiza con mortero se especifican las proporciones a utilizar según sea el uso que se le dará al mortero.

- En el catalogo de acabados solo se especifican materiales a utilizar en cada acabado, ya sea acabado base, recubrimiento y final

SIMBOLO	BASE DEL ACABADO	ACABADO INICIAL	ACABADO FINAL
ZOCLO			<ol style="list-style-type: none"> Marmol beta blanco de 10x30cm, espesor 1.5cm, juntas con cemento blanco, terminado pulido y abarillado y/o encajado. Madera natural de 10x30cm.

SIMBOLO	BASE DEL ACABADO	ACABADO INICIAL	ACABADO FINAL
PISO	<ol style="list-style-type: none"> Firme a regla de concreto simple con una resistencia de concreto de 150kg/cm² (1.4) cemento-arena a nivel y apisonado. Losa de entre piso de concreto armado con una resistencia de concreto de 250kg/cm² (1.4) cemento-arena-grava, con un espesor de 10 cm a nivel y apisonado. Carra de arena gris de 10cm de espesor. Relevo de tierra vegetal de 30cm de altura. 	<ol style="list-style-type: none"> Marmol blanco de 30x30cm, espesor 1.5cm, asentado con cemento gris-arena (1.5) juntas con cemento blanco. Empacado de cemento. Bajo-alfombra de hule espuma sintética. 	<ol style="list-style-type: none"> Terminación pulido, abarillado y pulido. Losa marca Vitrores de 40x20cm, trafico interno, color café, asentado con cemento gris-arena (1.4) juntas con cemento blanco. Alfombra de algodón de raso de 5mm, marca Luxem, color arena, poco tráfico. Alfombra de algodón de raso de 5mm, marca Luxem, color café, poco tráfico. Alfombra sintética de concreto, forma hexagonal, lado de 7cm, color rojo, asentado en una cama de arena de 3cm de espesor, juntas con arena fina. Losa marca Vitrores de 40x20cm, trafico interno, color madera, asentado con cemento gris-arena (1.4) juntas con cemento blanco. Escofillado. Pesto italiano.

SIMBOLO	BASE DEL ACABADO	ACABADO INICIAL	ACABADO FINAL
MURO	<ol style="list-style-type: none"> Muro de tabique rojo recocido de 7x14x25cm con una resistencia a la compresión mayor a 50kg/cm² con una junta de 1cm colocada con mortero-arena (1.5), juntas cuadradas a plomo y a nivel. Muro de bloques ligeros de concreto de 8.5x13x25cm con una resistencia a la compresión mayor a 25kg/cm² con una junta de 1cm colocada con mortero-arena (1.5), juntas cuadradas a plomo y a nivel. 	<ol style="list-style-type: none"> Repellido a regla y a plomo de cemento gris-arena (1.3) de 1.5 de espesor. Cartera rosa de 15x15cm de espesor de 2cm asentado con cemento gris-arena (1.5), juntas cuadradas a plomo y a nivel. Aplazado de yeso a nivel y regla, espesor del aplazado no sea mayor a 2cm, agua-peso (2.3), aplicando posteriormente un aplazado de pasta a nivel y regla, el espesor no sea mayor a 2cm, poco tráfico. Aplazado de yeso a nivel y regla, espesor del aplazado no sea mayor a 2cm, agua-peso (2.3), aplicando posteriormente un trazo de yeso de 1cm, cemento blanco y grano de marmol (1.8). Aplazado de yeso a plomo y aplicado con trazo. Aplazado de yeso a nivel y regla con espesor, no mayor a 2cm, agua-peso (2.3). 	<ol style="list-style-type: none"> Aplicar sellador marca Comex (1.5), posteriormente la pintura emulsión color blanco, aplicar 2 manos. Aplicación de resina epoxica. Aplicar sellador marca Comex (1.5), posteriormente la pintura vinilica marca Comex, color arena, aplicar 2 manos. Aplicar sellador marca Comex (1.5), posteriormente la pintura vinilica marca Comex, color beige, aplicar 2 manos. Colocación de duela con aplicación de beta y beta. Laminin de azulejo de 20x25cm marca Interceam, color blanco, colocado con pegajalap, espesor 5mm, juntas con cemento blanco. Laminin de azulejo de 20x25cm marca Interceam, color gris azulado colocado con pegajalap, espesor 5mm, juntas con cemento blanco. Aplicar sellador marca Comex (1.5), posteriormente la pintura vinilica marca Comex, color paja, aplicar 2 manos.

SIMBOLO	BASE DEL ACABADO	ACABADO INICIAL	ACABADO FINAL
PLAFON	<ol style="list-style-type: none"> Losa de concreto armado con acero de refuerzo de 4200kg/cm², con una resistencia de concreto de 250kg/cm², cemento-arena-grava (1.4), con un espesor de 10cm a nivel y apisonado. Losa de acrílica de concreto armado con acero de refuerzo de 4200kg/cm², con una resistencia de concreto de 250kg/cm², cemento-arena-grava (1.4), con un espesor de 10cm a nivel y apisonado. 	<ol style="list-style-type: none"> Aplazado de yeso a nivel y regla con espesor no mayor a 2cm agua-peso (2.3). 	<ol style="list-style-type: none"> Troz rustico, cemento blanco-grano de marmol (1.8), aplicado uniformemente con brocha, pintura vinilica marca Comex, color blanco, y sellador marca Comex (1.5). Aplicar sellador marca Comex (1.5), posteriormente la pintura emulsión marca Comex, color blanco, aplicar 2 manos.

SIMBOLO	BASE DEL ACABADO	ACABADO INICIAL	ACABADO FINAL
AZOTEA	<ol style="list-style-type: none"> Losa de azotes de concreto armado con acero de refuerzo de 4200kg/cm², cemento-arena-grava (1.4), con un espesor de 10cm, a nivel y apisonado. 	<ol style="list-style-type: none"> Losa de barro comprimido de 20x20x2 con cemento gris. 	<ol style="list-style-type: none"> Aplicación lechada de cemento blanco. Impermeabilizante tipo marca comex.

MArchitecture

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN

Calle Mariano Matamoros 305, Centro, 42000 Pachuca de Soto, Hgo. NORTE

L I B R E R Í A G A N D H I

INDICACIONES DEL PROYECTO:

- N.P.: Nivel de piso terminado.
- Nivel de algún elemento en fachada.
- Dirección de la vista en el corte.
- Sube por escaleras.
- Baja por escaleras.
- Corte en algún elemento.

INTERPRETACIONES:

- Altura de nivel.
- Nombre del elemento.
- Altura de nivel.
- Nombre del corte.
- Altura de nivel.

NOTAS GENERALES:

- Acotaciones y niveles en metros.
- En una fotocopia de este plano no deben tomarse cotas a escuadra.
- Las cotas son a ejes o a paños interiores.
- Los planos arquitectónicos rigen sobre los correspondientes de instalaciones y estructurales.
- El nivel 0.00 corresponde al nivel de calle, definido así por el proyecto.
- Las acotaciones y niveles indicados en el plano deberán ser verificadas con el constructor y contar con el Vo. Bo. del diseñador arquitectónico.

NOTAS ESPECIFICAS:

Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:

- ACA-1: Planta Arquitectónica.
- ACA-2: Planta de azotes y de conjunto.
- ACA-3: Fachadas y cortes.

SELLOS:

FIRMAS:

CUADRO DE ÁREAS:

Planta arquitectónica: 281m²

PROPIETARIO:
MANUEL RAMÍREZ TELLEZ

PROYECTÓ:
ARQ. CONTINENTE ELIZALDE DOMINGUEZ

CÉDULA: 3902119 **REGISTRO ESTATAL:** 27747

DISEÑO:
ARQ. ESTEFANI YAZMIN MONROY ARELLANO

PERITO RESPONSABLE:
M.en A.C. CONTINENTE ELIZALDE DOMINGUEZ
D.R.O. 525 CATEGORÍA 'A' No De PERITO MPAL 405
Perito ante SSH: SSH 215/10/05

UBICACIÓN:
LOC. COL. MORELOS PACHUCA DE SOTO HGO.

PLANO: ACABADOS **ACOTACIÓN:** METROS

ESCALA GRÁFICA: 0cm 1.0m 2.0m 3.0m 4.0m 5.0m **ESCALA:** 1 : 100

FECHA: ABRIL 2019 **CLAVE:** ACA-03

OBSERVACIONES:

Planos de albañilería

En ellos se refiere el mayor número de cotas posibles de los espacios del *objeto arquitectónico* ó **OA**, se destacan componentes menores como mochetas, muretes, barandales, peraltes y huellas de escaleras, etc. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

Una por cada nivel, refiriendo gráficamente las características de sus componentes menores.	
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	
Calidad de líneas para indicar accesorios, muros, vidrios, puertas, etc.	
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes.	

Dos fachadas

Línea de tierra	
Figura humana	
Vegetación	
Automóviles	
Nubes	
Calidad de línea para las texturas de los vanos, claros, reflejos, profundidades, sombras, etc.	
Definiendo alturas y longitudes de los componentes del OA .	

Cortes

Es la representación en sección de la disposición de los diferentes tipos de acabdos superficiales: inicial, intermedio y final	
---	---

Detalle de acabdos

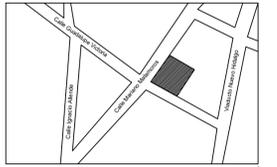
Es la representación de alguna especificación superficial en pisos, muros y techos.	
---	---

Pie de plano

Croquis de localización con norte	
Caudro para colocar simbología	
Cuadro para colocar especificaciones	
Caudro para colocar finas, sellos, superficies en m ² y superficies en %	
Logotipo	
Escala gráfica	
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	
Datos del predio	
Datos del propietario	
Datos del diseñador	
Clave y número del plano	
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	
Caudro para colocar la fecha y observaciones	



MArchitecture



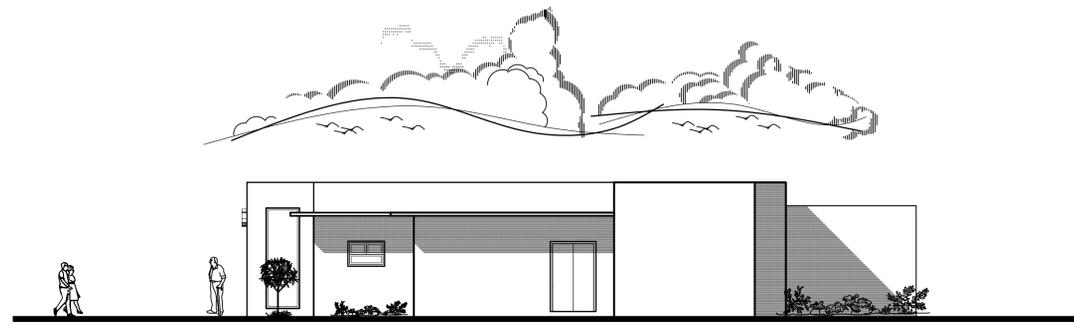
Calle Mariano Matamoros 305, Centro, 42000 Pachuca de Soto, Hgo. NORTE

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



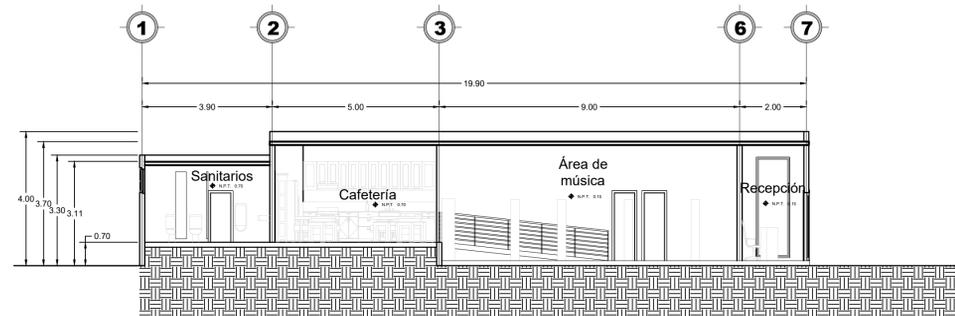
Fachada Principal

Esc. 1:100



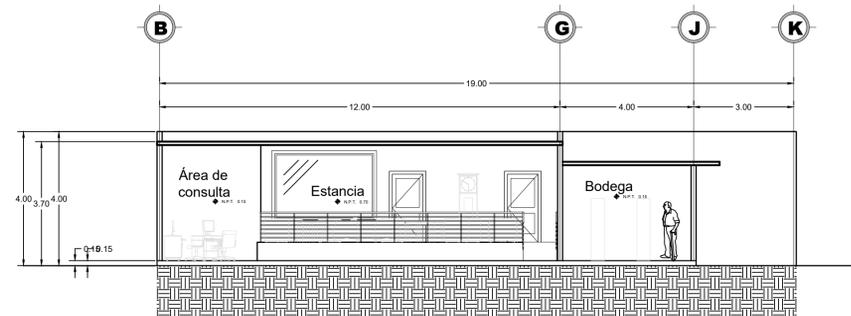
Fachada Este

Esc. 1:100



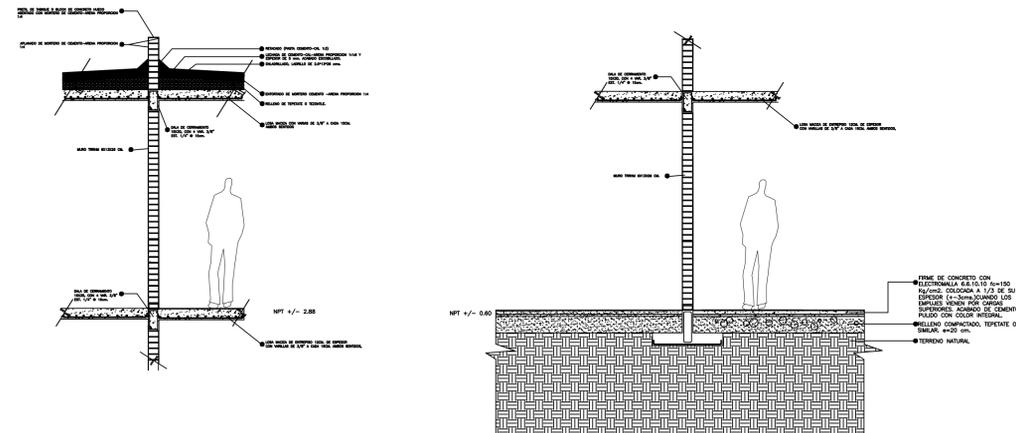
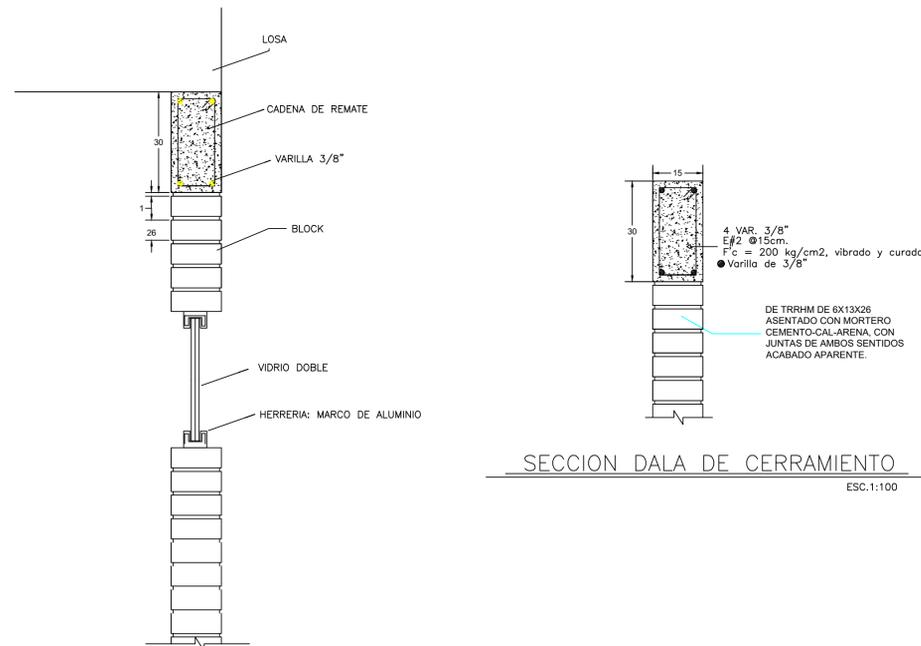
Corte A - A'

Esc. 1:100



Corte B - B'

Esc. 1:100



LÍNEAS DE DIBUJO:	INDICACIONES DEL PROYECTO:
Eje constructivo.	— Nivel de piso terminado.
Línea arquitectónica.	— Nivel de algún elemento en fachada.
Proyecciones Superiores.	— Nivel de algún elemento en corte.
Cortes arquitectónicos.	— Dirección de la vista en el corte.
Sentido de la pendiente en azoteas.	S — Sube por escaleras.
Línea del inicio o fin de una cota.	B — Baje por escaleras.
	— Corte en algún elemento.

INTERPRETACIONES:	NOTAS GENERALES:
Azotea Altura de nivel Dirección del corte Nombre del corte Nivel	<ol style="list-style-type: none"> Acotaciones y niveles en metros. En una fotocopia de este plano no deben tomarse cotas a escala. Las cotas son a ejes o a paños interiores. Los planos arquitectónicos rigen sobre los correspondientes de instalaciones y estructurales. El nivel 0.00 corresponde al nivel de calle, definido así por el proyecto. Las acotaciones y niveles indicados en el plano deberán ser verificadas con el constructor y contar con el V.o. Bo. del diseñador arquitectónico.

NOTAS ESPECÍFICAS:
Este plano se complementa con: los planos arquitectónicos: ALB-1 Planta Arquitectónica. ALB-2 Fachadas y cortes.

SELLOS:

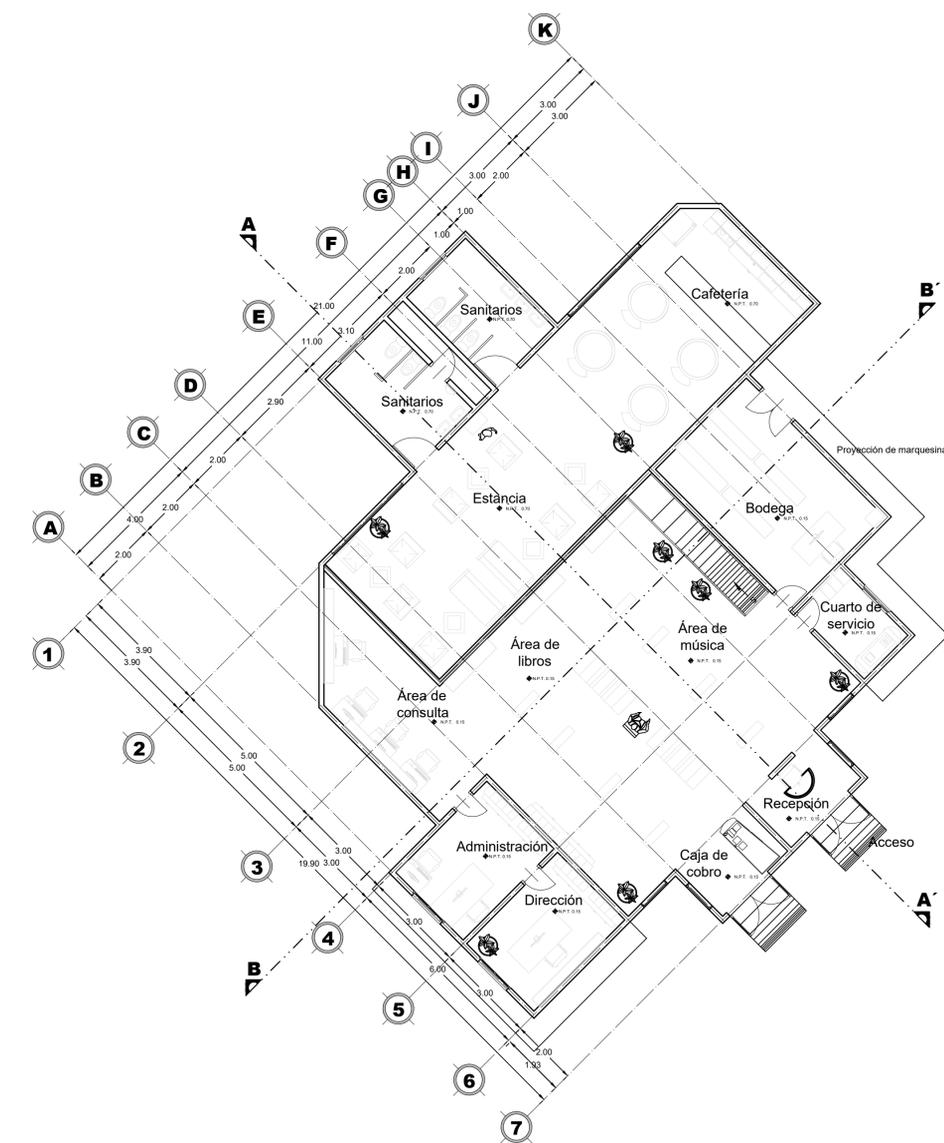
FIRMAS:

CUADRO DE ÁREAS:

Planta arquitectónica: 281m²

PROPIETARIO:	MANUEL RAMÍREZ TELLEZ	
PROYECTÓ:	ARQ. CONTINENTE ELIZALDE DOMINGUEZ	
CÉDULA:	REGISTRO ESTATAL:	
3902119	27747	
DISEÑO:	ARQ. ESTEFANI YAZMIN MONROY ARELLANO	
PERITO RESPONSABLE:	M.en A.C. CONTINENTE ELIZALDE DOMINGUEZ D.R.O. 525 CATEGORÍA 'A' No DE PERITO MPAL 405 Perito ante SSH: SSH 215/10/05	
UBICACIÓN:	LOC. COL. MORELOS PACHUCA DE SOTO HGO.	
PLANO:	ACOTACIÓN:	
ALBAÑILERÍA	METROS	
ESCALA GRÁFICA:	ESCALA:	
0.0m 1.0m 2.0m 3.0m 4.0m 5.0m	1 : 100	
FECHA:	ABRIL 2019	
OBSERVACIONES:	CLAVE: ALB-02	

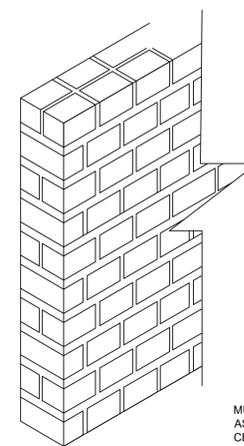
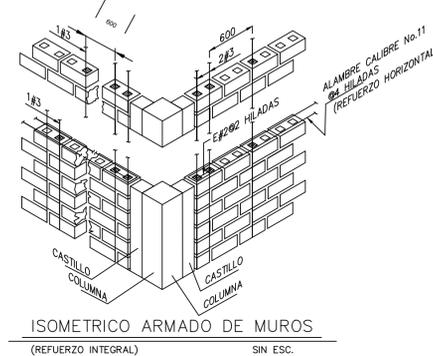
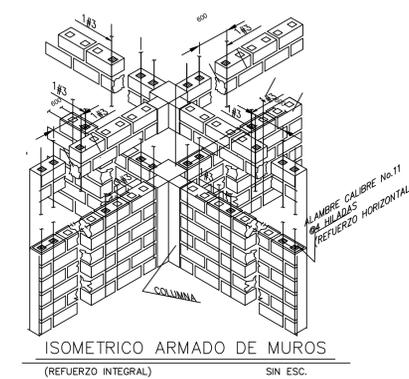
LIBRERÍA GANDHI



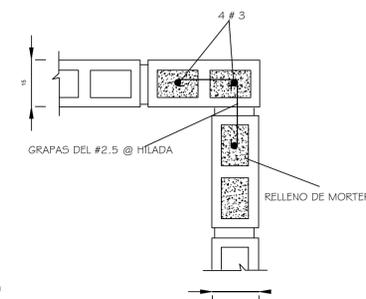
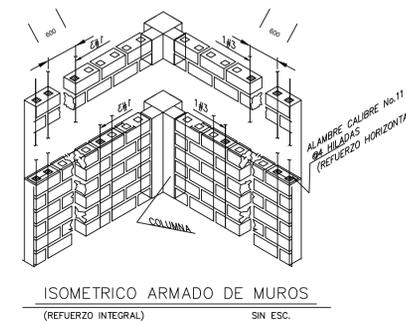
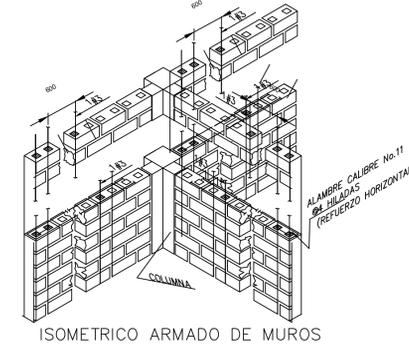
Planta arquitectónica

Esc. 1:100

Superficie 281m²



COLOCACION DE BLOCK CARA-VISTA



M
MArchitecture

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN

Calle Mariano Matamoros 305, Centro, 42000 Pachuca de Soto, Hgo. NORTE

L I B R E R Í A G A N D H I

LINEAS DE DIBUJO:
Eje constructivo.
Línea arquitectónica.
Proyecciones Superiores.
Cortes arquitectónicos.
Sentido de la pendiente en azoteas.
Línea del inicio o fin de una cota.

INDICACIONES DEL PROYECTO:
+P.1: Nivel de piso terminado.
- Nivel de algún elemento en fachada.
D: Dirección de la vista en el corte.
S: Sube por escaleras.
B: Baje por escaleras.
C: Corte en algún elemento.

INTERPRETACIONES:
Altura de nivel.
Azotea.
Entera del elemento.
Altura de nivel.
Corte en elemento.
Sentido del corte.
Nombre del corte.
Altura de nivel.

NOTAS GENERALES:
1.- Acotaciones y niveles en metros.
2.- En una fotocopia de este plano no deben tomarse cotas a escuadra.
3.- Las cotas son a ejes o a paños interiores.
4.- Los planos arquitectónicos rigen sobre los correspondientes de instalaciones y estructurales.
5.- El nivel 0.00 corresponde al nivel de calle, definido así por el proyecto.
6.- Las acotaciones y niveles indicados en el plano deberán ser verificadas con el constructor y contar con el V.o. Bo. del diseñador arquitectónico.

NOTAS ESPECÍFICAS:
Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:
ALB.1 Planta Arquitectónica.
ALB.2 Planta de azoteas y de conjunto.
ALB.3 Fachadas y cortes.

SELLOS:

FIRMAS:

CUADRO DE ÁREAS:
Planta arquitectónica: 281m²

PROPIETARIO:
MANUEL RAMÍREZ TELLEZ

PROYECTÓ:
ARQ. CONTINENTE ELIZALDE DOMINGUEZ

CÉDULA: 3902119 **REGISTRO ESTATAL:** 27747

DISEÑO:
ARQ. ESTEFANI YAZMIN MONROY ARELLANO

PERITO RESPONSABLE:
M.en A.C. CONTINENTE ELIZALDE DOMINGUEZ
D.R.O. 525 CATEGORÍA 'A' No De PERITO MPAL 405
Perito ante SSH: SSH 215/10/05

UBICACIÓN:
LOC. COL. MORELOS PACHUCA DE SOTO HGO.

PLANO: ALBAÑILERÍA **ACOTACIÓN:** METROS

ESCALA GRÁFICA: 0.0m 1.0m 2.0m 3.0m 4.0m 5.0m **ESCALA:** 1 : 100

FECHA: ABRIL 2019

OBSERVACIONES:

CLAVE: ALB-01

Planos estructurales

Comprenden los criterios establecidos para *soportar las cargas* del **OA**, como cimentaciones, columnas, traveses y losas; básicamente. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

Una por cada nivel, refiriendo gráficamente la composición de su sistema constructivo; integrado por cimentación, cadenas de desplante, muros, columnas, vanos, cerramientos, traveses, losas, etc., según sea el caso.	
Planta de azotea refiriendo gráficamente su sistema constructivo	
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	
Calidad de líneas para indicar muros de carga, muros divisorios, sombras, vacíos, vidrios y texturas	
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes.	
Rótulos para indicar el nivel de piso y cambio de nivel por escalones	
Rótulos por fachada señalando la escala y superficie construida m ² . (en caso necesario).	

Cuadros

Cuadro para colocar simbología	
Cuadro para colocar especificaciones	
Cuadro para colocar notas	
Cuadro para colocar referencias relacionadas con el dobles y características de las varillas	
Cotas verticales al lado izquierdo de cada corte	
Mobiliario y accesorios.	

Contenido del plano

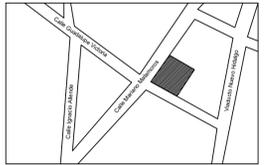
Especificaciones para la cimentación	
Especificaciones para las columnas	
Especificaciones para las losas	
Especificaciones para las traveses	

Pie de plano

Croquis de localización con norte	
Cuadro para colocar simbología	
Cuadro para colocar especificaciones	
Cuadro para colocar firmas, sellos, superficies en m ² y superficies en %	
Logotipo	
Escala gráfica	
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	
Datos del predio	
Datos del propietario	
Datos del diseñador	
Clave y número del plano	
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	
Cuadro para colocar la fecha y observaciones	



MARCHITECTURE



Calle Mariano Matamoros 305, Centro, 42000 Pachuca de Soto, Hgo. NORTE

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN

LÍNEAS DE DIBUJO:	INDICACIONES DEL PROYECTO:
Eje constructivo	• Nivel de piso terminado
Línea arquitectónica	• Nivel de algún elemento en fachada
Proyecciones Superiores	• Dirección de la vista en el corte
Cortes arquitectónicos	S Subte por escaleras
Sentido de la pendiente en azotea	B Base por escaleras
Línea del inicio o fin de una cota	C Corte en algún elemento

INTERPRETACIONES:

Altura de nivel	NOTAS GENERALES:
Entera del elemento	1.- Acotaciones y niveles en metros.
Entera de elemento	2.- En una fotocopia de este plano no deben tomarse cotas a escalas.
Entera de nivel	3.- Las cotas son a ejes o a paños interiores.
Entera de corte	4.- Los planos arquitectónicos rigen sobre los correspondientes de instalaciones y estructurales.
Entera de corte	5.- El nivel 0.00 corresponde al nivel de calle, definido así por el proyecto.
Entera de corte	6.- Las acotaciones y niveles indicados en el plano deberán ser verificadas con el constructor y contar con el Vc. Bo. del diseñador arquitectónico.

NOTAS ESPECÍFICAS:

Este plano se complementa con EST-1 Planta Arquitectónica.

SELLOS:

FIRMAS:

CUADRO DE ÁREAS:

Planta arquitectónica: 281m2

PROPIETARIO:

MANUEL RAMÍREZ TELLEZ

PROYECTÓ:

ARQ. CONTINENTE ELIZALDE DOMÍNGUEZ

CÉDULA:

REGISTRO ESTATAL:

3902119 27747

DESEÑO:

ARQ. ESTEFANI YAZMIN MONROY ARELLANO

PERITO RESPONSABLE:

M. en A.C. CONTINENTE ELIZALDE DOMÍNGUEZ

D.R.O. 525 CATEGORÍA 'A' No DE PERITO MPAL 405

Perito ante SSH: SSH 215/10/05

UBICACIÓN:

LOC. COL. MORELOS PACHUCA DE SOTO HGO.

PLANO:

ESTRUCTURAL

ACOTACIÓN:

METROS

ESCALA GRÁFICA:

ESCALA:

1 : 100

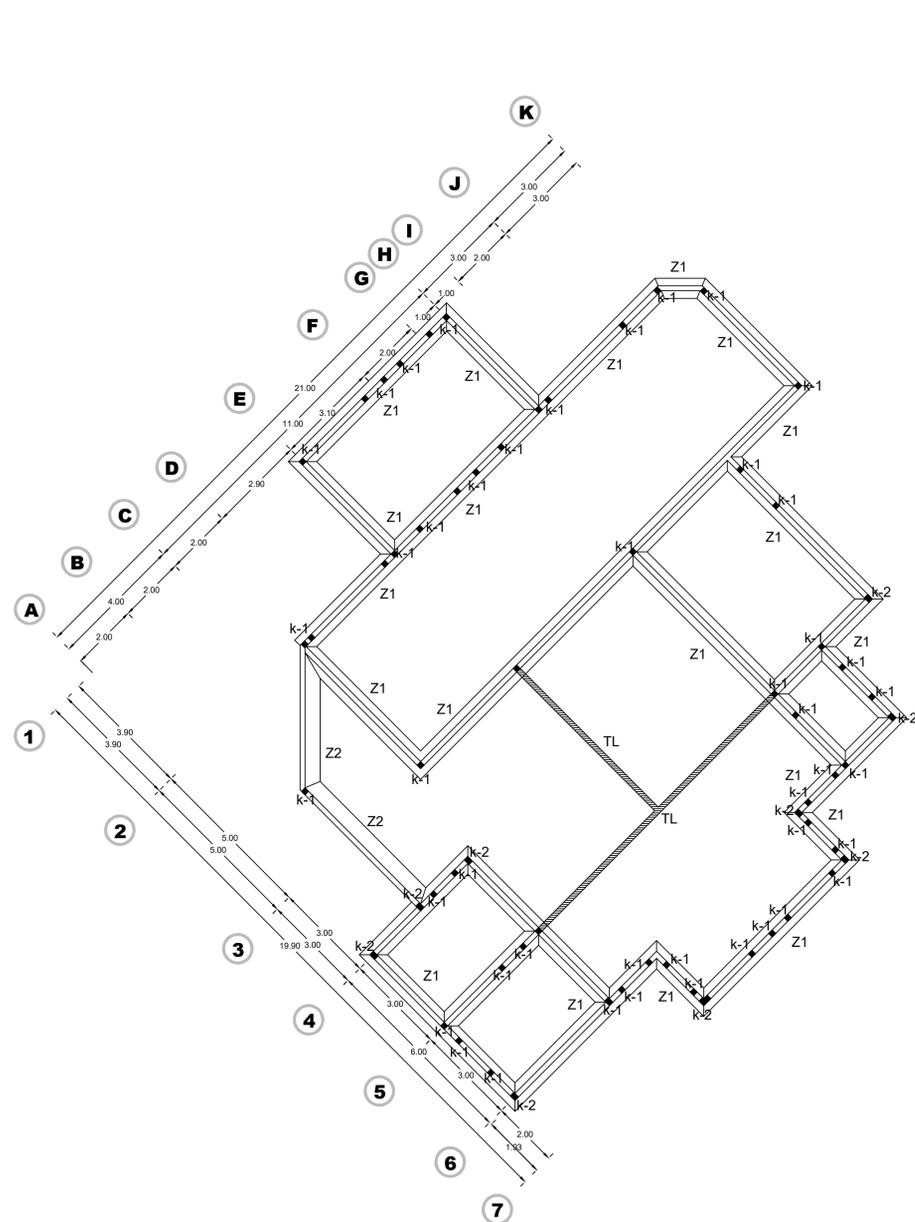
FECHA:

ABRIL 2019

OBSERVACIONES:

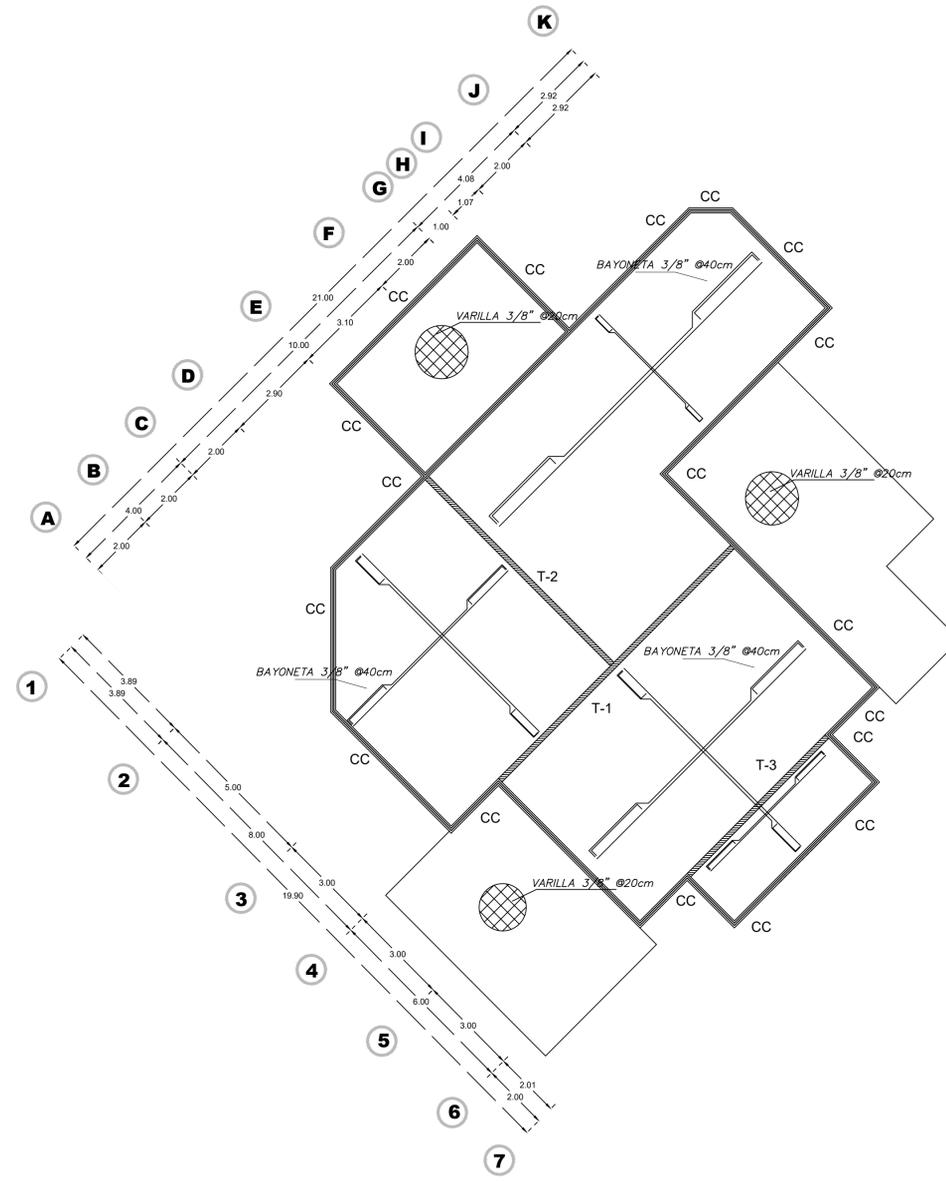
CLAVE:

EST-01



Planta de cimentación

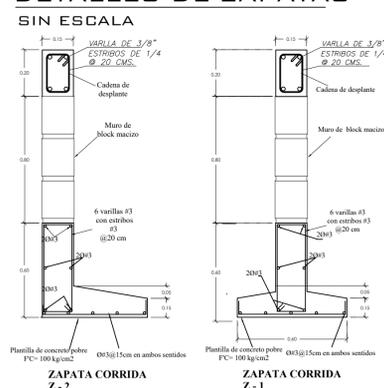
Esc. 1:100



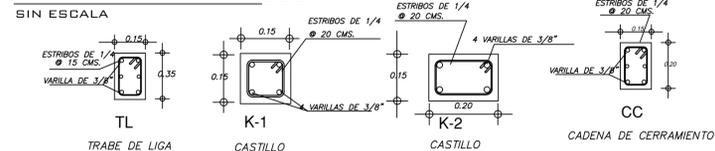
Planta estructural de azotea

Esc. 1:100

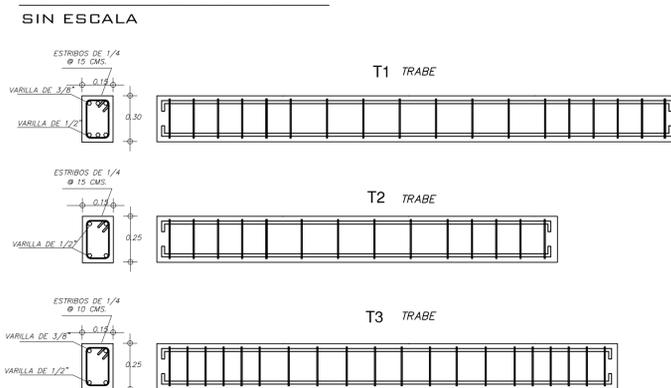
DETALLES DE ZAPATAS SIN ESCALA



DETALLES DE CASTILLOS SIN ESCALA



DETALLES DE TRABES SIN ESCALA

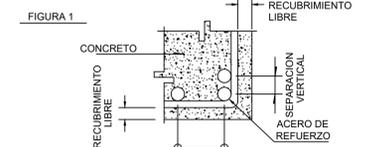


ESPECIFICACIONES

- I.) GENERALES:**
- ACOTACIONES EN METROS (EXCEPTO INDICADAS) Y NIVELES EN METROS.
 - LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
 - VERIFICAR DIMENSIONES Y NIVELES CON EL PROYECTO ARQUITECTÓNICO.
 - LA CALIDAD DE LOS MATERIALES NO PODRÁ CAMBIARSE SIN AUTORIZACIÓN POR ESCRITO DEL CALCULISTA Y/O EL DIRECTOR RESPONSABLE DE OBRA.

- II.) MATERIALES:**
- EL CONCRETO TENDRÁ UNA RESISTENCIA A COMPRESIÓN DE:
 - TRABES Y LOSAS: $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$
 - CIMENTACIÓN CASTILLOS Y DALAS: $f_c = 200 \text{ kg/cm}^2$
 - ACERO DE REFUERZO: $f_y = 4200 \text{ kg/cm}^2$
 - ACERO DE ESTRIBOS: $f_y = 2530 \text{ kg/cm}^2$
 - AGREGADO MÁXIMO DE 19mm (3/4") SE EMPLEARÁ CONCRETO ESTRUCTURAL CLASE I CON PESO VOLUMÉTRICO EN ESTADO FRESCO SUPERIOR A 2.2ton/m³ Y MÓDULO DE ELASTICIDAD $E_c = 14000 \sqrt{f_c}$
 - CONTRAFLECHAS: H=3.00cm TABLEROS
 - ACERO EN LOSAS: Var #3
 - LAS LOSAS DEBERÁN SER COLADAS MONOLÍTICAMENTE CON SUS APOYOS

- III.) RECUBRIMIENTOS:** (VER FIGURA 1)
- EN ELEMENTOS NO EXPUESTOS A LA INTemperie, EL RECUBRIMIENTO LIBRE MÍNIMO SERÁ EL MAYOR DE LOS DOS VALORES SIGUIENTES:
 - EL MAYOR DIÁMETRO DEL REFUERZO LONGITUDINAL O 2 cm
 - EN ELEMENTOS EXPUESTOS A LA INTemperie LOS RECUBRIMIENTOS SERÁN EL DOBLE DE LOS VALORES INDICADOS EN EL PÁRRAFO ANTERIOR.
 - EN ELEMENTOS COLADOS CONTRA SUELO, EL RECUBRIMIENTO LIBRE MÍNIMO SERÁ DE 5cm SI SE USA PLANTILLA Y DE 7cm SI NO SE UTILIZA.



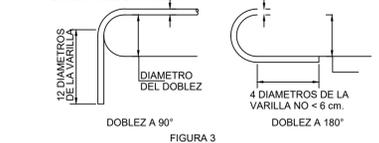
IV.) DOBLES DEL REFUERZO:

- EL ANCLAJE DE ESTRIBOS SE HARÁ CON UN DOBLEZ A 135° RESPETANDO EL RADIO INDICADO EN LA FIGURA 2, SEGUIDO DE UN TRAMO RECTO.
- EL ANCLAJE DEL REFUERZO PRINCIPAL SE HARÁ CON UN DOBLEZ A 90° O 180° RESPETANDO EL RADIO INDICADO EN LA FIGURA 6, SEGUIDO DE UN TRAMO RECTO.



GANCHOS ESTANDAR PARA REFUERZO PRIMARIO.

TAMAÑO DE VARILLA DEL #3 AL #8 6 DIÁMETROS DE LA VARILLA * MEDIDO EN EL LADO INTERIOR DE LA VARILLA. DIÁMETRO DE LA VARILLA.



—	CADENA DE DESPLANTE	"CD"
■	CASTILLO 15x15	"CT"
—	TRABE	"K"
—	CADENA DE CERRAMIENTO	"CD"

Planos eléctricos

Comprenden los criterios normados para obtener el suministro de *energía eléctrica*. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

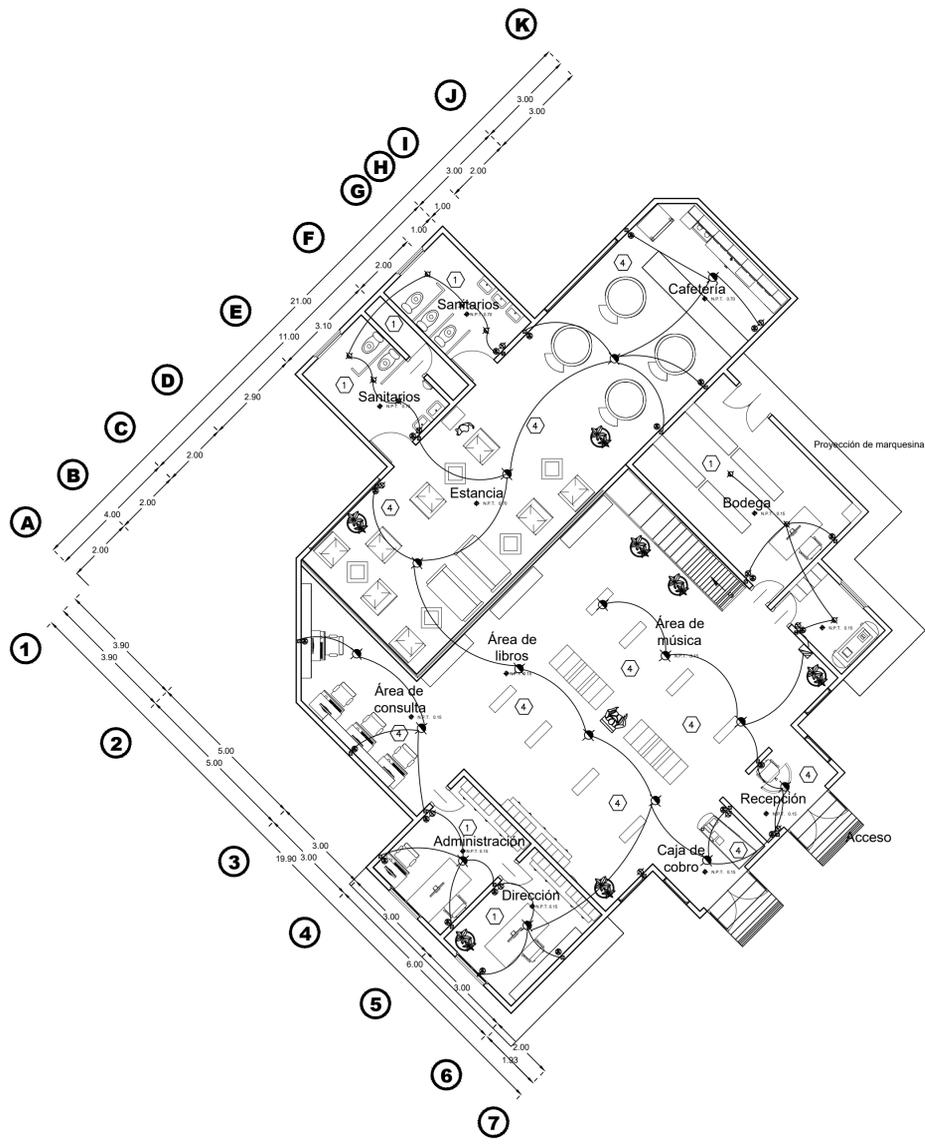
Una por cada nivel, refiriendo gráficamente la distribución de la red de cables conductores y la ubicación de los accesorios como luminarios, interruptores, contactos y cuadros de distribución. Incluyendo la acometida, medidor, caja de fusibles, contacto para microondas, contacto para la bomba de la cisterna y gabinete para los protectores contra sobre corriente	
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	
Calidad de líneas para indicar accesorios, muros, vidrios, puertas, etc.	
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes.	
Rótulos para colocar una clave en los alimetadores que señale el tipo y cantidad de conductores; además de una clave que relacione los luminarios con sus interruptores	
Rótulos por fachada señalando la escala y superficie construida m2. (en caso necesario).	

Cuadros

Cuadro para colocar simbología	
Cuadro para colocar especificaciones	
Cuadro para colocar notas	
Cuadro para colocar y sumar las cargas de los luminarios y contactos, llamado "Cuadro de Cargas"	
Diagrama unifilar para los circuitos de fuerza y alumbrado	

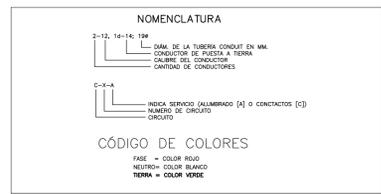
Pie de plano

Croquis de localización con norte	
Cuadro para colocar simbología	
Cuadro para colocar especificaciones	
Cuadro para colocar finas, sellos, superficies en m2 y superficies en %	
Logotipo	
Escala gráfica	
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	
Datos del predio	
Datos del propietario	
Datos del diseñador	
Clave y número del plano	
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	
Cuadro para colocar la fecha y observaciones	



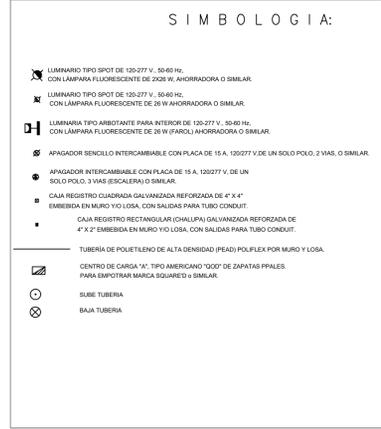
Planta arquitectónica

Esc. 1:100



CEDULA DE CABLE

CLAVE	CABLEADO	TUBERIA
1	2-12 AWG; 1d-14 AWG	T-21 mmø
2	2-12 AWG	T-21 mmø
3	4-12 AWG; 1d-14 AWG	T-21 mmø
4	3-12 AWG; 1d-14 AWG	T-21 mmø
5	7-12 AWG; 1d-14 AWG	T-21 mmø
6	5-12 AWG; 1d-14 AWG	T-21 mmø

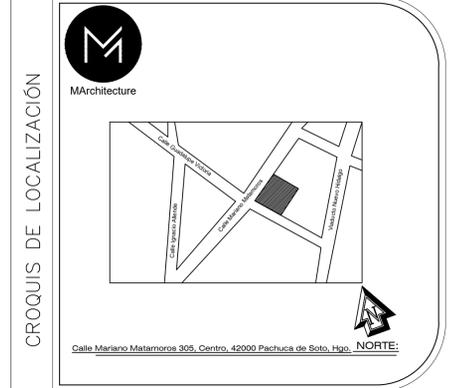


- ### NOTAS ESPECIFICAS:
- EL DISEÑO DE LAS INSTALACIONES ELECTRICAS DEBERAN ESTAR DE ACUERDO CON LA NORMA OFICIAL MEXICANA NOM-001-SEDE-2005. (ULTIMA EDICION).
 - LA TUBERIA DEBERÁ SER DE POLIETILENO DE ALTA DENSIDAD (PEAD) POLIFLEX PARA TODAS LAS INSTALACIONES.
 - LOS EMPALMES Y DERIVACIONES SOLO SE HARAN EN CAJAS DE CONEXIONES.
 - LOS CONDUCTORES PARA ALUMBRADO SERÁN CABLES MONOPOLARES DE COBRE 600 V. CALIBRE No. 12 AWG COMO MÍNIMO A MENOS QUE SE ESPECIFIQUE OTRA COSA.
 - EL TABLERO DISTRIBUIRA LOS CIRCUITOS DERIVADOS HASTA LAS CARGAS INSTALADAS.
 - TODAS LAS CAJAS DE CONEXIONES QUE SE INSTALEN EMBEBIDA EN LA LOZA DEBERAN SER DE LAMINA GALVANIZADA.
 - EL TAMAÑO NOMINAL DE LA CANALIZACION Y DE LOS CONDUCTORES SON LAS INDICADAS EN LA CEDULA DE CABLEADO.
 - TODAS LAS DIMENSIONES ESTAN EN METROS A MENOS QUE SE ESPECIFIQUE OTRA COSA.
 - LA INSTALACION Y DISTRIBUCION DE LOS EQUIPOS Y DISPOSITIVOS ESTARA SUJETA A CAMBIOS, DEBIDO A LAS CONDICIONES DE CAMPO PROPIAS DE LA CONSTRUCCION.
 - TODAS LAS PARTES METÁLICAS NO CONDUCTORAS DE CORRIENTE SERÁN CONECTADAS A TIERRA.
 - LA ALTURA DEL TABLERO DE DIST. SERÁ DE 1.60 MTS. DEL N.P.T.
 - LA ALTURA DE LOS CANDILES SERÁ DE 2.50 MTS. DEL N.P.T.
 - LA ALTURA DE LOS ARBOTANTES SERÁ DE 2.00 MTS. DEL N.P.T.
 - PARA REFERENCIA APOYARSE DE LA ESCALA EN PIE DE PLANO.
 - TRABAJAR ESTE PLANO EN CONJUNTO CON LOS DEMÁS PLANOS.
 - LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.

TABLERO GENERAL DEL TRANSFORMADOR (TR-2) DE CONCENTRACION DE MEDIDORES

CIRC. No.	CARGA TOTAL EN WATTS		CARGA TOTAL EN WATTS			IPC CORRIENTE A PLENA CARGA	NIVEL DE VOLTAJE	SISTEMA DE ALIMENTACION	LONGITUD DEL CONDUCTOR	CALIBRE DEL CONDUCTOR	% DE CAIDA DE TENSION	DIMENSION DE CANALIZACION	PROTECCION DEL CIRCUITO	
	8,000	33,144	FASE A	FASE B	FASE C									
TAB 1-A	1		8,000	2,666.66	2,666.66	2,666.66	23.35	220	3ø-4H	40 m.	2 AWG 35.82 mm.	0.43	53 mm.	3x40 A
TAB 2-A	1		8,000	2,666.66	2,666.66	2,666.66	23.35	220	3ø-4H	40 m.	2 AWG 35.82 mm.	0.43	53 mm.	3x40 A
TAB 3-A	1		8,000	2,666.66	2,666.66	2,666.66	23.35	220	3ø-4H	40 m.	2 AWG 35.82 mm.	0.43	53 mm.	3x40 A
TAB 4-A	1		8,000	2,666.66	2,666.66	2,666.66	23.35	220	3ø-4H	40 m.	2 AWG 35.82 mm.	0.43	53 mm.	3x40 A
TAB 1-B	1		8,000	2,666.66	2,666.66	2,666.66	23.35	220	3ø-4H	45 m.	2 AWG 35.82 mm.	0.49	53 mm.	3x40 A
TAB 2-B	1		8,000	2,666.66	2,666.66	2,666.66	23.35	220	3ø-4H	45 m.	2 AWG 35.82 mm.	0.49	53 mm.	3x40 A
TAB 3-B	1		8,000	2,666.66	2,666.66	2,666.66	23.35	220	3ø-4H	45 m.	2 AWG 35.82 mm.	0.49	53 mm.	3x40 A
TAB 4-B	1		8,000	2,666.66	2,666.66	2,666.66	23.35	220	3ø-4H	45 m.	2 AWG 35.82 mm.	0.49	53 mm.	3x40 A
TAB 1-C	1		8,000	2,666.66	2,666.66	2,666.66	23.35	220	3ø-4H	50 m.	2 AWG 35.82 mm.	0.54	53 mm.	3x40 A
TAB 2-C	1		8,000	2,666.66	2,666.66	2,666.66	23.35	220	3ø-4H	50 m.	2 AWG 35.82 mm.	0.54	53 mm.	3x40 A
TAB 3-C	1		8,000	2,666.66	2,666.66	2,666.66	23.35	220	3ø-4H	50 m.	2 AWG 35.82 mm.	0.54	53 mm.	3x40 A
TAB 4-C	1		8,000	2,666.66	2,666.66	2,666.66	23.35	220	3ø-4H	50 m.	2 AWG 35.82 mm.	0.54	53 mm.	3x40 A
TAB 1-D	1		8,000	2,666.66	2,666.66	2,666.66	23.35	220	3ø-4H	55 m.	2 AWG 35.82 mm.	0.60	53 mm.	3x40 A
TAB 2-D	1		8,000	2,666.66	2,666.66	2,666.66	23.35	220	3ø-4H	55 m.	2 AWG 35.82 mm.	0.60	53 mm.	3x40 A
TAB 3-D	1		8,000	2,666.66	2,666.66	2,666.66	23.35	220	3ø-4H	55 m.	2 AWG 35.82 mm.	0.60	53 mm.	3x40 A
TAB 4-D	1		8,000	2,666.66	2,666.66	2,666.66	23.35	220	3ø-4H	55 m.	2 AWG 35.82 mm.	0.60	53 mm.	3x40 A
TAB-C		1	33,144	10,991	11,494	10,660	96.75	220	3ø-4H	60 m.	3-250 AWG 67.43 mm.	1.31	53 mm.	3x150 A
TOTALES			161,144	53,697.56	54,160.56	53,326.56	470.43	220	3ø-4H	16 m.	3-250 AWG 380.01 mm.	0.31	3T 101 mm.	3x600 A

$$\% \text{ DESB.} = \frac{\text{FMA-FHE}}{\text{FMA}} \times 100 = 5\%$$



LINEAS DE DIBUJO:

Ejes constructivos.
Lineas arquitectónicas.
Proyecciones Superiores.
Cortes arquitectónicos.
Sentido de la pendiente en azotas.
Lineas del inicio o fin de una cota.

INDICACIONES DEL PROYECTO:

Nivel de piso terminado.
Nivel de algún elemento en fachada.
Dirección de la vista en el corte.
Sube por escaleras.
Baja por escaleras.
Corte en algún elemento.

INTERPRETACIONES:

Altura de nivel.
Cota de elemento.
Dirección de la vista en el corte.
Nombre del corte.
Nombre del corte.

NOTAS GENERALES:

- Acotaciones y niveles en metros.
- En una fotocopia de este plano no deben tomarse cotas a escalas.
- Las cotas son a ejes o a paños interiores.
- Los planos arquitectónicos rigen sobre los correspondientes de instalaciones y estructurales.
- El nivel 0.00 corresponde al nivel de coteo, definido así por el proyecto.
- Las acotaciones y niveles indicados en el plano deberán ser verificadas con el constructor y contar con el Vo. Bo. del diseñador arquitectónico.

NOTAS ESPECIFICAS:

Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:

- ELE-1: Planta Arquitectónica.
- ELE-2: Diagrama unifilar.

SELLOS:

FIRMAS:

CUADRO DE ÁREAS:

Planta arquitectónica: 281m2

PROPIETARIO:

MANUEL RAMÍREZ TELLEZ

PROYECTÓ:

ARQ. CONTINENTE ELIZALDE DOMINGUEZ

CÉDULA:

3902119

REGISTRO ESTATAL:

27747

DISEÑO:

ARQ. ESTEFANI YAZMIN MONROY ARELLANO

PERITO RESPONSABLE:

M.en A.C. CONTINENTE ELIZALDE DOMINGUEZ
D.R.O. 525 CATEGORIA "A" No DE PERITO MPAL 405
Perito ante SSH: SSH 215/10/05

UBICACIÓN:

LOC. COL. MORELOS PACHUCA DE SOTO HGO.

PLANO:

ELECTRICO

ACOTACIÓN:

METROS

ESCALA GRÁFICA:

0.0m 1.0m 2.0m 3.0m 4.0m 5.0m

ESCALA:

1 : 100

FECHA:

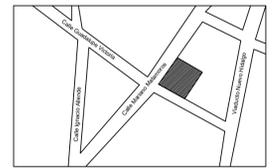
ABRIL 2019

OBSERVACIONES:

CLAVE: ELE-81



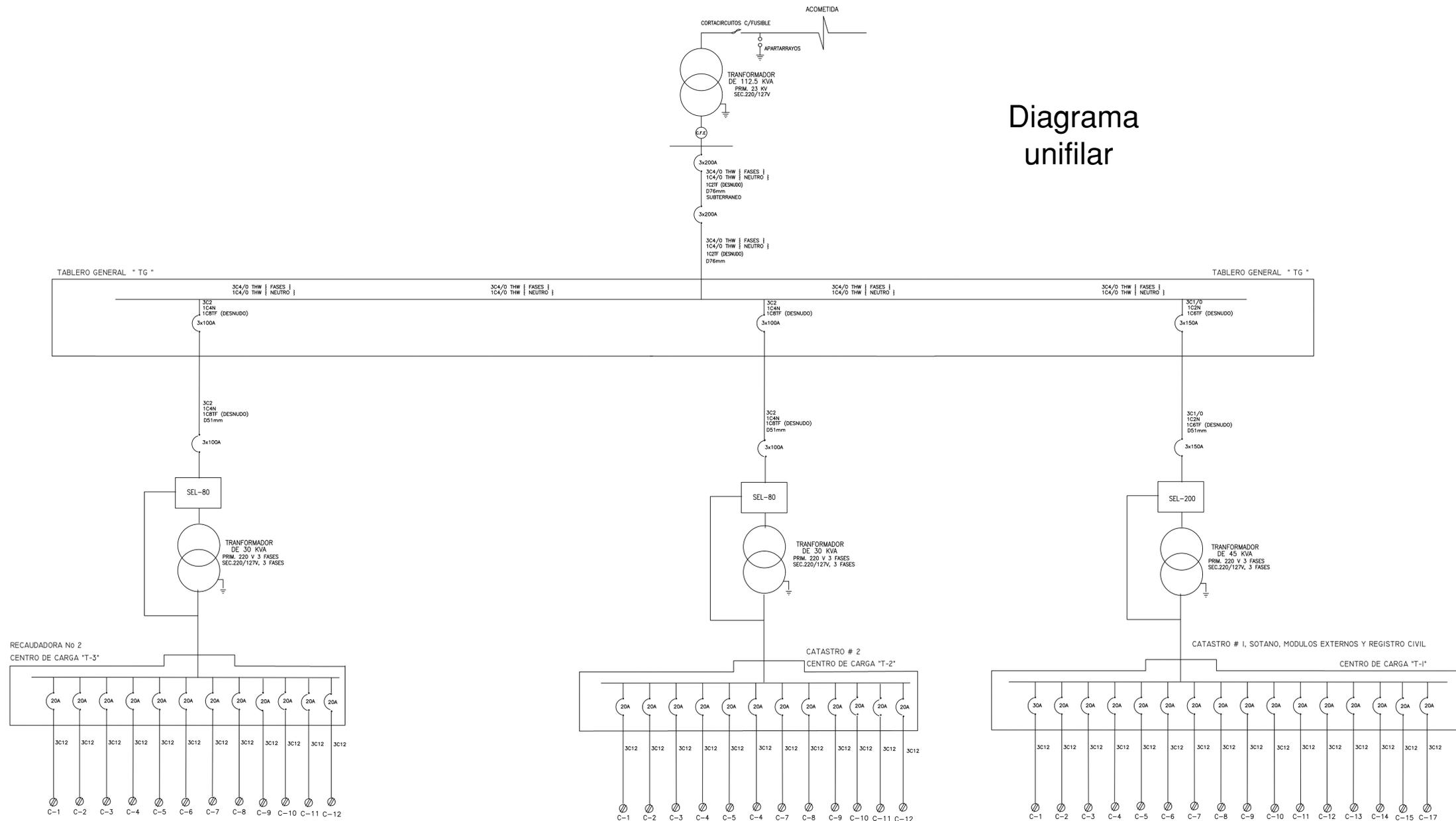
MArchitecture



Calle Mariano Matamoros 305, Centro, 42000 Pachuca de Soto, Hgo. NORTE

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN

Diagrama unifilar



LÍNEAS DE DIBUJO:	INDICACIONES DEL PROYECTO:
Ejes constructivos.	◆ Nivel de piso terminado.
Línea arquitectónica.	▲ Nivel de algún elemento en fachada.
Proyecciones Superiores.	▲ Nivel de algún elemento en corte.
Cortes arquitectónicos.	→ Dirección de la vista en el corte.
Sentido de la pendiente en acotación.	↗ Sube por escaleras.
Línea del inicio o fin de una cota.	↘ Baja por escaleras.
	— Corte en algún elemento.

INTERPRETACIONES:	NOTAS GENERALES:
▲ Altura de nivel.	1.- Acotaciones y niveles en metros.
▲ Nivel de algún elemento.	2.- En una fotocopia de este plano no deben tomarse cotas a escala.
▲ Nivel de algún elemento.	3.- Las cotas son a ejes o a paños interiores.
▲ Nivel de algún elemento.	4.- Los planos arquitectónicos rigen sobre los correspondientes de instalaciones y estructurales.
▲ Nivel de algún elemento.	5.- El nivel 0.00 corresponde al nivel de calle, definido así por el proyecto.
▲ Nivel de algún elemento.	6.- Las acotaciones y niveles indicados en el plano deberán ser verificadas con el constructor y contar con el V. Bo. del diseñador arquitectónico.

NOTAS ESPECÍFICAS:
 Este plano se complementa con los planos arquitectónicos: EST-1 Planta Arquitectónica.

SELLOS:

FIRMAS:

CUADRO DE ÁREAS:
 Planta arquitectónica: 281m²

PROPIETARIO:
 MANUEL RAMÍREZ TELLEZ

PROYECTÓ:
 ARQ. CONTINENTE ELIZALDE DOMINGUEZ

CÉDULA: 3902119 **REGISTRO ESTATAL:** 27747

DISEÑO:
 ARQ. ESTEFANI YAZMIN MONROY ARELLANO

PERITO RESPONSABLE:
 M. en A.C. CONTINENTE ELIZALDE DOMINGUEZ
 D.R.O. 525 CATEGORIA 'A' No DE PERITO MPAL 405
 Perito ante SSH: SSH 215/1005

UBICACIÓN:
 LOC. COL. MORELOS PACHUCA DE SOTO HGO.

PLANO: ELÉCTRICO **ACOTACIÓN:** METROS

ESCALA GRÁFICA: 0m 1m 2m 3m 4m 5m **ESCALA:** 1 : 100

FECHA: ABRIL 2019 **CLAVE:** ELE-01

OBSERVACIONES:

LIBRERIA GANDHI

Planos hidráulicos

En ellos se representan los criterios establecidos para obtener el suministro de *agua apta para consumo humano*. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

Una por cada nivel, refiriendo gráficamente la distribución de la red de tuberías alimentadoras y la ubicación de los accesorios como lavamanos, lavadero, lavatrastes, inodoros, duchas y llaves interiores y estrieros. Incluyendo la conexión, llave de paso, medidor, llave de nariz, cisterna, tinacos con llave, calentador, columnas de agua fría y de agua caliente.	X
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	
Calidad de líneas para indicar accesorios, muros, vidrios, puertas, etc.	
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes.	
Rótulos para señalar el diámetro de las tuberías y las columnas de agua fría o caliente	
Rótulos por fachada señalando la escala y superficie construida m ² . (en caso necesario).	

Cuadros

Cuadro para colocar simbología utilizada en la representación de los diferentes tipos de tubería propuesta.	X
Cuadro para colocar especificaciones	
Cuadro para colocar notas	

Detalle hidráulico

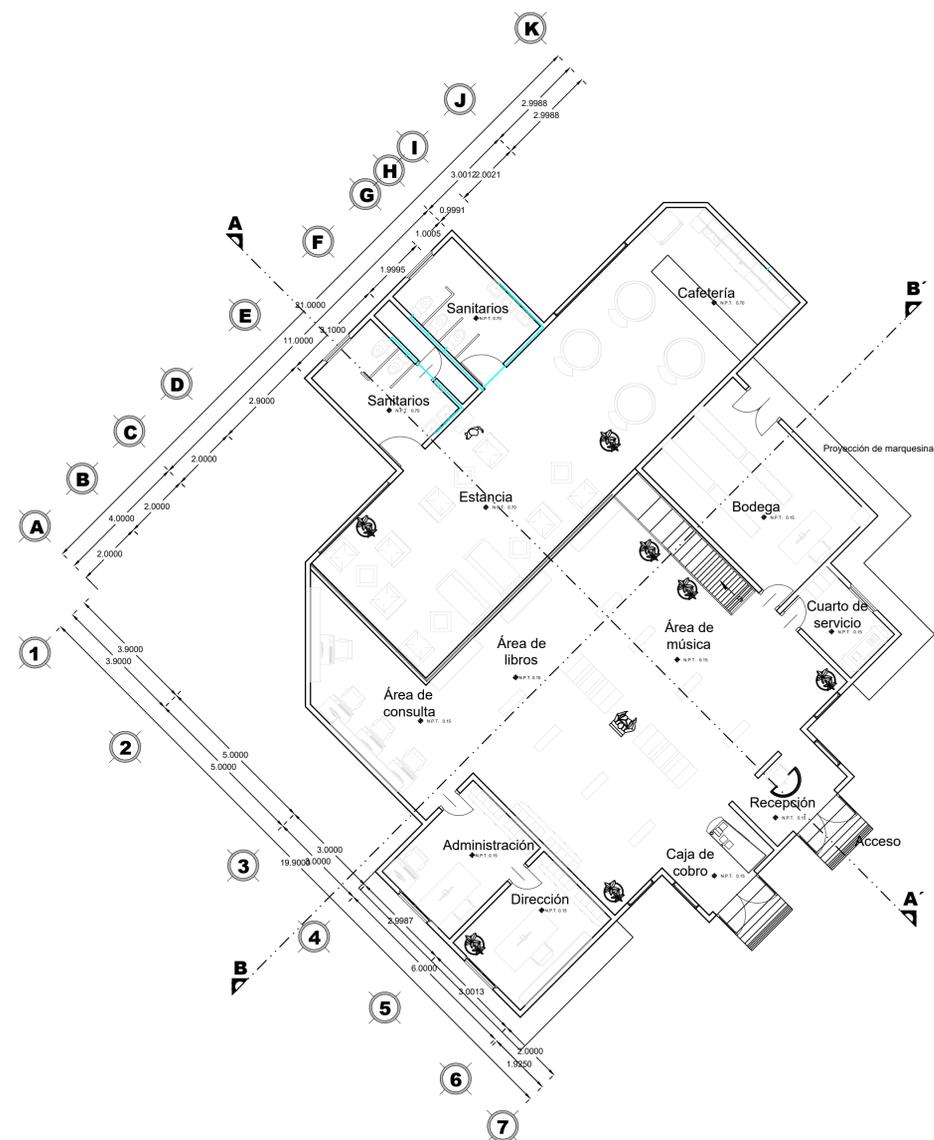
Es la representación de una especificación como la conexión para las cámaras de aire, los jarros de aire o la conexión a algunos de los muebles por dotar. Se presenta a una escala superior a la de la planta.	X
---	---

Isométrico hidráulico

Es la representación tridimensional de la distribución de la red, se incluyen el mobiliario por dotar, calentador y cisterna.	X
---	---

Pie de plano

Croquis de localización con norte	X
Cuadro para colocar simbología	
Cuadro para colocar especificaciones	
Cuadro para colocar firmas, sellos, superficies en m ² y superficies en %	
Logotipo	
Escala gráfica	
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	
Datos del predio	
Datos del propietario	
Datos del diseñador	
Clave y número del plano	
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	
Cuadro para colocar la fecha y observaciones	

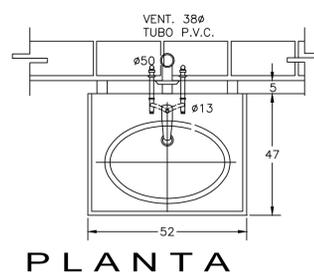


Planta arquitectónica

Esc. 1:100

DETALLES

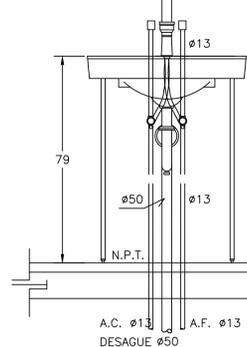
LAVABO



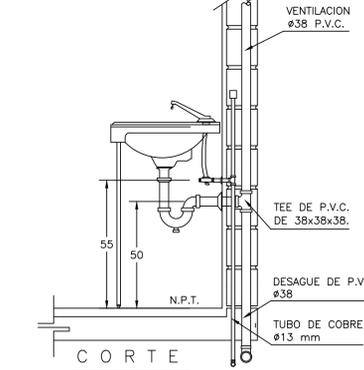
ELEVACIÓN

VENT. 38ø TUBO P.V.C.

NOTA: (B)



LAVABO



Hidráulica		Sanitaria	
Medidor	Conexión con la red municipal de agua potable	Registro con cespol	Tubería de concreto
Sube columna de agua fría (SAF)	Tubería de FoFo	Regilla de azotea	Codo de PVC de 90°
Baja columna de agua fría (BAF)	Tubería agua Caliente de Cu	Yee de PVC de 45°	Codo de PVC de 45°
Sube columna de agua caliente (SAC)	Tubería agua fría de Cu	Registro de 60x40	Tubería de PVC de 4"
Baja columna de agua caliente (BAC)	Pendiente en superficie	BAN	Bajadas de Aguas Pluviales
Valvula Globo	Calentador de paso	Tee de PVC	
Tuerca unión	Tinaco de 1100 lts.		
Llave de paso			
Codo de 90°			
Codo de 45°			
Tee de 90°			
Llave de paso con tapon capa			
Valvula Chek			
Valvula con flotador	Tapon capa		

ESPECIFICACIONES.

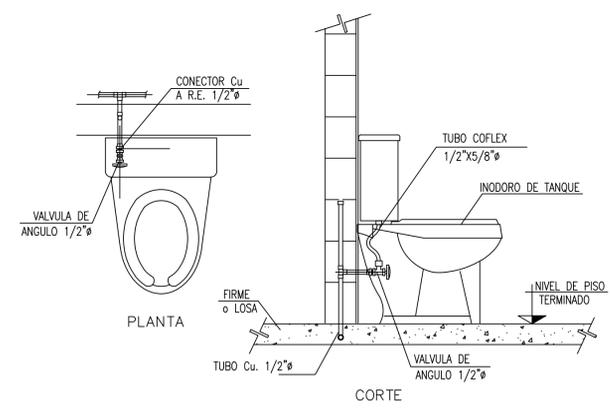
LAVABO. DE SOBREPONER IDEAL STANDAR MOD. VERACRUZ BLANCO 01-017 O SIMILAR .

DESAGUE. CESPOL "P" DE 32mm. DE DIAMETRO DE LATON O BRONCEADO, CROMADO CON REGISTRO, CONTRA Y CHAPA

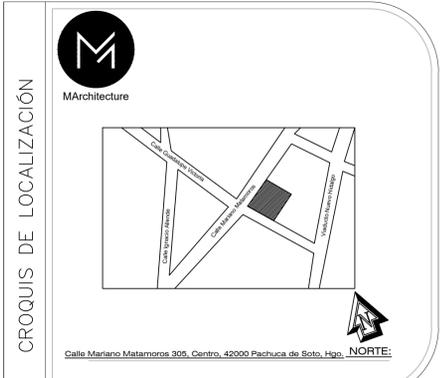
LLAVE. DE BRONCE CROMADO DE 10mm. DIAMETRO CON LLAVE DE RETENCION ANGULAR

ALIMENTADOR. ECONOMIZADORA CON CIERRE AUTOMATICO MCA. HELVEX MOD. TV-105

CUBRETALADRO. LATON CROMADO.



DETALLE DE INODORO SIN ESCALA



LÍNEAS DE DIBUJO:	INDICACIONES DEL PROYECTO:
Ejes constructivos.	• Nivel de piso terminado.
Línea arquitectónica.	• Nivel de algún elemento en fachada.
Proyecciones Superiores.	• Nivel de algún elemento en corte.
Cortes arquitectónicos.	→ Dirección de la vista en el corte.
Sentido de la pendiente en azoteas.	→ Sube por escaleras.
Línea del inicio o fin de una cota.	→ Baja por escaleras.
	→ Corte en algún elemento.

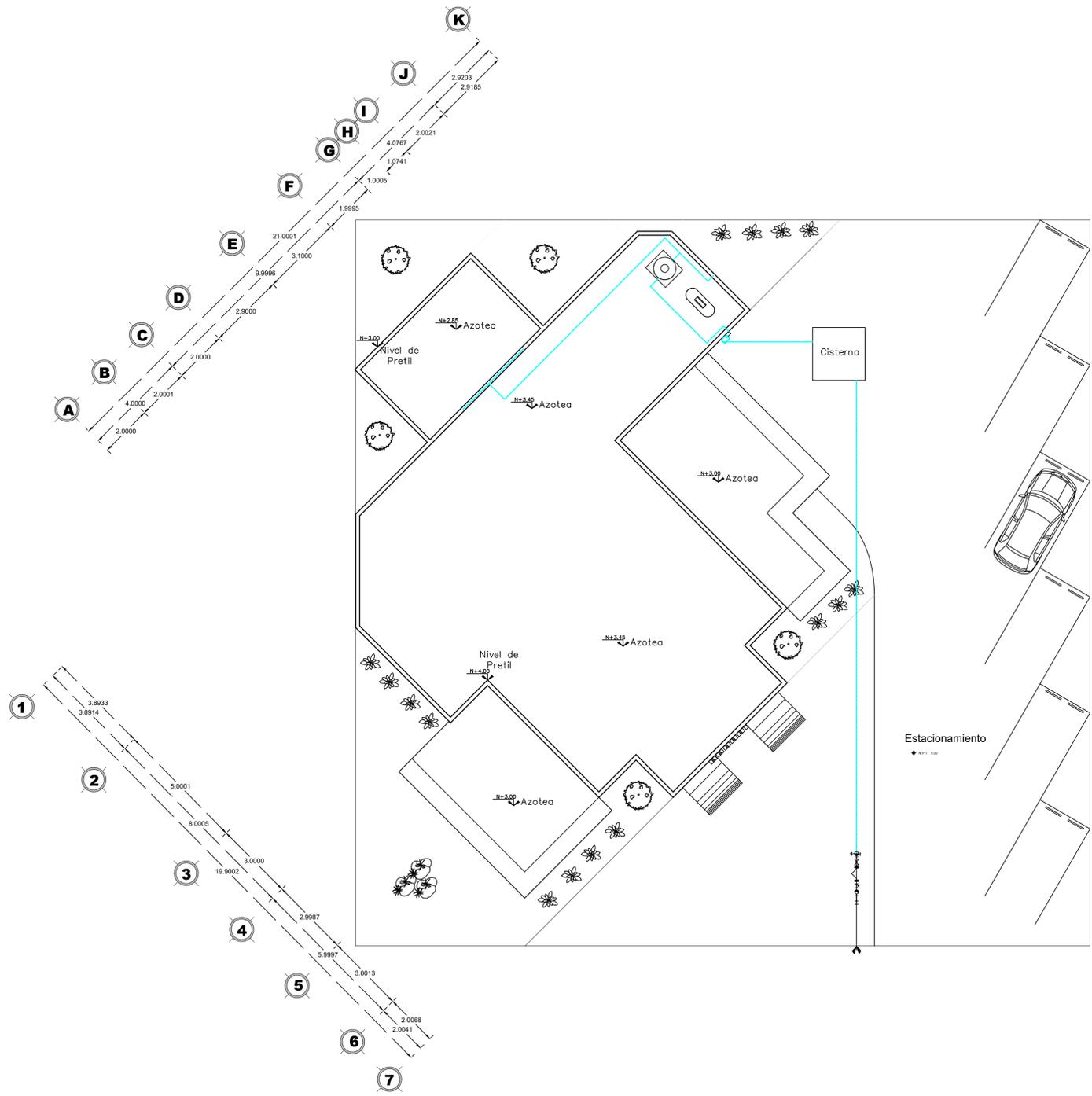
INTERPRETACIONES:	NOTAS GENERALES:
• Nivel de piso terminado.	1.- Acotaciones y niveles en metros.
• Nivel de algún elemento en fachada.	2.- En una fotocopia de este plano no deben tomarse cotas a escala.
• Nivel de algún elemento en corte.	3.- Las cotas son a ejes o a paños interiores.
→ Dirección de la vista en el corte.	4.- Los planos arquitectónicos rigen sobre los correspondientes de instalaciones y estructurales.
→ Sube por escaleras.	5.- El nivel 0.00 corresponde al nivel de calle, definido así por el proyecto.
→ Baja por escaleras.	6.- Las acotaciones y niveles indicados en el plano deberán ser verificadas con el constructor y contar con el Vo. Bo. del diseñador arquitectónico.
→ Corte en algún elemento.	

NOTAS ESPECÍFICAS:
Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:
HID-1 Planta Arquitectónica.
HID-2 Planta de azoteas
HID-3 Isométrico

PROPIETARIO: MANUEL RAMÍREZ TELLEZ	
PROYECTO: ARQ.CONTINENTE ELIZALDE DOMINGUEZ	
CÉDULA: 3902119	REGISTRO ESTATAL: 27747
DISEÑO: ARQ. ESTEFANI YAZMIN MONROY ARELLANO	
PERITO RESPONSABLE: M.en A.C. CONTINENTE ELIZALDE DOMINGUEZ D.R.O. 525 CATEGORIA 'A' No DE PERITO MPAL 405 Perito ante SSH: SSH 215/1005	
UBICACIÓN: LOC. COL. MORELOS PACHUCA DE SOTO HGO.	
PLANO: HIDRÁULICO	ACOTACIÓN: METROS
ESCALA GRÁFICA: 0m 10m 20m 30m 40m 50m	ESCALA: 1 : 100
FECHA: ABRIL 2019	
OBSERVACIONES:	CLAVE: HID-01

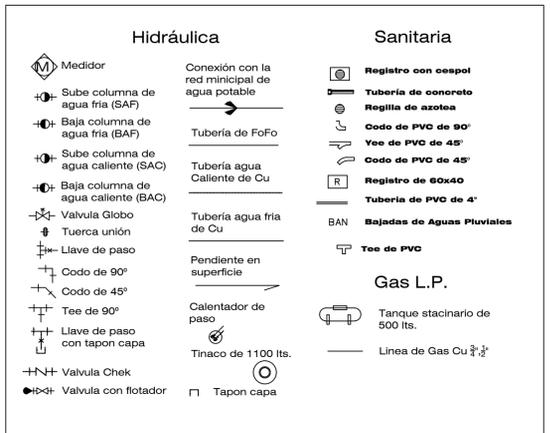
LIBRERIA GANDHI

S E N Z O C I A T E R D E L N



Planta de azoteas

Esc. 1:100 Superficie 281m2



ESPECIFICACIONES.

LAVABO. DE SOBREPONER IDEAL STANDAR MOD. VERACRUZ BLANCO 01-017 O SIMILAR .

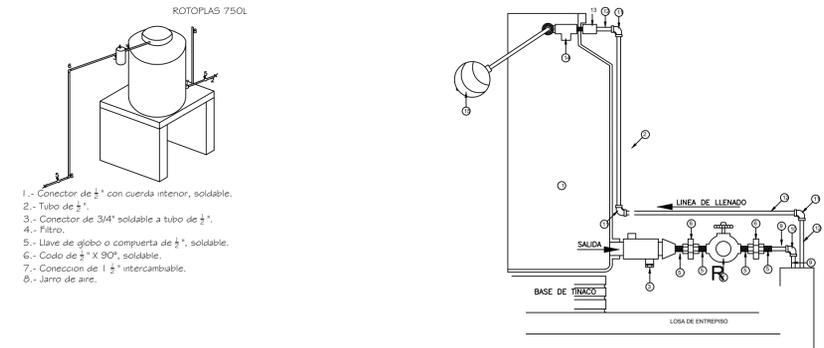
DESAGUE. CESPOL "P" DE 32mm. DE DIAMETRO DE LATON O BRONCEADO, CROMADO CON REGISTRO, CONTRA Y CHAPA

LLAVE. DE BRONCE CROMADO DE 10mm. DIAMETRO CON LLAVE DE RETENCION ANGULAR

ALIMENTADOR. ECONOMIZADORA CON CIERRE AUTOMATICO MCA. HELVEX MOD. TV-105

CUBRETALADRO. LATON CROMADO.

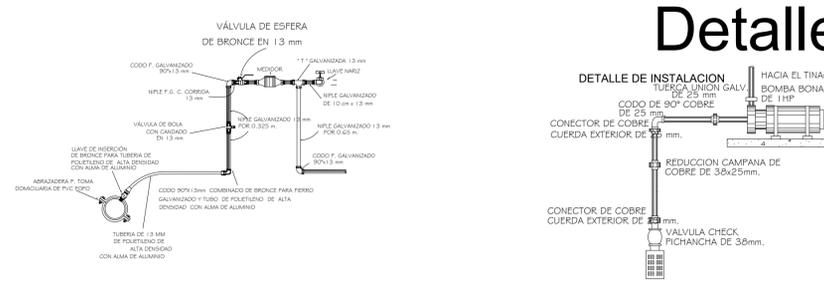
Detalle de Tinaco



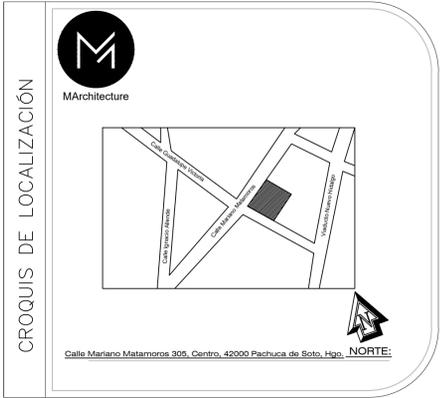
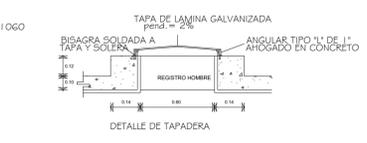
MATERIALES:

- 1.-TINACO ROTOPLAS DE 600 Lts.
- 2.-JARRO DE AIRE
- 3.-SALIDA PARA LIMPIEZA
- 4.-REDUCCION DE Fo.Go. DE 1 1/2" A 3/4"
- 5.-CUERDA CORRIDA DE 3/4"x2"
- 6.-TUERCA UNION DE 3/4"
- 7.-LLAVE COMPUERTA DE 3/4"
- 8.-CONECTOR CUERDA EXTERIOR DE COBRE A Fo.Go. DE 3/4"
- 9.-TUBO DE COBRE TIPO "M" DE 1/2"
- 10.-CODO DE COBRE TIPO "M" DE 3/4"x90°
- 11.-CODO DE COBRE TIPO "M" DE 1/2"x90°
- 12.-TUBO DE COBRE TIPO "M" DE 1/2"
- 13.-CONECTOR CUERDA INTERIOR DE COBRE A Fo.Go. DE 1/2"
- 14.-LLAVE DE FLOTADOR DE 1/2"
- 15.-FLOTADOR

Detalle de entrada de agua



Detalle cisterna



LINEAS DE DIBUJO:

Ejes constructivos.
 Línea arquitectónica.
 Proyecciones Superiores.
 Cortes arquitectónicos.
 Sentido de la pendiente en azoteas.
 Línea del inicio o fin de una cota.

INDICACIONES DEL PROYECTO:

Nivel de piso terminado.
 Nivel de algún elemento en fachada.
 Nivel de algún elemento en corte.
 Dirección de la vista en el corte.
 Sube por escaleras.
 Baja por escaleras.
 Corte en algún elemento.

INTERPRETACIONES:

Altura de nivel.
 Azotea.
 Signatura del elemento.
 Altura de nivel.
 Señala un elemento.
 Sentido del corte.
 Inversa del corte.
 Nivel de nivel.

NOTAS GENERALES:

- 1.- Acotaciones y niveles en metros.
- 2.- En una fotocopia de este plano no deben tomarse cotas a escala.
- 3.- Las cotas son a ejes o a paños interiores.
- 4.- Los planos arquitectónicos rigen sobre los correspondientes de instalaciones y estructurales.
- 5.- El nivel 0.00 corresponde al nivel de calle, definido así por el proyecto.
- 6.- Las acotaciones y niveles indicados en el plano deberán ser verificadas con el constructor y contar con el Vo. Bo. del diseñador arquitectónico.

NOTAS ESPECIFICAS:

Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:

- HID-1 Planta Arquitectónica.
- HID-2 Planta de azoteas
- HID-3 Isométrico

SELLOS:

FIRMAS:

CUADRO DE ÁREAS:

Planta arquitectónica: 281m2

PROPIETARIO:
 MANUEL RAMÍREZ TELLEZ

PROYECTÓ:
 ARQ.CONTINENTE ELIZALDE DOMINGUEZ

CÉDULA: 3902119 **REGISTRO ESTATAL:** 27747

DISEÑO:
 ARQ. ESTEFANI YAZMIN MONROY ARELLANO

PERITO RESPONSABLE:
 M.en A.C. CONTINENTE ELIZALDE DOMINGUEZ
 D.R.O. 525 CATEGORIA 'A' No. DE PERITO MPAL 405
 Perito ante SSH: SSH 215/1005

UBICACIÓN:
 LOC. COL. MORELOS PACHUCA DE SOTO HGO.

PLANO: HIDRÁULICO **ACOTACIÓN:** METROS

ESCALA GRÁFICA: 1:100 **ESCALA:** 1:100

FECHA: ABRIL 2019 **CLAVE:** HID-01

OBSERVACIONES:

Planos sanitarios

En ellos se representan los criterios establecidos para dirigir las *aguas servidas*. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

Una por cada nivel, refiriendo gráficamente la distribución de la red de tuberías colectoras y la ubicación de los accesorios como lavamanos, lavadero, lavatrastes, inodoros, duchas, registros ciegos y registros con cespól.	
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	
Calidad de líneas para indicar accesorios, muros, vidrios, puertas, etc.	
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes.	
Rótulos para señalar el diámetro de las tuberías y tipos de registros	
Rótulos por fachada señalando la escala y superficie construida m ² . (en caso necesario).	

Cuadros

Cuadro para colocar simbología utilizada en la representación de los diferentes tipos de tubería propuesta.	
Cuadro para colocar especificaciones	
Cuadro para colocar notas	

Detalle sanitario

Es la representación de alguna especificación como la conexión a la red sanitaria del municipio y el cambio de tuberías en los registros	
--	---

Corte sanitario longitudinal

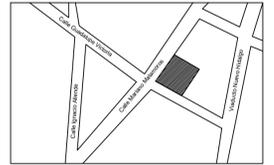
Es la representación en sección de la disposición de los registros que permite relacionar la dirección y pendiente, mínima del 2%, de la tubería con los niveles de sus tapas y fondos.	
---	---

Pie de plano

Croquis de localización con norte	
Cuadro para colocar simbología	
Cuadro para colocar especificaciones	
Cuadro para colocar firmas, sellos, superficies en m ² y superficies en %	
Logotipo	
Escala gráfica	
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	
Datos del predio	
Datos del propietario	
Datos del diseñador	
Clave y número del plano	
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	
Cuadro para colocar la fecha y observaciones	

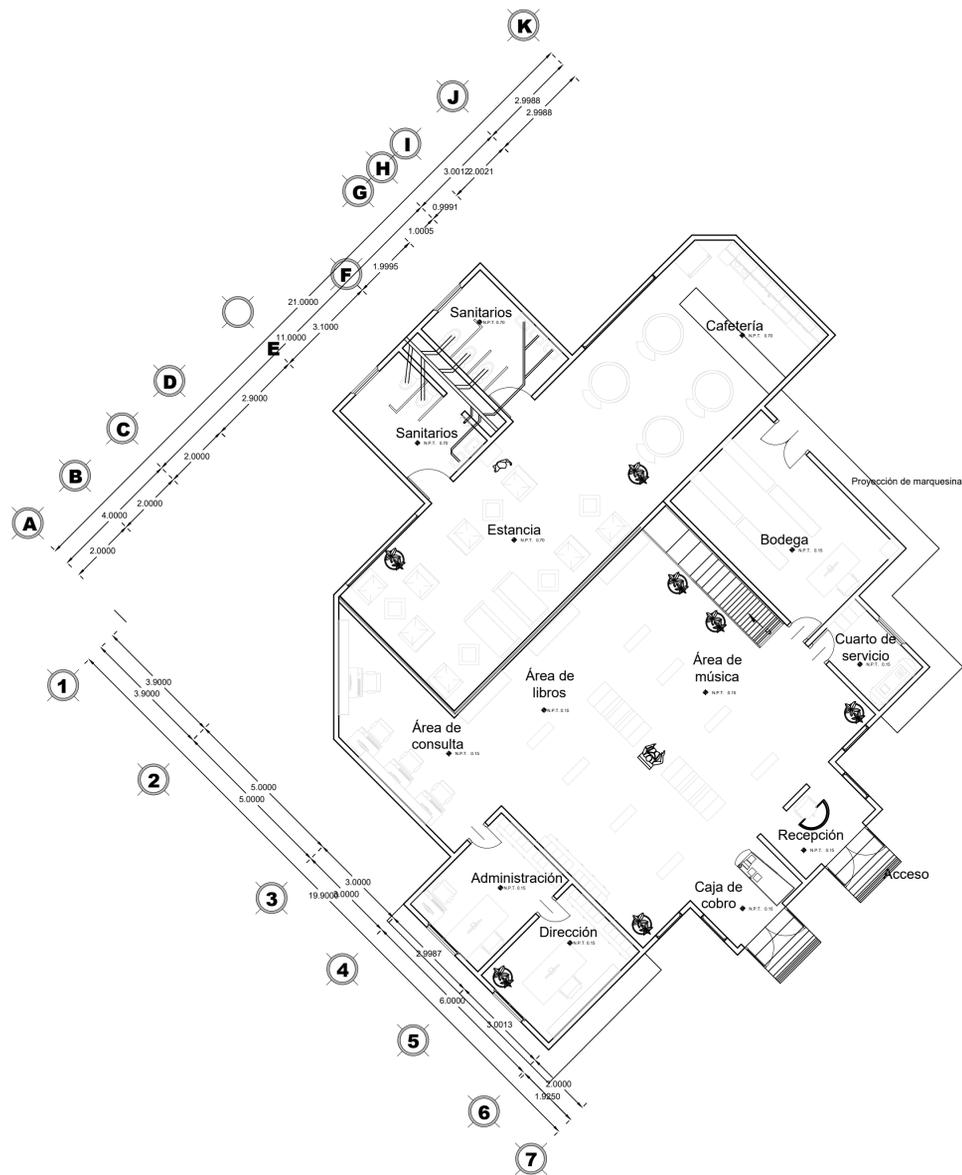


MArchitecture



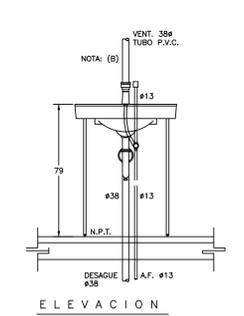
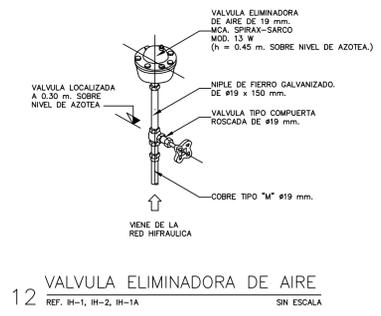
Calle Mariano Matamoros 305, Centro, 42000 Pachuca de Soto, Hgo. NORTE

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



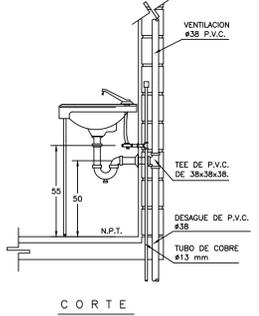
Hidráulica	Sanitaria
<ul style="list-style-type: none"> Medidor Sube columna de agua fría (SAF) Baja columna de agua fría (BAF) Sube columna de agua caliente (SAC) Baja columna de agua caliente (BAC) Valvula Globo Tuerca unión Llave de paso Codo de 90° Codo de 45° Tee de 90° Tee de 45° Llave de paso con tapon capa Valvula Chek Valvula con flotador 	<ul style="list-style-type: none"> Registro con cespol Tubería de concreto Codo de PVC de 90° Codo de PVC de 45° Registro de 60x40 Tubería de PVC de 4" Bajadas de Aguas Pluviales Tee de PVC Gas L.P. Tanque stacionario de 500 lts. Línea de Gas Cu

Conexión con la red municipal de agua potable
 Tubería de FoFo
 Tubería agua Caliente de Cu
 Tubería agua fría de Cu
 Pendiente en superficie
 Calentador de paso
 Tinaco de 1100 lts.
 Tapon capa



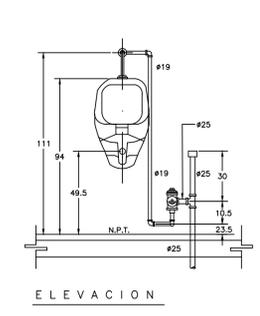
ELEVACION

NOTA: (B)
 A) TODAS LAS LONGITUDES ESTAN ACOTADAS EN CENTIMETROS Y LOS DIAMETROS EN MILIMETROS.
 B) LA VENTILACION DE LAVABO IRA UNICAMENTE SI LO INDICA EL PROYECTO.



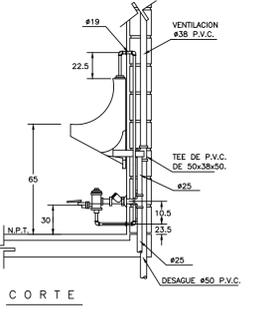
CORTE

VENTILACION #38 P.V.C.
 TEE DE P.V.C. DE 38x38x38
 DESAGUE DE P.V.C. #38
 TUBO DE COBRE #13 mm



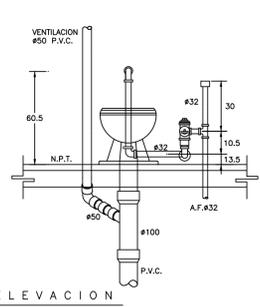
ELEVACION

NOTA:
 TODAS LAS LONGITUDES ESTAN ACOTADAS EN CENTIMETROS Y LOS DIAMETROS EN MILIMETROS



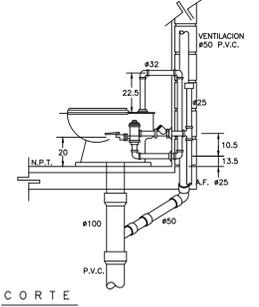
CORTE

VENTILACION #38 P.V.C.
 TEE DE P.V.C. DE 50x38x50
 DESAGUE #50 P.V.C.



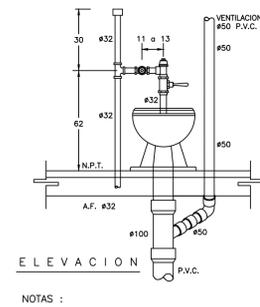
ELEVACION

NOTA:
 TODAS LAS LONGITUDES ESTAN ACOTADAS EN CENTIMETROS Y LOS DIAMETROS EN MILIMETROS



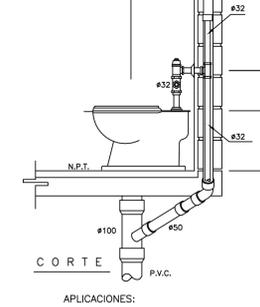
CORTE

VENTILACION #50 P.V.C.
 TEE DE P.V.C. DE 50x38x50
 DESAGUE #50 P.V.C.



ELEVACION

NOTAS:
 TODAS LAS LONGITUDES ESTAN ACOTADAS EN CENTIMETROS Y LOS DIAMETROS EN MILIMETROS
 EL FLOWMETRO SERA PARA UNA DESCARGA DE 6 LITROS



CORTE

VENTILACION #50 P.V.C.
 TEE DE P.V.C. DE 50x38x50
 DESAGUE #50 P.V.C.

APLICACIONES:
 EN EDIFICIOS CON SISTEMA DE DISTRIBUCION DE AGUA A BASE DE EQUIPO DE PRESION, EN LOCALES SANITARIOS

APLICACIONES:
 EN MUEBLES PARA DISCAPACITADOS.

Planta arquitectónica

Esc. 1:100 Superficie 281m2

LÍNEAS DE DIBUJO:

- Ejes constructivos.
- Línea arquitectónica.
- Proyecciones Superiores.
- Cortes arquitectónicos.
- Sentido de la pendiente en azoteas.
- Línea del inicio o fin de una cota.

INDICACIONES DEL PROYECTO:

- Nivel de piso terminado.
- Nivel de algún elemento en fachada.
- Nivel de algún elemento en corte.
- Dirección de la vista en el corte.
- Sube por escaleras.
- Baja por escaleras.
- Corte en algún elemento.

INTERPRETACIONES:

- Altura de nivel.
- Figura del elemento.
- Altura de nivel.
- Figura del elemento.
- Sentido del corte.
- Notoria del corte.
- Altura de nivel.

NOTAS GENERALES:

- Acotaciones y niveles en metros.
- En una fotocopia de este plano no deben tomarse cotas a escala.
- Las cotas son a ejes o a paños interiores.
- Los planos arquitectónicos rigen sobre los correspondientes de instalaciones y estructurales.
- El nivel 0.00 corresponde al nivel de calle, definido así por el proyecto.
- Las acotaciones y niveles indicados en el plano deberán ser verificadas con el constructor y contar con el Vo. Bo. del diseñador arquitectónico.

NOTAS ESPECÍFICAS:

Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:

- SAN.1 Planta Arquitectónica.
- SAN.2 Planta de azoteas
- SAN.3 Fachadas

SELLOS:

FIRMAS:

CUADRO DE ÁREAS:

Planta arquitectónica: 281m2

PROPIETARIO:
MANUEL RAMÍREZ TELLEZ

PROYECTÓ:
ARQ.CONTINENTE ELIZALDE DOMINGUEZ

CÉDULA: 3902119 **REGISTRO ESTATAL:** 27747

DISEÑO:
ARQ. ESTEFANI YAZMIN MONROY ARELLANO

PERITO RESPONSABLE:
M.en A.C. CONTINENTE ELIZALDE DOMINGUEZ
D.R.O. 525 CATEGORIA 'A' No DE PERITO MPAL 405
Perito ante SSH: SSH 215/1005

UBICACIÓN:
LOC. COL. MORELOS PACHUCA DE SOTO HGO.

PLANO: SANITARIO **ACOTACIÓN:** METROS

ESCALA GRÁFICA: 1 : 100 **ESCALA:** 1 : 100

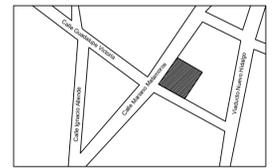
FECHA: ABRIL 2019 **CLAVE:** SAN-01

OBSERVACIONES:

LIBRERIA GANDHI

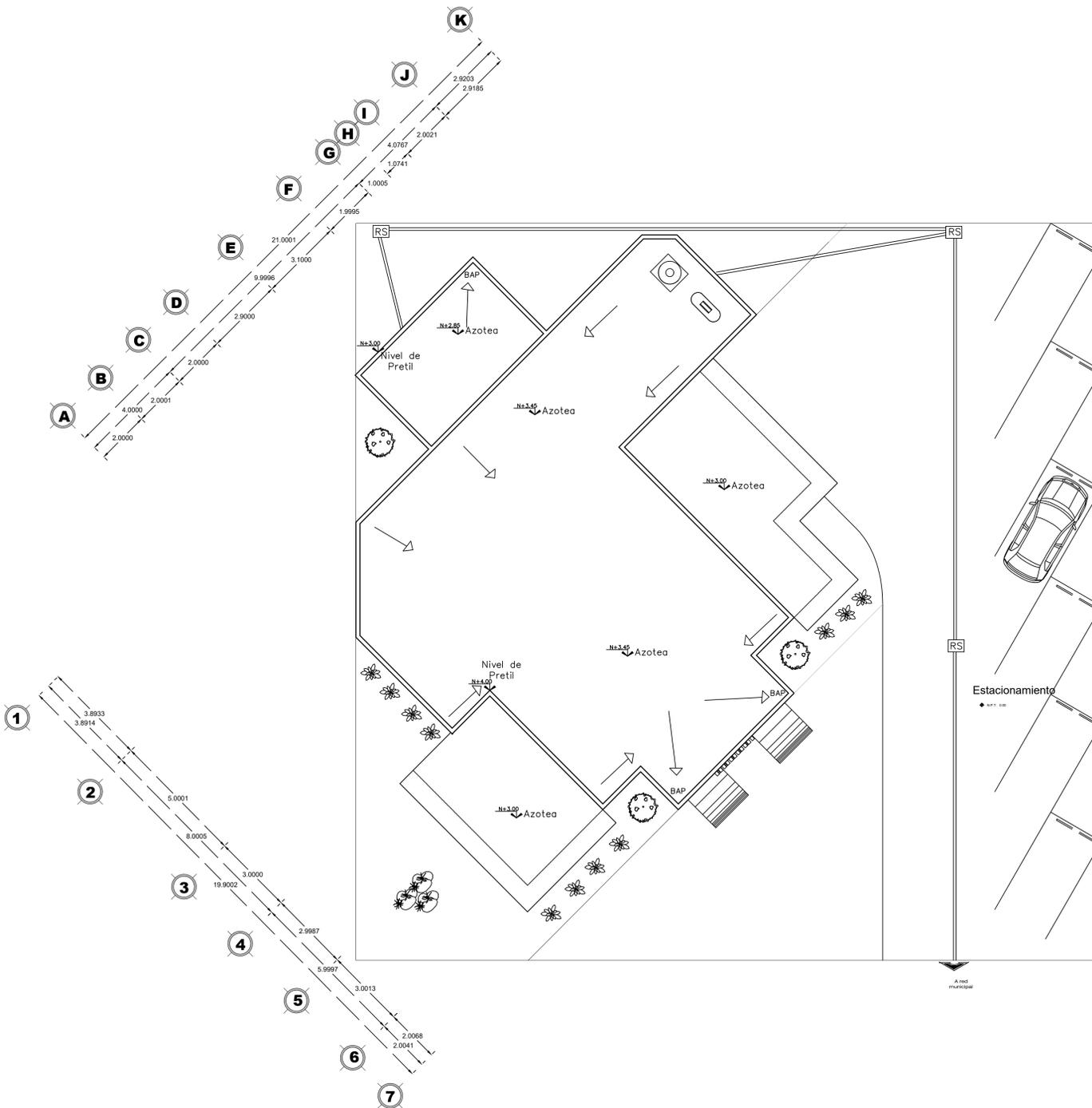


MArchitecture



Calle Mariano Matamoros 305, Centro, 42000 Pachuca de Soto, Hgo. NORTE

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



Planta de azoteas

Esc. 1:100

Superficie 281m2

Hidráulica	Sanitaria
<ul style="list-style-type: none"> Medidor Sube columna de agua fría (SAF) Baja columna de agua fría (BAF) Sube columna de agua caliente (SAC) Baja columna de agua caliente (BAC) Valvula Globo Tuerca unión Llave de paso Codo de 90° Codo de 45° Tee de 90° Llave de paso con tapon capa Valvula Check Valvula con flotador 	<ul style="list-style-type: none"> Registro con cespol Tubería de concreto Regilla de azotea Codo de PVC de 90° Yee de PVC de 45° Codo de PVC de 45° Registro de 60x40 Tubería de PVC de 4" Bajadas de Aguas Pluviales Tee de PVC Gas L.P. Tanque stacionario de 500 lts. Linea de Gas Cu

ESPECIFICACIONES.

LAVABO. DE SOBREPONER IDEAL STANDAR MOD. VERACRUZ BLANCO 01-017 O SIMILAR .

DESAGUE. CESPOL "P" DE 32mm. DE DIAMETRO DE LATON O BRONCEADO, CROMADO CON REGISTRO, CONTRA Y CHAPA

LLAVE. DE BRONCE CROMADO DE 10mm. DIAMETRO CON LLAVE DE RETENCION ANGULAR

ALIMENTADOR. ECONOMIZADORA CON CIERRE AUTOMATICO MCA. HELVEX MOD. TV-105

CUBRETALADRO. LATON CROMADO.

NOTAS:

A.- TODOS LOS INODOROS SERAN ECONOMIZADORES DE AGUA, DE 6 LITS.

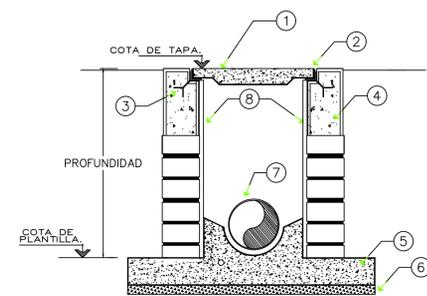
B.- TODAS LAS TARJAS Y VERTEDEROS LLEVARAN CESPOL CON REGISTRO PARA LIMPIEZA.

C.- TODAS LAS LLAVES CROMADAS DE LAVABOS, TARJAS Y VERTEDEROS, DEBEN CONTAR CON DISPOSITIVOS PARA ECONOMIZAR AGUA POTABLE

D.- CONSIDERAR LLAVES DE EMPOTRAR MCA.HELVEV, MOD. E-61

E.- TODOS LOS MINGITORIOS DEBEN CONTAR CON TUBERIA DE VENTILACION DE 38mm CADA UNO

G.- TODAS LAS ALIMENTACIONES DE AGUA POTABLE EN TARJAS Y VERTEDEROS DEBEN CONTAR CON VALVULA DE CONTROL INDEPENDIENTE, TIPO GLOBO DE 13mm CADA UNA.



- ESPECIFICACIONES
- TAPA DE REGISTRO DE CONCRETO, $f_c = 140 \text{ kg/cm}^2$ (1:2:4), ARMADO CON VARILLA DE 6.35mm (1/4"), A CADA 0.15 Mts., SOLDADA A MARCO.
 - MARCO Y CONTRAMARCO DE FIERRO ANGULO, DE 50mm X 6mm.
 - ANCLA DE SOLERA EN CADA ESQUINA DE 7 Cms. DE LONGITUD Y 2.54 Cms. DE ESPESOR.
 - CONCRETO SIMPLE.
 - BASE DE CONCRETO.
 - PLANTILLA DE PEDACERIA DE TABIQUE Y ESPESOR DEPENDIENDO DEL TERRENO.
 - TUBO DE PVC PARA ALCANTARILLADO DIAMETRO VARIABLE, (MEDIO TUBO EN TRAMO BAJO REGISTRO).
 - APLANADO DE CEMENTO ARENA 1:5.

LINEAS DE DIBUJO:

- Ejes constructivos.
- Linea arquitectónica.
- Proyecciones Superiores.
- Cortes arquitectónicos.
- Sentido de la pendiente en azoteas.
- Linea del inicio o fin de una cota.

INDICACIONES DEL PROYECTO:

- Nivel de piso terminado.
- Nivel de algún elemento en fachada.
- Nivel de algún elemento en corte.
- Dirección de la vista en el corte.
- Sube por escaleras.
- Baja por escaleras.
- Corte en algún elemento.

INTERPRETACIONES:

- Altura de nivel.
- Figura del elemento.
- Altura de nivel.
- Figura del elemento.
- Sentido del corte.
- Notre del corte.
- Altura de nivel.

NOTAS GENERALES:

- Acotaciones y niveles en metros.
- En una fotocopia de este plano no deben tomarse cotas a escala.
- Las cotas son a ejes o a paños interiores.
- Los planos arquitectónicos rigen sobre los correspondientes de instalaciones y estructurales.
- El nivel 0.00 corresponde al nivel de calle, definido así por el proyecto.
- Las acotaciones y niveles indicados en el plano deberán ser verificadas con el constructor y contar con el Vo. Bo. del diseñador arquitectónico.

NOTAS ESPECIFICAS:

Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:

- SAN.1 Planta Arquitectónica.
- SAN.2 Planta de azoteas
- SAN.3 Fachadas

SELLOS:

FIRMAS:

CUADRO DE ÁREAS:

Planta arquitectónica: 281m2

PROPIETARIO:
MANUEL RAMÍREZ TELLEZ

PROYECTO:
ARQ. CONTINENTE ELIZALDE DOMINGUEZ

CÉDULA: 3902119 **REGISTRO ESTATAL:** 27747

DISEÑO:
ARQ. ESTEFANI YAZMIN MONROY ARELLANO

PERITO RESPONSABLE:
M.en A.C. CONTINENTE ELIZALDE DOMINGUEZ
D.R.O. 525 CATEGORIA 'A' No DE PERITO MPAL 405
Perito ante SSH: SSH 215/1005

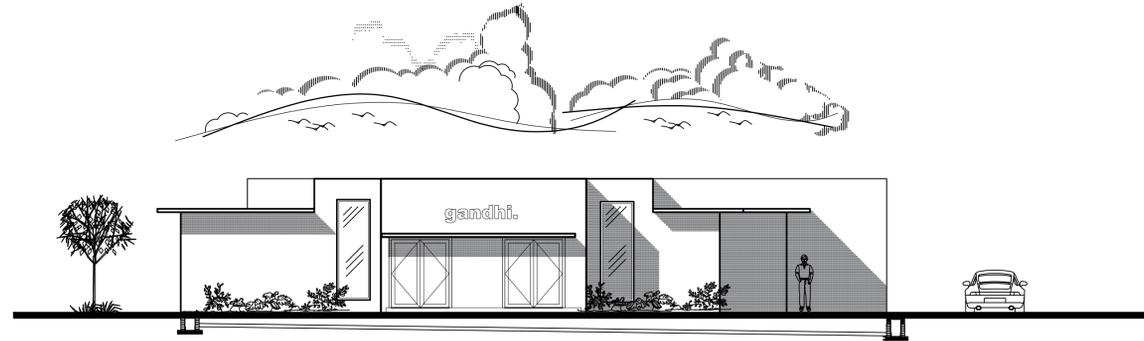
UBICACIÓN:
LOC. COL. MORELOS PACHUCA DE SOTO HGO.

PLANO: SANITARIO	ACOTACIÓN: METROS
ESCALA GRÁFICA: 	ESCALA: 1 : 100
FECHA: ABRIL 2019	CLAVE: SAN-02

OBSERVACIONES:

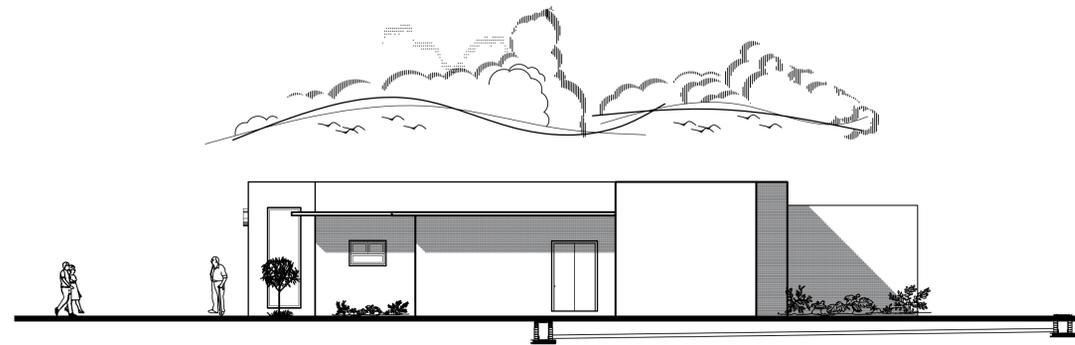
S
E
L
E
C
T
E
R
D
E
L
E
N

L
I
B
R
E
R
I
A
G
A
N
D
H
I



Fachada Principal

Esc. 1:100



Fachada Este

Esc. 1:100

Hidráulica		Sanitaria	
<ul style="list-style-type: none"> Medidor Sube columna de agua fría (SAF) Baja columna de agua fría (BAF) Sube columna de agua caliente (SAC) Baja columna de agua caliente (BAC) Valvula Globo Tuerca unión Llave de paso Codo de 90° Codo de 45° Tee de 90° Llave de paso con tapon capa Valvula Chek Valvula con flotador 	<ul style="list-style-type: none"> Conexión con la red municipal de agua potable Tubería de FoFo Tubería agua Caliente de Cu Tubería agua fría de Cu Pendiente en superficie Calentador de paso Tinaco de 1100 lts. Tapon capa 	<ul style="list-style-type: none"> Registro con cespel Tubería de concreto Regilla de azotea Codo de PVC de 90° Tee de PVC de 45° Codo de PVC de 45° Registro de 60x40 Tubería de PVC de 4" Bajadas de Aguas Pluviales Tee de PVC 	<ul style="list-style-type: none"> Gas L.P. Tanque estacionario de 500 lts. Línea de Gas Cu

ESPECIFICACIONES.

LAVABO. DE SOBREPONER IDEAL STANDAR MOD. VERACRUZ BLANCO 01-017 O SIMILAR .

DESAGUE. CESPOL "P" DE 32mm. DE DIAMETRO DE LATON O BRONCEADO, CROMADO CON REGISTRO, CONTRA Y CHAPA

LLAVE. DE BRONCE CROMADO DE 10mm. DIAMETRO CON LLAVE DE RETENCION ANGULAR

ALIMENTADOR. ECONOMIZADORA CON CIERRE AUTOMATICO MCA. HELVEX MOD. TV-105

CUBRETALDRO. LATON CROMADO.

NOTAS:

A.- TODOS LOS INODOROS SERAN ECONOMIZADORES DE AGUA, DE 6 LTS.

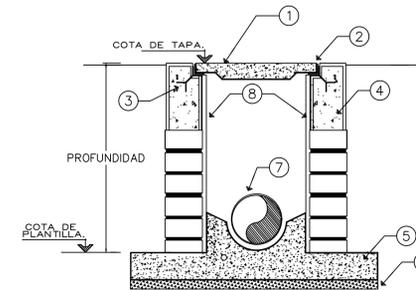
B.- TODAS LAS TARJAS Y VERTEDEROS LLEVARAN CESPOL CON REGISTRO PARA LIMPIEZA.

C.- TODAS LAS LLAVES CROMADAS DE LAVABOS, TARJAS Y VERTEDEROS, DEBEN CONTAR CON DISPOSITIVOS PARA ECONOMIZAR AGUA POTABLE

D.- CONSIDERAR LLAVES DE EMPOTRAR MCA.HELVEX, MOD. E-61

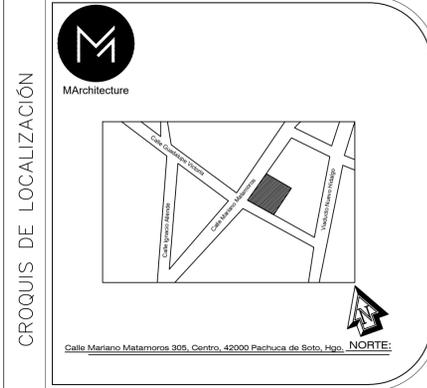
E.- TODOS LOS MINGITORIOS DEBEN CONTAR CON TUBERIA DE VENTILACION DE 38mm CADA UNA

G.- TODAS LAS ALIMENTACIONES DE AGUA POTABLE EN TARJAS Y VERTEDEROS DEBEN CONTAR CON VALVULA DE CONTROL INDEPENDIENTE, TIPO GLOBO DE 13mm CADA UNA.



ESPECIFICACIONES

- TAPA DE REGISTRO DE CONCRETO, $f_c = 140 \text{ kg/cm}^2$ (1:2:4), ARMADO CON VARILLA DE 6.35mm (1/4"), A CADA 0.15 Mts., SOLDADA A MARCO.
- MARCO Y CONTRAMARCO DE FIERRO ANGULO, DE 50mm X 6mm.
- ANCLA DE SOLERA EN CADA ESQUINA DE 7 Cms. DE LONGITUD Y 2.54 Cms. DE ESPESOR.
- CONCRETO SIMPLE.
- BASE DE CONCRETO.
- PLANTILLA DE PEDACERIA DE TABIQUE Y ESPESOR DEPENDIENDO DEL TERRENO.
- TUBO DE PVC PARA ALCANTARILLADO DIAMETRO VARIABLE. (MEDIO TUBO EN TRAMO BAJO REGISTRO).
- APLANADO DE CEMENTO ARENA 1:5.



LÍNEAS DE DIBUJO:

Ejes constructivos.
Línea arquitectónica.
Proyecciones Superiores.
Cortes arquitectónicos.
Sentido de la pendiente en azoteas.
Línea del inicio o fin de una cota.

INDICACIONES DEL PROYECTO:

Nivel de piso terminado.
Nivel de algún elemento en fachada.
Nivel de algún elemento en corte.
Dirección de la vista en el corte.
Sube por escaleras.
Baja por escaleras.
Corte en algún elemento.

INTERPRETACIONES:

Altura de nivel.
Nivel de elemento.
Sentido del corte.
Inclinación del corte.
Altura de nivel.

NOTAS GENERALES:

- Acotaciones y niveles en metros.
- En una fotocopia de este plano no deben tomarse cotas a escala.
- Las cotas son a ejes o a paños interiores.
- Los planos arquitectónicos rigen sobre los correspondientes de instalaciones y estructurales.
- El nivel 0.00 corresponde al nivel de calle, definido así por el proyecto.
- Las acotaciones y niveles indicados en el plano deberán ser verificadas con el constructor y contar con el Vo. Bo. del diseñador arquitectónico.

NOTAS ESPECÍFICAS:

Este plano se complementa con los planos arquitectónicos: SAN.1 Planta Arquitectónica, SAN.2 Planta de azoteas, SAN.3 Fachadas.

SELLOS:

FIRMAS:

CUADRO DE ÁREAS:

Planta arquitectónica: 281m²

PROPIETARIO:
MANUEL RAMÍREZ TELLEZ

PROYECTÓ:
ARQ. CONTINENTE ELIZALDE DOMINGUEZ

CÉDULA: 3902119 **REGISTRO ESTATAL:** 27747

DISEÑO:
ARQ. ESTEFANI YAZMIN MONROY ARELLANO

PERITO RESPONSABLE:
M. en A.C. CONTINENTE ELIZALDE DOMINGUEZ
D.R.O. 525 CATEGORIA 'A' No DE PERITO MPAL 405
Perito ante SSH: SSH 215/1005

UBICACIÓN:
LOC. COL. MORELOS PACHUCA DE SOTO HGO.

PLANO: SANITARIO **ACOTACIÓN:** METROS

ESCALA GRÁFICA: 0m 1m 2m 3m 4m 5m **ESCALA:** 1 : 100

FECHA: ABRIL 2019 **CLAVE:** SAN-03

OBSERVACIONES:

Planos de gas

Constituyen al instrumento dispuesto para referir la distribución de la red de suministro para el gas LP. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

Una por cada nivel, refiriendo gráficamente la distribución de la red de distribución para gas LP, los elementos suministrados, la ubicación de los tanques móviles o tanque estacionario y en ese caso la ubicación de la toma.	
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	
Calidad de líneas para indicar accesorios, muros, vidrios, puertas, etc.	
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes.	
Rótulos para señalar el diámetro de las tuberías.	
Rótulos por fachada señalando la escala y superficie construida m ² . (en caso necesario).	

Cuadros

Cuadro para colocar simbología utilizada en la representación de los diferentes tipos de tubería propuesta.	
Cuadro para colocar especificaciones	
Cuadro para colocar notas	

Detalle de gas

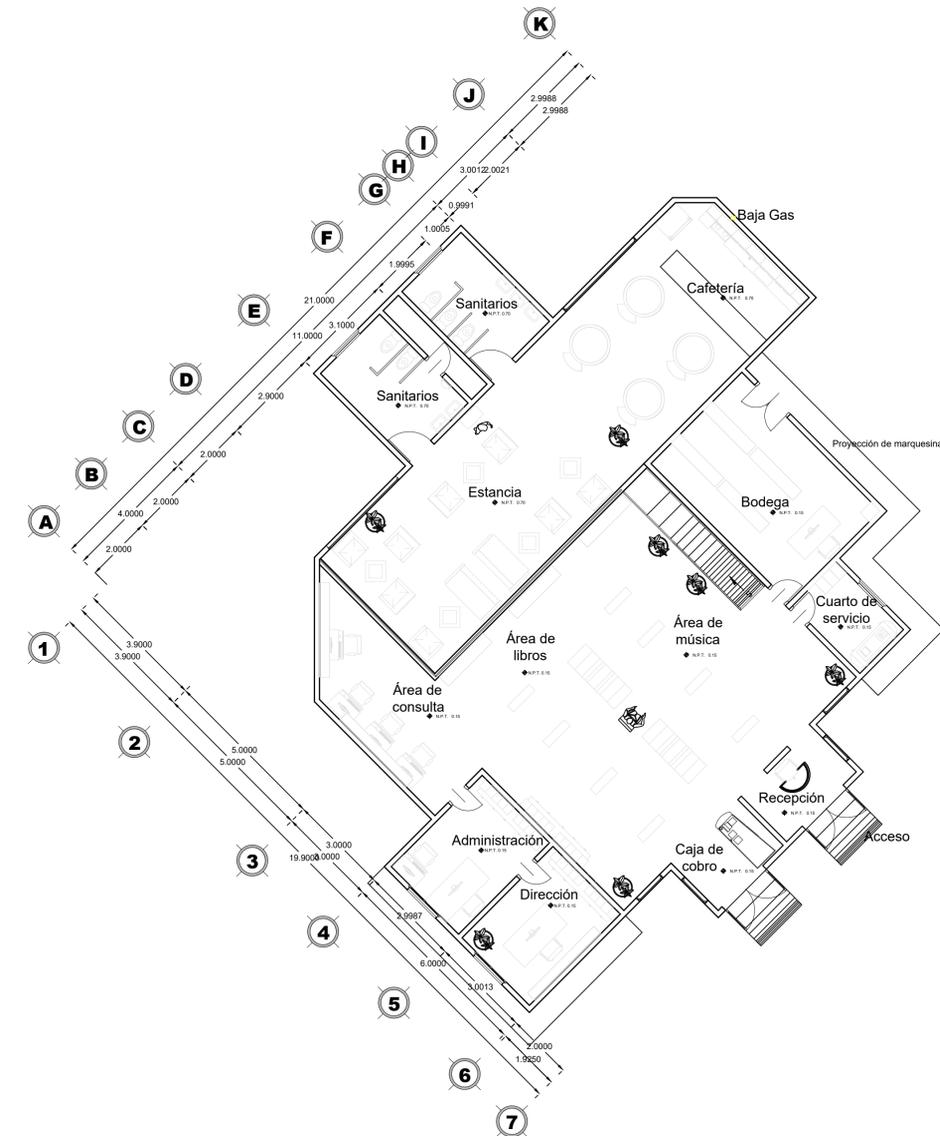
Es la representación de alguna especificación como la conexión con algún elemento suministrado.	
---	--

Isométrico para la red de gas

Es la representación tridimensional de la distribución de la red, se incluyen el mobiliario por dotar como el calentador u otros.	
---	--

Pie de plano

Croquis de localización con norte	
Cuadro para colocar simbología	
Cuadro para colocar especificaciones	
Cuadro para colocar firmas, sellos, superficies en m ² y superficies en %	
Logotipo	
Escala gráfica	
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	
Datos del predio	
Datos del propietario	
Datos del diseñador	
Clave y número del plano	
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	
Cuadro para colocar la fecha y observaciones	



Planta arquitectónica

Esc. 1:100

Superficie 281m²

NOTAS DE CONSTRUCCION Y DE MATERIALES

- 1.- TODO TRABAJO DEBERA CUMPLIR CON LAS NORMAS OFICIALES Y MEXICANAS VIGENTES RESPECTO DE LAS MATERIALES EMPLEADOS, Y SU CONSTRUCCION CUMPLIR CON REGLAMENTOS DE CONSTRUCCION QUE APLIQUEN.
- 2.- TODA LA TUBERIA A INSTALARSE SERA DE COBRE TIPO "L", SIN COSTURA, SEGUN NMX-W-018-1995, SOLDADA POR CAPILARIDAD, POR MEDIO DE SOLDADURA 95%-5% ESTAÑO ANTIMONIO. PROHIBIDO UTILIZAR SOLDADURA CON PLOMO. UTILIZAR SOLO SOLDADURA Y FLUX QUE NO CONTENGAN ACIDOS. LA CONEXION A LOS APARATOS DE CONSUMO PODRAN SER RIZOS A BASE DE COBRE TIPO "K", SI SE REQUIEREN. LA LONGITUD MAXIMA DE ESTE RIZO SERA DE 1.50m.
- 3.- PARA LAS UNIONES ROSCADAS SE UTILIZARA SELLADOR A BASE DE TEFLON.
- 4.- PROHIBIDO CALENTADOR Y DOBLAR LOS TUBOS. NO UTILIZAR SOPLETE PARA EL CORTE DE ELLOS.
- 5.- SE PROHIBE EL USO DE UNIONES INTERMEDIAS EN TRAMOS RECTOS MENORES DE 6 Ms QUE NO TENGAN DERIVACIONES.
- 6.- LAS TUBERIAS DEBERAN TENER UN CORTE A ESCUADRA Y LJADO. LAS PARTES DE LA TUBERIA Y SUS CONEXIONES, DEBERAN SER LIMPIADAS MINUCIOSAMENTE ANTES DE APLICAR EL SELLADOR.
- 7.- CUANDO LA TUBERIA VAYA ENTERRADA, DEBERA SER A UNA PROFUNDIDAD MINIMA DE 60 cms EN PATIOS O JARDINES, PERO SI EN EL RECORRIDO HAY TRAFICO VEHICULAR, ESTA PROFUNDIDAD MINIMA SERA DE 1.20m. LAS RANURAS POR DONDE VAN LAS TUBERIAS OCULTAS EN MUROS DEBERAN SER RELLENADAS CON CONCRETO O MORTERO CEMENTO-ARENA. EN EL AREA DE LA RANURA Y ANTES DEL ENJARRE, DEBERA COLOCARSE UNA CINTA DE SEÑALIZACION EN PLASTICO CON LA INDICACION DE "PELIGRO".
- 8.- COORDINAR LA INSTALACION CON LAS DEMAS ACTIVIDADES DE MECANICA O ELECTRICA EVITAR INTERSECCIONES. EVITE EL CONTACTO DE COBRE A ACERO, SI SE REQUIERE, UTILICE DE CHAQUETAS DE PLASTICO.
- 9.- PROPORCIONE E INSTALE LA VALVULA DE CIERRE RAPIDO EN EL ACCESO A LA CONSTRUCCION, UBICADA DE MANERA ACCESIBLE EN LA AZOTEA A LA SALIDA DEL REGULADOR, ASI COMO EN EL PASILLO DE SERVICIO. AMBAS SE COLOCARAN DE MANERA VISIBLE. LA ULTIMA VALVULA SE ENCONTRARA A UNA ALTURA DE 1.80m ARRIBA DEL PISO TERMINADO.
- 10.- CUANDO SE REQUIERA ATRAVESAR UN ELEMENTO DE CONCRETO, DEBERAN UTILIZARSE CHAQUETAS DE PVC EN SU PASO POR EL MISMO, Y DESPUES RELLENARSE ESTE CON CONCRETO. (PRETILES Y MUROS).
- 11.- DURANTE LA EJECUCION DE LA OBRA, TODAS LAS SALIDAS DE LAS TUBERIAS DEBERAN DEJARSE TAPADAS HASTA SER INSTALADOS LOS EQUIPOS Y ACCESORIOS.
- 12.- REALIZAR PRUEBAS DE PRESION ANTES DE OCULTAR TUBERIAS, CONFORME A LA NOM-004-SEDO-2004.
- 13.- LAS TUBERIAS DEBERAN INSTALARSE A LAS ELEVACIONES QUE EVITEN CONFLICTOS CON OTRAS Y MANTENER LAS UBICACIONES MOSTRADAS EXCEPTO EN INTERFERENCIAS CON OTRAS INSTALACIONES.
- 14.- LAS TUBERIAS DEBERAN INSTALARSE PARALELA O PERPENDICULARMENTE A LOS MUROS Y PAREDES DEL EDIFICIO.
- 15.- TODOS LOS DIAMETROS ESTAN INDICADOS EN MILIMETROS, EXCEPTO CUANDO SE INDIQUE LO CONTRARIO.

SIMBOLOGIA

Recipientes:

Cap. 500 lbs. Recipiente Estacionario

Recip. Est.

Aparatos de consumo:

+++ Parrilla de 3 Quemadores (Parr.3Q)

+ + + HC Estufa de 4 Quemadores, Horno y Comal E 4QHC

CAL. ALM. < 110 lts. Calentador de Almacenamiento de menos de 110 lts.

S Secadora Secadora

Conexiones:

Valvula de Seguridad

Valvula de Globo

Rizo

Tubena Visible

Tubena Oculta

Regulador de Baja Presión (Reg. B. P.)

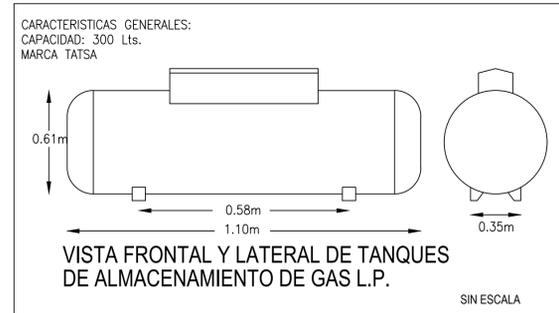
Valvula de Exceso de Flujo.

Valvula Doble Check

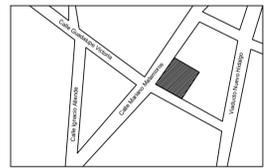
Codo de 45° Codo de 90° Tee

Jgo. Codos hacia abajo Jgo. Codos hacia arriba

Canal



MArchitecture



Calle Mariano Matamoros 305, Centro, 42000 Pachuca de Soto, Hgo. NORTE

CROQUIS DE LOCALIZACION

LINEAS DE DIBUJO:	INDICACIONES DEL PROYECTO:
Ejes constructivos.	Nivel de piso terminado.
Linea arquitectónica.	Nivel de algún elemento en fachada.
Proyecciones Superiores.	Nivel de algún elemento en corte.
Cortes arquitectónicos.	Dirección de la vista en el corte.
Sentido de la pendiente en azotes.	Sube por escaleras.
Linea del inicio o fin de una cota.	Baja por escaleras.
	Corte en algún elemento.

INTERPRETACIONES:

Altura de nivel.	NOTAS GENERALES:
Azotes	1.- Acotaciones y niveles en metros.
Figura del elemento.	2.- En una fotocopia de este plano no deben tomarse cotas a escala.
Altura de nivel.	3.- Las cotas son a ejes o a paños interiores.
Sube un elemento.	4.- Los planos arquitectónicos rigen sobre los correspondientes de instalaciones y estructurales.
Sentido del corte.	5.- El nivel 0.00 corresponde al nivel de calle, definido así por el proyecto.
Norore del corte.	6.- Las acotaciones y niveles indicados en el plano deberán ser verificadas con el constructor y contar con el V.o. Bo. del diseñador arquitectónico.
N+0.05	
Altura de nivel.	

NOTAS ESPECIFICAS:

Este plano se complementa con los planos arquitectónicos: SAS.1 Planta Arquitectónica, SAS.2 Planta de azotes, SAS.3 Isométrico

SELLOS:

FIRMAS:

CUADRO DE ÁREAS:

Planta arquitectónica: 281m²

PROPIETARIO:

MANUEL RAMÍREZ TELLEZ

PROYECTO:

ARQ.CONTINENTE ELIZALDE DOMINGUEZ

CÉDULA:

3902119

REGISTRO ESTATAL:

27747

DISEÑO:

ARQ. ESTEFANI YAZMIN MONROY ARELLANO

PERITO RESPONSABLE:

M.en A.C. CONTINENTE ELIZALDE DOMINGUEZ
D.R.O. 525 CATEGORIA 'A' No DE PERITO MPAL 405
Perito ante SSH: SSH 215/1005

UBICACION:

LOC. COL. MORELOS PACHUCA DE SOTO HGO.

PLANO:

GAS

ACOTACION:

METROS

ESCALA GRÁFICA:

0m 1m 2m 3m 4m 5m

ESCALA:

1 : 100

FECHA:

ABRIL 2019

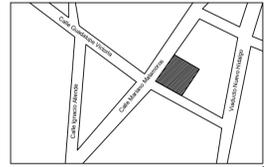
CLAVE:

GAS-01

OBSERVACIONES:



MArchitecture



Calle Mariano Matamoros 305, Centro, 42000 Pachuca de Soto, Hgo. NORTE

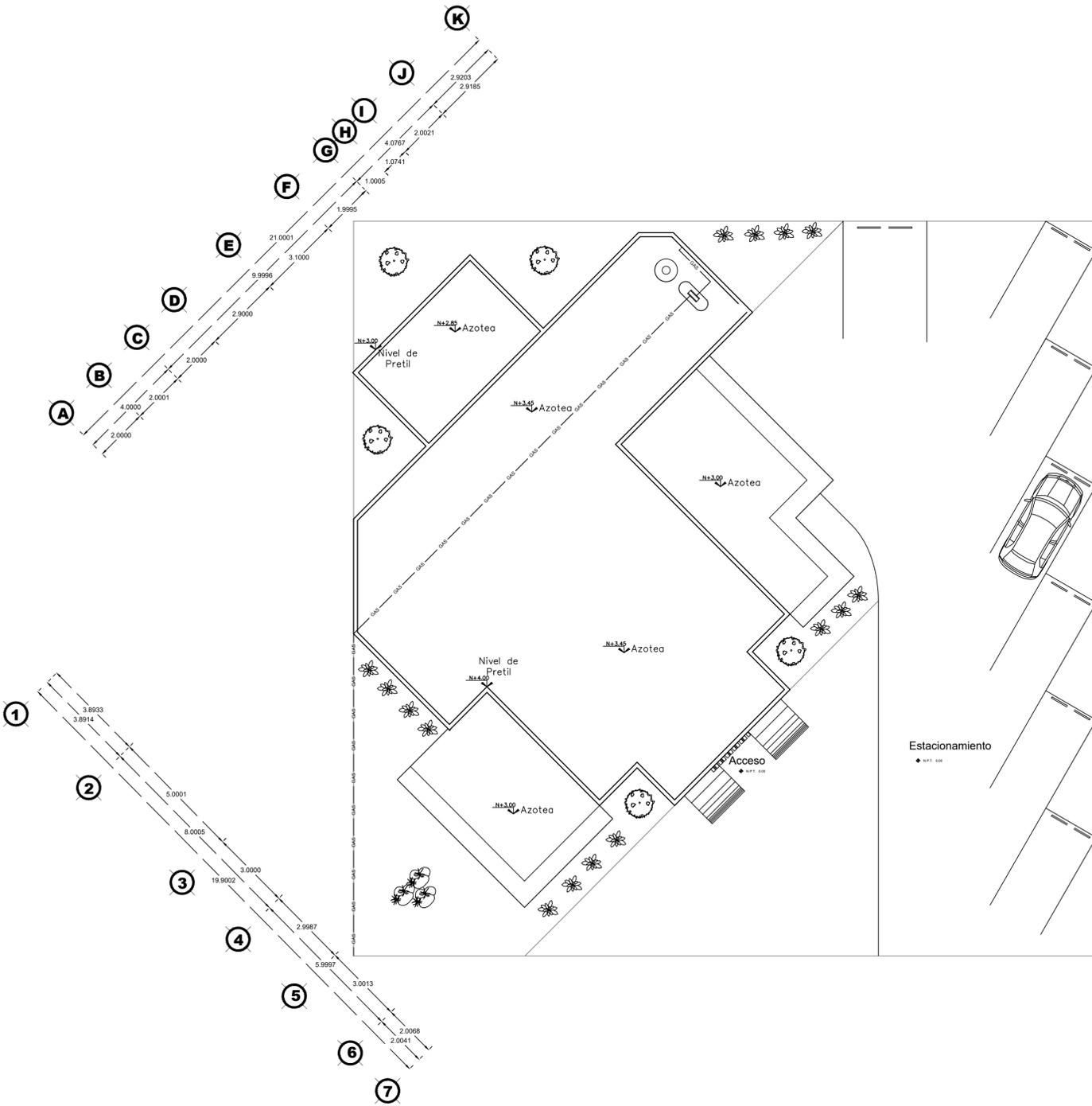
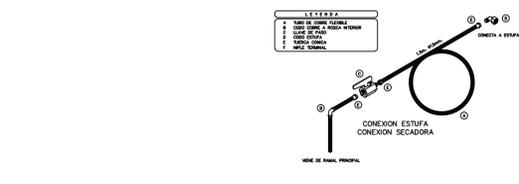
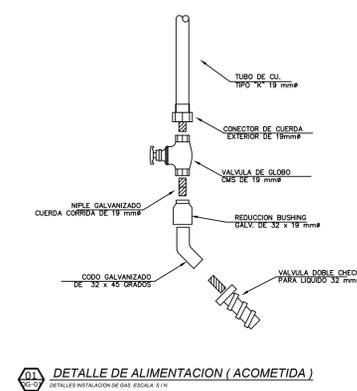
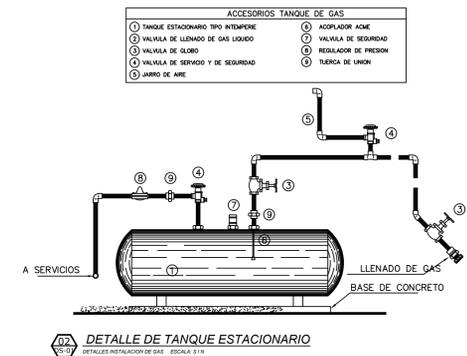
CROQUIS DE LOCALIZACIÓN

NOTAS DE CONSTRUCCION Y DE MATERIALES

- 1.- TODO TRABAJO DEBERA CUMPLIR CON LAS NORMAS OFICIALES Y MEXICANAS VIGENTES RESPECTO DE LOS MATERIALES EMPLEADOS, Y SU CONSTRUCCION CUMPLIR CON REGLAMENTOS DE CONSTRUCCION QUE APLIQUEN.
- 2.- TODA LA TUBERIA A INSTALARSE SERA DE COBRE - TIPO "L", SIN COSTURA, SEGUN NMX-W-018-1995, - SOLDADA POR CAPILARIDAD, POR MEDIO DE SOLDADURA 95%-5% ESTARON ANTIMONIO. PROHIBIDO UTILIZAR SOLDADURA CON FLUJO. UTILIZAR SOLO SOLDADURA Y FLUX QUE NO CONTENGAN ACIDOS. LA CONEXION A LOS APARATOS DE CONSUMO PODRAN SER RIZOS A BASE DE COBRE TIPO "K", SI SE REQUIEREN. LA LONGITUD MAXIMA DE ESTE RIZO SERA DE 1.50m.
- 3.- PARA LAS UNIONES ROSCADAS SE UTILIZARA SELLADOR A BASE DE TEFLON.
- 4.- PROHIBIDO CALENTADOR Y DOBLAR LOS TUBOS. NO UTILIZAR SOPLETE PARA EL CORTE DE ELLOS.
- 5.- SE PROHIBE EL USO DE UNIONES INTERMEDIAS EN TRAMOS RECTOS MENORES DE 6 Mts QUE NO TENGAN DERIVACIONES.
- 6.- LAS TUBERIAS DEBERAN TENER UN CORTE A ESCUADRA Y LIADO. LAS PARTES DE LA TUBERIA Y SUS CONEXIONES, DEBERAN SER LIMPIADAS MINUCIOSAMENTE ANTES DE APLICAR EL SELLADOR.
- 7.- CUANDO LA TUBERIA VAYA ENTERRADA, DEBERA SER A UNA PROFUNDIDAD MINIMA DE 60 cms EN PATIOS O JARDINES, PERO SI EN EL RECORRIDO HAY TRAFICO VEHICULAR, ESTA PROFUNDIDAD MINIMA SERA DE 120cm. LAS RANURAS POR DONDE VAN LAS TUBERIAS OCULTAS EN MUROS DEBERAN SER RELLENADAS CON CONCRETO O MORTERO CEMENTO-ARENA EN EL AREA DE LA RANURA ANTES DEL ENJARRE, DEBERA COLOCARSE UNA CINTA DE SERIALIZACION EN PLASTICO CON LA INDICACION DE "PELIGRO".
- 8.- COORDINAR LA INSTALACION CON LAS DEMAS ACTIVIDADES DE MECANICA O ELECTRICA EVITAR INTERSECCIONES. EVITE EL CONTACTO DE COBRE A ACERO, SI SE REQUIERE UTILICE DE CHAQUETAS DE PLASTICO.
- 9.- PROPORCIONE E INSTALE LA VALVULA DE CIERRE RAPIDO EN EL ACCESO A LA CONSTRUCCION, UBICADA DE MANERA ACCESIBLE EN LA AZOTEA A LA SALIDA DEL REGULADOR, ASI COMO EN EL PASILLO DE SERVICIO. AMBAS SE COLOCARAN DE MANERA VISIBLE. LA ULTIMA VALVULA SE ENCONTRARA A UNA ALTURA DE 1.80m ARRIBA DEL PISO TERMINADO.
- 10.- CUANDO SE REQUIERA ATRAVESAR UN ELEMENTO DE CONCRETO, DEBERAN UTILIZARSE CHAQUETAS DE PVC EN SU PASO POR EL MISMO, Y DESPUES RELLENARSE ESTE CON CONCRETO. (PRETILES Y MUROS).
- 11.- DURANTE LA EJECUCION DE LA OBRA, TODAS LAS SALIDAS DE LAS TUBERIAS DEBERAN DEJARSE TAPADAS HASTA SER INSTALADOS LOS EQUIPOS Y ACCESORIOS.
- 12.- REALIZAR PRUEBAS DE PRESION ANTES DE OCULTAR TUBERIAS, CONFORME A LA NOM-004-SEDC-2004.
- 13.- LAS TUBERIAS DEBERAN INSTALARSE A LAS ELEVACIONES QUE EVITEN CONFLICTOS CON OTRAS Y MANTENER LAS UBICACIONES MOSTRADAS EXCEPTO EN INTERFERENCIAS CON OTRAS INSTALACIONES.
- 14.- LAS TUBERIAS DEBERAN INSTALARSE PARALELA O PERPENDICULARMENTE A LOS MUROS Y PAREDES DEL EDIFICIO.
- 15.- TODOS LOS DIAMETROS ESTAN INDICADOS EN MILIMETROS, EXCEPTO CUANDO SE INDIQUE LO CONTRARIO.

SIMBOLOGIA

Recipientes:	Conexiones:
Cap. 500 lts. Recipiente Estacionario	Valvula de Seguridad
Recip. Est.	Valvula de Globo
Aparatos de consumo:	Rizo
Parrilla de 3 Quemadores (Parr.3Q)	Tubena Visible
Estufa de 4 Quemadores, Horno y Comal E 4QHC HC	Tubena Oculta
Calentador de Almacenamiento de menos de 110 lts. CAL. ALM. <110 lts.	Regulador de Baja Presion (Reg. B. P.)
Secadora	Valvula de Exceso de Flujo
	Valvula Doble Check
	Canal



Planta de azoteas

Esc. 1:100 Superficie 281m2

LINEAS DE DIBUJO:

- Ejes constructivos.
- Línea arquitectónica.
- Proyecciones Superiores.
- Cortes arquitectónicos.

INDICACIONES DEL PROYECTO:

- Nivel de piso terminado.
- Nivel de algún elemento en fachada.
- Nivel de algún elemento en corte.
- Dirección de la vista en el corte.
- Sube por escaleras.
- Baja por escaleras.
- Corte en algún elemento.

INTERPRETACIONES:

- Altura de nivel.
- Superficie del elemento.
- Altura de nivel.
- Guñón de elemento.
- Sentido de la pendiente en azotea.
- Iniciador del corte.
- Fin del corte.

NOTAS GENERALES:

- 1.- Acotaciones y niveles en metros.
- 2.- En una fotocopia de este plano no deben tomarse cotas a escala.
- 3.- Las cotas son a ejes o a paños interiores.
- 4.- Los planos arquitectónicos rigen sobre los correspondientes de instalaciones y estructurales.
- 5.- El nivel 0.00 corresponde al nivel de calle, definido así por el proyecto.
- 6.- Las acotaciones y niveles indicados en el plano deberán ser verificadas con el constructor y contar con el Vo. Bo. del diseñador arquitectónico.

NOTAS ESPECIFICAS:

Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:

- SAB.1 Planta Arquitectónica.
- SAB.2 Planta de azoteas
- SAB.3 Isométrico.

SELLOS:

FIRMAS:

CUADRO DE ÁREAS:

Planta arquitectónica: 281m2

PROPIETARIO:
MANUEL RAMÍREZ TELLEZ

PROYECTÓ:
ARQ.CONTINENTE ELIZALDE DOMINGUEZ

CÉDULA: 3902119 **REGISTRO ESTATAL:** 27747

DISEÑO:
ARQ. ESTEFANI YAZMIN MONROY ARELLANO

PERITO RESPONSABLE:
M.en A.C. CONTINENTE ELIZALDE DOMINGUEZ
D.R.O. 525 CATEGORIA 'A' No de PERITO MPAL 405
Perito ante SSH: SSH 215/1005

UBICACIÓN:
LOC. COL. MORELOS PACHUCA DE SOTO HGO.

PLANO: GAS **ACOTACIÓN:** METROS

ESCALA GRÁFICA: 0m 1m 2m 3m 4m 5m **ESCALA:** 1 : 100

FECHA: ABRIL 2019 **CLAVE:** GAS-02

OBSERVACIONES:

LIBRERIA GANDHI

El cobro por servicios profesionales se reflejan en la siguiente fórmula:				H = CO x FS x FR / 100			
H	Representa el costo de los honorarios profesionales en moneda nacional,						
CO	Representa el valor estimado de la obra a Costo Directo						
FS	Representa el Factor de Superficie			H=	\$	301,968.26	
FR	Representa el Factor Regional						
CO: Será determinado por la siguiente fórmula:				CO = S x CBM x FC			
FS: El factor de superficie será determinado por la siguiente fórmula				FS = 15- (2.5 x LOG S)			
FR: El factor regional será determinado de la siguiente manera							

CO=	3948588.00									
S=	600.00	M2	1	PARTES DEL PROYECTO:	%	TOTAL CONCEPTOS POR PARTIDA	CONCEPTO	% CONCEPTOS		
CBM =	\$ 3,428.00	PESOS	1.1	ETAPA CONCEPTUAL	0.11	\$ 33,216.51	\$ 4,745.22	\$ 14,235.65		
FC=	1.89		1.2	ANTEPROYECTO	0.20	\$ 60,393.65	\$ 7,549.21	\$ 22,647.62		
			1.3	DISEÑO EJECUTIVO	0.35	\$ 105,688.89	\$ 11,743.21	\$ -		11,000
FS	8.05		1.4	ESTRUCTURA	0.12	\$ 36,236.19	\$ 7,247.24	\$ -	6,500.00	
S=	600	M2	1.5	INSTALACIÓN ELÉCTRICA	0.10	\$ 30,196.83	\$ 5,032.80	\$ -	5,500.00	6,000

LOG S	2.78		1.6	INSTALACIÓN HIDRO- SANITARIA	0.08	\$ 24,157.46	\$ 4,026.24	\$ -	4,000.00	5,500
			1.7	INSTALACIÓN GAS	0.04	\$ 12,078.73	\$ 2,415.75	\$ -	2,000.00	5,000
FR=	0.95				SUBTOTAL	\$ 301,968.26		\$ 36,883.27	18,000.00	
			2	INSTALACIONES ESPECIALES:						27,500
			2.1	INSTALACIÓN DE AIRE ACONDICIONADO	0.11	\$ 33,216.51		\$ -		
			2.2	INSTALACIÓN DE VOZ Y DATOS	0.05	\$ 15,098.41		\$ -		
			2.3	INSTALACIÓN DE TELEFONIA Y SONIDO.	0.05	\$ 15,098.41		\$ -		
			2.4	INSTALACIÓN DE GASES MEDICINALES	0.08	\$ 24,157.46		\$ -		
			2.5	INSTALACIÓN DE VAPOR Y CONDENSADOS.	0.08	\$ 24,157.46		\$ -		
			2.6	INSTALACIÓN DE PARA RAYOS	0.03	\$ 9,059.05		\$ -		

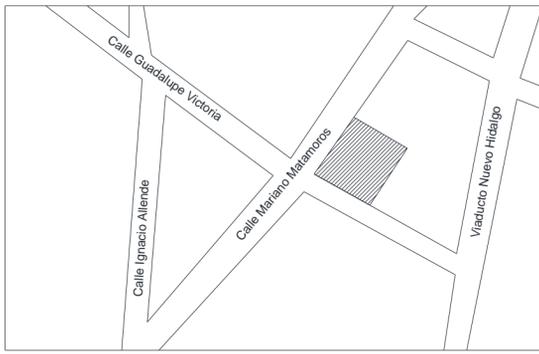
			2.7	INSTALACIÓN CONTRA INCENDIO	0.08	\$ 24,157.46		\$ -		
					SUBTOTAL	\$ 144,944.76		\$ -		
				PARTES DEL PROYECTO:	%	TOTAL CONCEPTOS POR PARTIDA				
			1.3	DISEÑO EJECUTIVO	0.35	\$ 105,688.89				
			1.4	ESTRUCTURA	0.12	\$ 36,236.19				
			1.5	INSTALACIÓN ELÉCTRICA	0.10	\$ 30,196.83				
			1.6	INSTALACIÓN HIDRO- SANITARIA	0.08	\$ 24,157.46				
			1.7	INSTALACIÓN GAS	0.04	\$ 12,078.73				
					SUBTOTAL	\$ 208,358.10				
				PARTES DEL PROYECTO:	%	TOTAL CONCEPTOS POR PARTIDA				
			1.3	DISEÑO EJECUTIVO	0.35	\$ 27,900.00				
			1.4	ESTRUCTURA	0.12	\$ 17,200.00				
			1.5	INSTALACIÓN ELÉCTRICA	0.10	\$ 15,400.00				
			1.6	INSTALACIÓN HIDRO- SANITARIA	0.08	\$ 12,900.00				
			1.7	INSTALACIÓN GAS	0.04	\$ 9,800.00				
					SUBTOTAL	\$ 83,200.00				



	para espec	6,000
		5,000

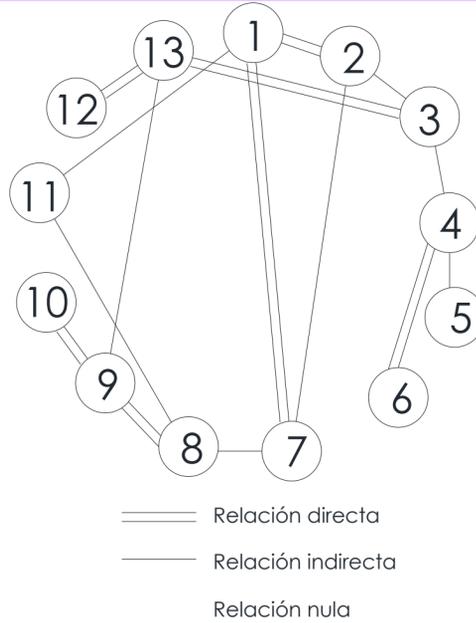
		4,500
		15,500
30,000	para mi	2,500.00

“Una librería es un establecimiento comercial cuyo principal producto a la venta son libros”.



Calle Mariano Matamoros 305,
Centro, 42000 Pachuca de Soto,
Hgo.

Interrelación de los componentes



Número de la zona	Número del espacio	Nombre del espacio	Superficie de espacio	Superficie de la zona
1 Ventas	1	Área de libros	45 m2	112 m2
	2	Área de música	45 m2	
	3	Recepción	6 m2	
	4	Cajas de cobro	6 m2	
	6	Área de consulta	10 m2	
2 Servicios	11	Sanitarios	20 m2	240 m2
	12	Estacionamiento personal	70 m2	
	13	Estacionamiento general	150 m2	
3 Social	7	Sala de estar	25 m2	60 m2
	8	Cafetería	35 m2	
4 Privada	5	Oficinas	24 m2	54 m2
	9	Bodega	24 m2	
	10	Cuarto de servicio	6 m2	

Lo que el cliente desea del CA es un lugar con espacios abiertos y luminosos, en donde el usuario pueda sentir confort y se sienta en un ambiente amigable, además de que no se pierda la esencia de la franquicia, utilizando como color principal la madera y los techos altos. Haciendo de esto un espacio moderno pero que funcione para el público en general.

Elementos similares



Gandhi, Plaza Gran Patio, Santa Fé; Edo. México.



Gandhi, Coacalco; Edo. México.



Gandhi, Alvaro Obregón; Edo. México.

Programa de requerimientos		
#	Espacio	Cuantitativas
1	Área de libros	1
2	Área de música y video	1
3	Recepción	1
4	Atención a Clientes y cajas de cobro	1
5	Oficinas administrativas	1
6	Área de consulta	1
7	Sala de estar	1
8	Cafetería	1
9	Bodega	1
10	Cuarto de Servicio	1
11	Sanitarios	2
12	Estacionamiento para personal	1
13	Estacionamiento	1

Análisis de Contexto

- Flora: Biznagas, huizaches, rosas, ciruelos, etc.
- Fauna: Animales domesticos
- Población en su mayoría de edad joven.
- Zona histórica con alto índice de visitas.
- Plazas comerciales aledañas

- Clima: Semiseco templado
- Temperatura: Máx: 40°C Mín: -3°C
- Ubicado a un lado del monumento a los niños héroes.
- Servicios básicos en buen estado y funcionales.

